الادارة يفداد ـ صرافية صندوق بريد ١٩١ الإعلانات يراجع بشانها قسم الإعلانات بقدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا أجور البريد تلصر ۲۲۹۳ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٦٩٣٤١ اسعار الجريدة في الخارج

■ اهتمام عربي وعالمي متواصل بحديث السيد الرئيس القائد ■

العراق مساعد غواجهة اية مغامرة صهيرنية

■ العواصم / واع مازال حديث السيد وتاكيد سيادته امتلاك العراق السلاح للدفاع عن

واشادت الاهرام بنظرة العراق للسلام كنهج

مبدئي . ونقلت عن السيد الرئيس صدام حسين

تأكيده از الخطوات العملية للسلام هي التعامل

برزانة مع التطورات ، والاعتبراف بحقوق

الفلسطينيين . وتندمير اسلحية الدمار الشيامل

سواء الكيمياوية او الذرية او السايولوجيـة في

واهتمت الصحيفة باعلان السيد الرئيس

صدام حسين ان الدستور العراقي الجديث

سيتضمز انشاء مجلس شوري . اضافة الي

المجلس الوطني . وتاكيد سيادته ان الدستبور

يعيش ابناء العراق العظيم ، في هذا اليوم

أقراح اليوم الاول من آيام عيد الاضمحي المبارك .

منزهنؤين بمجند تسورة تصور العنظيمية

وبالانجازات الكبرى التي حققتها ارادة الخسر

والعز . تحت راية القائد الملهم صدام حسين

وفي الوقت الذي نرفع فيه اجمل التهائي الي

السيد الرئيس القاشد الملهم والى امناء شعبنا

وامتنا العربية وشعوب العالم الاسلامي ، نسال

انه ان يحفظ قائدنا وان يديم على شعبنا وامتنا

نعمة الاستقرار والسلام ، وان يعزز مسيرة

اقتدارنا ونهوضنا في ميادين البناء والتقدم . ١٨

واذ يقتسرن حلول عيسد الاضحى المبسارك

باستعدادات شعبنا للاحتفال باعياد ثورة تمور

العظيمة . وهي تقطع العام الثناني والعشرين

من عمر مسترتها الظافرة ، فيان الثقة بقيائدنيا

الملهم والتفاؤل بمستقبيل اينامننا واعتوامننا

العراقية والعربية ، وهو التفاؤل الذي تستمده

من عنفوان تفاؤله وثقته العالية بابناء عراقيه

العظيم وامته المجيدة . يزيدنا فضرا بقيادته

واصرارا على مواصلة تجسيد الاعياد : انجازات

وعطاءات وتضحيات سخية . في جميع ميادين

ولنا في ما اعلنه القائد الملهم صدام حسين في

حواره الواضح والصريح منع وسائل الاعلام

الامريكية ، الذي اذبع ونشر خلال البومين

فيه خير الحياة الإنسانية

الشامخة ابدا بالنصر والاقتدار والسلام

منطقة الشرق الاوسط

æ بريطانيا 2 99 @ اسبانيا 2 P.F ₪ اليونان 15 D1 ₪ فُرنسا 2 F.F ₪ ايطاليا 300 LIT كالمغرب، ووروم 🛭 مصر العربية ٢٠ قرشا 🗈 الكويت ١٠٠ فلس 🗈 الاربن وه فلسا

الاثنين ٢ تموز -١٩٩ م - ١٠ ذي الحجة ١٤١٠ هـ ـ العند ٧٥٩١ السنة ٢٣

■الرئيس القائد صدام حسين يتبادل التهاني مع اخوانه قادة دول مجلس التعاون العربي

Al-Jumhuriya

مضامين حديث الرئيس القائدالى شبكة التلفزيون الامريكية تتصدر الاعلام العربي والعالمي

ا الحجاج العراقيون يبتهلون على جبل عرفات .. اللهم احفظ قائدنا ورمز عزنا السيد الرئيس صدام حسين ■

🗷 بمناسبة عيد الاضحى المبارك 🖿

الرئيس القائد يتبادل التهاني مع اخوته قادة دول مجلس التعاون العربي

■ بعداد/واع حرى اس اتصال هاتفي بين السيد الرئيس القائد صدام حسين واخيه جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل الملكة الإردنية الهاشمية

وتبادل السيد الرنيس القائد هسدام حسين واخود بلالة الملك الحسين التهاني بعناسبة حلول عيد الإضحى

كما عبرا عن تمنياتهما للشعب العبربي في القطرين الشقيقين بدوام العز وللأمة العربية النجد والسودد كما جرى امس ايضائية ضال هاتفي بين السيد الرئيس الغائد صدام حسين واخيه الرئيس محمد حسني مبارك رثيس جمهورية مصر الغربية

وتبادل السيد الرئيس القائد صدام حسين واخبود الرفيس محمد حسني مبارك التهاني بمناسبة حلول عبد الاضحى المبارك .. وتبادلا الثمنيات الاخوية بدوام العز للقطرين الشقيقين ولامتنا العربية المهيدة

السيد الرئيس القائد يتلقى المزيد من التهاني

🕿 بغداد/واع ` تلقى السيدُ الرئيس القائد صدام حسين المزيد من برقيات القهنثة بمناسبة عيد الاضبحي الميارك فقد تلقى سيادته التهاني من الفريق على عبدانه صالح رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية والرئيس حسين حبري رئيس جمهورية تشاد والجنرال علي سايبو رئيس

تهنئة من الدكتور صالح بورجيتي المثل المقيم ليرنامج

■ مقرونة بالدعاء لسيادته :

يتلقى تهنئة الحجاج العراقيين

الذين وقفوا على عرفات الطاهرة ومن جبل الرحمة حيث وقف رسول الله (ص) هادي الاسة ومنقذ الإنسانية ورفعوا ايديهم الى ات سبحانه وتعالى بقلوب خاتسعة . 🧓 🎍 مرددين دعاء اللهم احفظ قائدنا ورمز عزنا السيد الرئيس



🖪 لمناسبة عيد الاضحى المبارك 🖪

الرئيس القائد يتلقى تهنئة الرئيس الامريكي

■ بغداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بنزقية تهنئة من السيد جورج بوش رئيس الولايات المتحدة الامريكية لمناسبة عيد الاضحى المبارك .. وفي ماياتي نص البرقية :

سيبادة الرئيس صندام حسبين بنيس الجمهورية العراقية

يسرنى أن أبعث اليكم ولعائلتكم وللشعب العبراقى اسمى التهبانى بعضاسية عييد الاضحى البيارك ق صوسم الإعياد والاحسبان . اتمنى بكـل اخــلاص ان يتمتــع الشعب العراقي ببركبات الصحة والرخباء والسلام ، مع كنافية اصدقيائهم وجيرانهم .. دعنا نستمر للعمل سوية بروح المحبة لتحقيق اهداف السلام والاستقرار في المنطقة . مع اطيب التمنيات .

جورج بوش

🗷 الجالية العربية في هولندا وبلجيكا 🖀 الرئيس صدام حسين

القومية المشروعة في شتى المجالات .

العرب في هولندا بيانا بمناسبة الذكرى الثامنة للعدوان الصبهيوني الغادر على الفاعل النووي العراقي للاغراض السلمية علم ١٩٨١ . ودعت احرار العالم الى الوقوف الى جانب العراق . ولفت انظار الراي العام الدو في صوب المسارسات التعسطيـة ضـد الامـة ، وفضـح الشوايـا الصهيونية العدوانية ازاء فلسطين والعراق . وتبصير

الى جانب العراق ، واستاده وتاييد مواقفه القومية في المحاقل الدولية كافة ، وأشبح الجملة المدبرة الطاللة التي تشنها الدوائر الإمبريالية والصهيونية ضدم

■ بروكسل / واع: اكد ابناء الجالية العربية في

مع العراق تاكيدهم بـان السيد الرئيس القـائد صـدام حسين رفع شان العرب عباليا ، من خبلال اصراره عبلي امتسلاك كل مقومات العلم والقوة التي تجبير القوى المعادية على احترام العبرب وعدم التعبرض لحقوقهم

العالم بالحق العربى المغتصب

الكيان الصهيوني ، والحملة المفتعلة التي شنها هذا الإعلام ضد العراق ، عندما قرر الرئيس القبائد صدام حسين أن يرد الصاع صاعين أذا حاول العدو الاعتداء على العراق او اي قطر عربي أخر .

رفع شأن العرب عاليا

هولندا وبلجيكا اعتزازهم بمواقف العراق القومية المشرفة ، والتفاقهم حول قيادة المعيد الرئيس القائد وجددوا في بيان صدر عن المهرجان العربي التضامني

وعبل الصعيد نفسه وزعت منظمة الديمقراطسين

.. واستعرض البيبان مواقف بعض الدول الغربيبة

وانتقد البيان تباكى اعلام القوى الإمبريطية عل

السائرة في ركاب الصهيونية ، والمنحازة كليا الى العدو الصهيوني ، وتغاضيها عن الجرائم البشعة التي ترتكبها سلطات الاحتلال الصهيوني بحق المواطنين

ودعا البيان الجماهير العربية في كل مكان الى الوقوف

ستعمل على زيادة الموارد من الارباح التى يدفعها القادرون من تجارة سلعتى ألسكر والنفط .. كما سيتم قرض زيادة على اسعار السلع الكمالية وزيادة رمزية على اسعار الحبر .

(۱۵۰۰) جنیه .

🖪 لتحريك الإقتصاد 🗃 السودان تعلن

ترشيد الانفاق

🛎 الخرطوم/واع . اكد بيان للحكومة

السودانية حول الموازنة العامة للدولة

للعبام الجدييد أن الموازنية تهدف الى

تحريك الاقتصاد السودانى وانعاش

القبطاع الزراعي وزيبادة الصبادرات

وتحريك اسعار السلع الزراعية وترشيد

القطاع العام وتشجيع القطاع الخاص

خناصة المزارعين والصرفيين ورجنال

الاعميال وشركيات الاستثمار الوطنيية

. واشيار البييان الى ان الحكومية لا

تعترم زيادة الكمارك او الضرائب حيث

سيكبون هنساك تخنفيض للضبرائب

المقروضة بحيث يكون الحد الاقصى

للبنوك وشركات التامين (٥٠) بالمائة

بدلا من (۷۰) بالبائية والشركات

والافراد (20) بللانة بدلا من (00)

بِلْلَائِمَةِ .. كُمَا سيتم رقع الحد الارتنى

للاعفاء للحرفيس وصغار العنطين ق

المساعـة الى القي جنيـه بــدلا من

واوضح البيان ان الميزانية الجديدة

والاجنبية .

■ استياء دو لي من الاجراءات القمعية الصهيونية في الارض المحتلة ■ ■ الأرض المحتلة /وكالات : تعرضت مدينة القدس المحتلة امس الى اغلاق عسكري صهيوُّنيُّ مشدد في الوقت الذي دفعت فيه قوات الاحتلال بوحدات اضافية ال الضفة

وفي الشوارع الرئيسة .

لقوات الاحتلال .

واعتىرف ناطق صهيـوني امس ان

أوات الاحتلال عززت وجودها في جميع

المساطق تحسبا من تصباعد فعبالعات

الانتفاضة في ايام عيد الاضحى المبارك .

المحتلة اضحت ثكنة عسكرية كبيرة

واشارت الى ان القوات الصهيبونية

أغلقت كافة المعابر بين الاراضي الممتلة

من جهـة اخرى اعـرب السيد كلود

ايميسه مستشسار الامسين العسام للامم

المتحدة الذي يزور الإراضي العبربية

المحتلة حباليا عن استيبانه لعمليات

القرصنة التي تمارسها سلطات الاحتلال

الصهيونى ضد الشبان الفلسطينيين

ومصارسنات الإرهباب القصنوى التي

تتبعها لاجبار المواطنين الفلسطينيين

واطلع ايميه خلال زيارة قام بها

للمعينة القديمة في نابلس ومخيم بلاطة

المجناور عبل الاوضناع الصحيبة

والمعيشبية الماسياويية التي يعيشها

على الهجرة من وطنهم .

وفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ .

وقالت مصادر فلسطينية ان القدس

الغربية وقطاع غزة المحتلين

الصهيونية اقناءت حواجيز عسكرينة مكثقة حول القبس وعند مفارق الطرق

وانسادت الانسباء أن القوات المواطنون الفلسطينيون في الارض وتسلم المسؤول الدولي رسالة من اهالي مخيم بلاطة شرحوا له فيها معاناة

■ عشية عيد الاضحى ■

ودعت الرسالة المصتمع الدولي ومنظمة الامم المتحدة الى تكثيف الجهود

السلمية في الشرق الأوسط وحملية حقوق الشعب الفلسطيني

> 🕿 بحث اوضاع المنطقة 🖿 الرئيس الفلسطيني يتسلم اوراق اعتماد السفير البلغاري

■ تونس/ واع : تسلم السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسُطين اوراق اعتماد السيد خريستويورد ماركوف كسفير مفوض فوق العادة لبلغاريا لدى دولة فلسطين جساء ذلك خبلال استقبسال الرئيس

واكد السفير البلغاري في مراسيم تقديم أوراق اعتماده موقف بلاده المؤيد والداعم للنضبال الفلسيطيني العبادل والانتفاضة البطولية التي يخوضها المواطنون الفلسطينيون داخل الارض المحثلة من اجل نيل حقوقهم الوطنية المشروعة في تقرير المصير واقامة الدولة

من نلمية ثبانية اكد السيد يباسر عرفات اهمية دور مجموعة السوق الاؤربية المشتركة في دفع عملية السلام في الشرق الاوسط من خلال عقد المؤتمر

رئيسة الحزب الاشتراكي الهولندى والوفيد السرافق لهنا حيث جسرى استغيراض تقالنج القمة الاورسية الأخيرة في دبلن والتطورات السياسية التى تشهدها مضطقة الشبرق الاوسط والتصعيد الصهيوني للمجازر ضد الانتفاضة والمضاطر التي شواجهها عملية السلام بسبب تشكيل حكومة الحرب المبهيونية الجنيدة وتعليق الادارة الاسريكية الحسوار مع منظمة التحرير الفلسطينية

افللسطيني للسيدة مساريسان سيئت

حصار عسكري صهيوني للمدن الفلسطينية الماضيين ، من معالم اقتدارناالعراقي والعربي ، وفي ما اشار اليه من استعداد لدخول مرحلة عز مضافة في حياتنا الجديدة الساهضة . مايعمق هذه الثقة وهذا التفاؤل ، لاسيما ما يتعلق منها بانجاز الدستور الجديد وعرضه على العراقيين جميعاً . بعد ان تستكمل قيادتنا القدة دراسة

العمل والابداع والاقتدار.

قاذا كانت الإعياد الدينية والوطنية قد شكلت محطة للانتقال بمسيرة المجد والعز التى نعيشها خطوات الى الأمام ، فسان اقتران عيند الاضحى المبارك هذا العام باعياد تمورٌ العظيمة . يكفى وحده للاشارة الى هذا الانجاز الذي اوشكنا على بلوغه ، بعد ان قطعنا اشواطا حافلة بانجازات

فصوله ، ودراسة الميادين التي يدرس فيها بعد

مشهودة وملموسة . فما قطعته ، عراقيا وعربيا ، خير قاعدة لمسيرة المستقيل ، بل اثبت واصلب قاعدة لهذه المسيرة المرتجاة للنهوض والتقدم ، على الرغم من رياح التهديد الامبريالي والصهيوني التي تحاول أن تعكر أجواء وطننا العبربي في هذه

لذلك يجد شعبنا في عيد الاضحى المبارك ، خير مناسبة لتجديد عهد الحب والوفاء لربان مسيرة النصر والسلام ، القائد الملهم صدام حسين . وهي خير مناسبة ـ في الوقت نفسـه ـ للتعبير عن الثقة الكاملة بقيادته وعن مشاعر العرفان لما حققه لعبراقنا وامتنبا العظيمية من موقع متقدم بين امم الارض وشعوبها . ولندم أعيادنا بالعز والمجد والانتصار .

الرئيس القائد صدام حسين 🕿 جبل عرضات/ واع : ابتهل الحجماج العراقيون

🗖 هدوء في بيروت 🖿

تحركات صهيونية

في جنوب لبنان

صبياح امس مختلف مصاور بيسروت

الشرقية باستثناء بعض اطلاقات قنص

وذكرت الانباء ان الاحياء السكنية ﴿

النبصة والصالوني وجناليسرى خيباز

والإشرفية قد تعرضت لقصف منفعي

وشهدت قرى اقليم الثفاح حالة من

الهدوء الشوب بالحذر بعد القتال بين

وكانت حركة امل قد اعلنت وقف

وفي جنبوب لبنبان ادخيل الكيبان

الصهيبوني تعزيزات عسكرينة بينها

دبابات وناقلات جنبود وقطع مدفعية

وتسقت الاشبساء أن عشر تساطرات

بضهيبونية تنقل ببابيات وشياحثيات

ويسكرية عبرت من مستوملتة المطلة ال

بإيفيل الشريبط الحندودي المحتبل في

والبيارت الى ان الجنود الصهاينة

منفيولة المتبيارات المستنية من سلوك

الطرق الليي سيارت عليها القاظة

العسكرية كما فيرير جنود اخرون طوقا

حسول المتعلقية إليتي تعركسن فيهما

TO THE PARTY OF TH

اطلاق النار من جانب واحـد بمناسبـة.

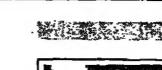
من مواقع قوات العماد ميشيل عون .

شهيتها اطراف الأشرفية

قوات حركة امل وحرب الله .

وبطاريات عبواريخ ..

■ بيروت/ واع . ساد الهدوء الحذر





 نوبورا: المواطنون السود في نيويورك نظموا في العشرين من حزيران الملفى مهرجانا هاشدا لمناسبة وجود الزعيم الافريقي نيلسون ملتميلا في

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

المشروعة حسب بيل تعمل عبل مساعدة الكيان

الصهيوني على اشعال نيران العدوان والقيام بحرب

ولايشك اي عربي مهما كانت نياته حسنة في ان

الولايات المتحدة الإبريكية قد أصبحت بسياستها

العندينة للعنزب وعدائهنا المسريسج للشعب

الفلسطيني تمهد الاجواء لعدوان صهيوني جديد ،

بهدف تحويل مسأر الجهود الدولية غواجهة الواقع

ان الموقف السليم والمطلوب بكل واقعية في مثل

هذه الظروف ليس محاورة الادارة الامريكية بالكلام

بل محاورتها بالمسالح التي لو لم تكن امنة حسب

النظرة الإفريكية للإكان للولايات المتحدة الامريكية

الوجيه القبيع في تجيدي العرب والتصاور على

غير أنَّ البَّلَيْءَ الدِّي يَدُرُنْكِ عَلَى الإدارة الإمريكية

ان تعيه وكينك العَدُو الصَّهوبِي أن عهد الداعبة

وزمن الاسترخاء قد انتهى وبدا عصر عربي جديد

بنهوض العراق وتمكنه من احراز خطوات متقدمة

ومهمسة في سلسلة للتنطور التكنسولوجي والتقني

والعلمي وبذلك لم يعد ميزان اللوى في المنطقة في

صالح الصهابية كما كان في السابق بـل أن الادارة

الامريكية قد سمعت كما سمع صهاينة تار ابيب ما

اعلنه وغرات عديدة السيد الرئيس القائد صدام

حسين : (اذا ضربت اسرائيل العبراق او العرب

فاننا سنضريها واذا ما ظنت بانها قادرة على ان

تستخدم الاسلحة الذرية لانها تمتلكها فعليها ان

تتذكر بان العراق يمتلك السلاح الكيمياوي المزدوج

اذن أن العرب يملكون من الوسائل والإسلصة

الرادعة بما يضمن لهم الرد المطلوب على اي عدوان

يفكر به العدو الصهيوني وعلى اي قطر عربي وحكلم

وهو قادر على ان يؤذيها اذى بالغا) .

الجديد الذي يمكن للعدوان الجديد ان يقرضه .

جديدة ضد العرب .

قصاباهم للمسرية

Control of the second s

لاوقت للمداعبة شع العدوان

👪 چياد ترکي 🖪

ب . "م الشيان الصهيرتي شن عدوان جديد على اللاطار المربية وهو لذلك يطلق القهديدات ويمهد .. ﴿ وَهُمُ الْمُعَدُولُ بِالسَّالِيِّ مَتَّعَدُودٌ لِأَنَّ الْحَسِيِّ بذائسية لاسحان شامع وحكومته التي تضم غيلاة منتظرتين اصر ستراتيجي لايتكن التضل عنه لان نسان شادير وطفقت الساكم يرى أن الحل يكفن في المناني لجزاء اخرى من الإراضي العربية لاستيعاب منهنبرس السرنيت وغيرهم .

ەرىكىيىڭ ئىچ**ىدىڭ**

الله الديال والمدومات المتوافرة تؤتد أن العدو النسانيان يعد العدة للعدوان والحديث عن الحرب البديدة اآتن بحضراها الكيان الصهبوني امرجدي غيران النبن يميلون الى تبسيط الاسور بحاولون خداع الديب والطيلهم ويتفاضون عن احتمالات تا إدرب لشربة صهيونية عسكرية ،

ودن المعروف ان الولايات المتحدة الامريكية كانت ورزاء الحروب التي قام بها العدو الصهيبوني ضد استدب زشي دارك اساسي في ارتشاب الجيرائم في المنطئة نبالادارة الإمرينيية هي المبول والمطح والدائع عن بنذا الكيال الهجين في المعافل الدولية .

أن الإدارة الإسريكية خصصت سيعية مليارات دولار لمساعدة الكيان التنهيوني ، بالإضافة الىمبلغ شنث ملينوات دولارهي شجم المساعدة السعوية لتل ابيب نسا شابدت الولايبات المتحدة الاسريكيية بسند ون سم اوريا والبيابان لتسويل المشروع السنيسناني الصهيموني الذي اعلنتمه الوكمالة ٠٠:سن_{خوا}نية س**ۇشرا** .

المناك الإساس وبناء على جميم المعطيات فان والنوارة الادريكية تلعب الدور الذي كمانت تلعيه مَنْ اللَّهُ وَيُعْمِينَ الْكِيانَ المَنْيُونَى عَلَى ارتكابِ و الله في ما الشرب وتصريفه على الصدوان رزاء الناز والترسح .

ر 1911 أول سنة سل مُقَّد مساوحت بشدَّه الإندارة الي هذ سأبت أبزب بشفترة الملية بعند أن زودته قبيل أدير فين بالسراريخ المتراثقها من اراشي اوريسا أأرب أناأ ما أراستان نسفتة وفي انتثر بؤر العالم مريب والأبدرة وشعقوه وحشا يعشي أن الولايات ...: `` النات التشرق العربية والتلسطينية

تل أبيب يدركون تعام الادراك إن ما اعلنه الرئيس

القائد قمنة الالتزام وارقى درجسات الالتزام وقسليل للتنفيذ بالفعل اذا ما قام حكام تل ابيب باي عدوان وعلى أي من الإقطار العربية .

تقارير عالمية

واخيرا لنتهت حركة التعرد في نيكاراغوا حيث صلم احد قلاتها ملايه من أسلحة رشاشة وصواريخ ارض ، جـو الى معثل فـريق المراقبــة النولي للذي اوفدته الامم المتحدة أوائل المسام

ولسل زعيم الكونترا (ازرائيل كامينو) ان مهمة قواته قد انتهت بعد قبام حكومة بستورية في البلاد وتول المراقبون الدوليون تدمير ملتبقى لدى الكونترا من سلاح في نقطة تقيم على بعد (٧٦٠) كم من العاصمة متناغوا .

رئيسة نيكاراغوا (فيوليتا تشامورو) التي انتخبت ل شباط الماضي عقبت على الخطوة مغربة عن املها في ان تنعم نيكاراغوا بالسلام .

قصة الكونترا يمكن اعتبارها حلقة من تاريخ نيكاراغوا الحبيث الليء بللاسي والنزاعات . بل ان تشكيلها يذكر الراقيين السياسيين بالتسخل الاصريكي في شؤون البلدان الاخرى ومضاولة فرض النظام الذي ينفذ ما يمليه البيت الأبيض والا استحق النقمة والعقف .

📰 عينات من تدخل امريكا 🖀

الغزو الامريكي لبنما في كاندون الاول الماضي والاطلصة بنظام الجنبرال (مضويل توريفا) بهجة متلجرته بللخدرات ، وغزو غريشادا عام ١٩٨٧ واقامة نظام موال لها على انقباض نظام يساري كان يتعامل معكوبا والدول الاشتراكية . هما عينة من عينات عدة تعثيل تنخيل الولايات المتحدة الفاضح ليس في دول امريكيا الوسطى حسب ، بل في سائس امريكا للاتينية وافريتيا

ل عبام ۱۹۷۱ تمکنت حسرکیة سیانسدینستیا البسارية من القضاء على حكم النكتساسور (انستاریو یوسومورا) بدعم شعبی واسع . مساندينستنا التى كاثت تعلىل وقتهنا جيش التحسريس الوطئي حملت ذلك الاسم نسبــة ال (سيزار اوغسطينو ساندتينو) احد القادة

الوطنيين الذين اغتقهم عملاء نظلم سوتوزاق انستاريوكان اخر افراد علالة سنوموزا التى حكمت نيكاراغوا علودا عدة يتشويهها عمليات الانتخاب وتزويرها ارادة الرأي العلم . ونكرت وثلثق تاريخية ان انستازيو جمع ثروة تزيد على

نصف الليبار دولار وتمكن من الهورب بهنا الى ﴿ إِلَّا أَنْ الْقَصَاءَ عَلَى تَطَامُهُ كَافَ ﴿ ٥٠ ﴾ الفَقِتِيلَ وتشريد (٧٥٠) الف نسمة من مجموع السكان

🕿 البرئامج الإصلاحي 🛎

البالغ عددهم ثلاثة ملايين نسمة .

وبدا نظام ساندينست إن تطبيق بـرنامجــه الإصلاحي القائم على مباديء اشتراكية تستند ال توزيع عادل للثروة والاصلاح الزراعي واقاسة نظام التعاونيات الزراعية ، وخلال السنوات الشلاث ومن تسلمها الحكم حققت سلندينست نجلما ف زيادة انتاج السكر والبن والوز التي اشتهرت نيكاراغوا بزراعتها .

ويبندو ان تنوجهات الحكم نصو الشبرق الاشتراكي وكوبا بقذات ، وخشية واشنطن من ان تتحول نيكاراغوا الى كوبا ثانية لكن في امريكا الوسطى ، الله الكلق فيدات المعاكسة والمُصَايِقة

البيت الابيض استغل هروب بضعة الاف من حـرس سومـوزا الرهيب الذي اشتهر بجـرائمه الارهابية وانتهاكاته القانونية فقام بتجميعهم في مراكز شأصة بجمهورية هندوراس الجاورة وزودهم بالسلاح والنخيرة والخبراء وانضم ال الجرس الحاقدون ممن تضررت مصبقحهم من النظام الجديد ليصيح عدد المتمردين اثنى عشر الفا تولت المخابرات المركزية تدريبهم على جميع اعمال التخريب وحرب العصابات .

وشرعت الكونتيرا بمهاجمة المراكيز الحدوديةالحكومية ، وقنامت بنزرع الإلفنام بمشاركة للخابرات المركزية في المياه الاقليمية ليتكاراغوا غنع السأن التجارية من الاقتراب وتعرضها الى الخطر ان تخطت الالغام ، خلافا

■ زيادة المُصميات الدفاعية ■

واضطرت حكومة سائدينسنا تحت ضغط اعمال المصابات عام ١٩٨٧ الى اعبادة النظر في برامجها الاصلاحية وزيادة مخصصاتها الدفاعية

الحرب الاهلية في نيكاد أغوا انتهت الصفحة الاخيرة



■ (الكونترا) سلمت اخر اسلحتها .. فهل ينتهى التدخل العسكري الاميركي ضد حكومة (تشامورو) ؟

。1940年中国的中国的国际企业的企业。 بحيث اصبحت (٤٥) بالبائلة من البيزانية العامة ، بينما هبطت قيمة الصادرات علم ١٩٨٨ الى (٢٣٥) مليون دولار .

ولم تكن هجمات المتمريين من القوة يحيث تستطيع الاطامةبالنظام الذي كانت غالبية الشعب تدعمه . كانت هجماتها مجرد مضبايقة السلطة كتخريب اعددة كهريائية او نسف محطة للمياه وغيرها . وربعا كان تأثيرها النفسي اقوى لاسيما بعدما فرضت البحرية الامريكية حصارا اقتصاديا على نيكاراغوا عام ١٩٨٣ وحالت دون وصول العديد من السلع والبضائع ، الأمر الذي ادى الى ارتفاع أسعارها وتدرتها في الإسواق .

ولم يكن من السهيل عبلى بلد صغير مثيل فيكاراغوا ان يخصص مبالغ كبيرة للاغراض العسكرية ويحتفظ بجيش قوامه (٦٠) الف جندي دعمه الاتحاد السوفيتي بمختلف انواع السلاح بما فيه الطائرات وينقذ برامج للتنمية في

قيل ان المساعدات السوفيتية للنظام اليساري التي يلغت نصف مليسار دولار ستويسا بما فيهسأ النفط ايضا ساعدت على بقاء النظام مدة اطول ،

🗷 فضيحة كونترا ـ ايران 🗷

في عنام ١٩٨٦ انفجرت فضيصة (كونشرا ــ ايران / وهي القضية التي تورط فيها مستشارو ادارة رونقد ريغان في الامن القومي ، و في مقدمتهم (جون بويندكستر) و(اوليفر نورث) .

وكاثت الصفلة التى كشف النقاب عثها فيميا بعد ، ميعلة الرهائن الامريكيسين المحتجزين في لبنان بكميات من الإسلحية يسزود بها الشظام الايراني كي يستمر في عدوانة على العراق .

الذي حدث ان بعض عائدات الصفلة حولت بـايعارٌ من نـورث وبوينــــكستر الى الكـونترا ،

الإنسان وقيامهم بالمتلجرة بللخسرات .

واثر قرأر وقف المساعدات العسكبرية قلمت أنوات فيكاراغوا بمطاردة المتصردين داخل هندوراس ، وكاد تخطئ هذه القوات الحدود يبؤدى الى نشوب حبرب بين الدولتين . الا أن ماناغوا ما سحبت قوانها . وما كان من واشتطن ألا أن تقرر تقديم مساعدات طارئة ألى هندوراس بقيمة (٢٠) مليون نولار بغيثة التصدي لايــة محاولة اخرى مستقبلا .

اضافة الى ذلك ، ارسلت الولايات اللحدة اكثر

واستمرت للواجهة بين الكونترا وحكومة سباندينسنتيا ، وكانت في الواقيع مواجهية بـين. الولايسات المتسحسدة التسى كسانست تسدعهم المتصربينو ساندينستا التي يدعمها الاتحاد فيتي والدول الاشتراء

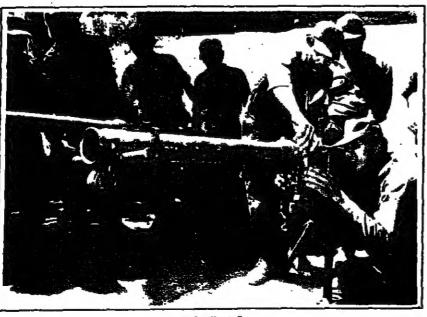
🗷 اول محاولة تسوية 🖪

وق صيف ١٩٨٧ جرت اول معاولة لتسوية الحرب الاهلية في نيكاراغوا عن طريق المفاوضات ، عندما اقر رؤساء دول امريكا الوسطى الخمسة خبطة سلام لانهاء جميع النيزاعيات المسلحية الاخرى في المنطقة ومنها السلفادور وغواتيمالا ووقف الأسدادات الى قبوات المصارخمة ومنسع استغلال اراضي دولة ﴿ الاعتداء على جارتها .

وجرت مفاوضات بين قوات المعارضة والانظمة المعنية طبقا لضطة السلام الا انها افتلت واششطن عبارضت الخبطة لانهيا تعت من دون موافقتها واستثمارتها واصرت عل الاطلحة بنظام

تتمكن من شراء السلاح واللخيرة ، بعدما قرر الكونغرس وقفها لثبوت انتهاك المتمريين حقوق

من ثـلاثـة الاف جنـدي الى هنـدوراس للقبــام بمناورات مشتركة مع قواتها باستمرار . والمعروف ان الهدف من هنده المناورات كيان استصراض لمريكا عضلاتها وانخال الرعب ل نفوس قادة نيكاراغوا .



خلالها يراجعون ماتم تنفيذه ويعطجون تقلط الضعف بما يحقق الهدف المتوخى من شطة

ساندینستا وعل تقدیم مساعدات ، انسانیت

وهكذا تعثرت خطة السلام حيث ان ضوات المعارضة في السلفادور وغواتيمالا رفضوا مطلى

تعجيزية وهى القاؤهمالسلاح قبل للدخول ز

الا ان رؤساء أمريكا الوسطى استمروا ﴿ عِنْد اجتماعاتهم التي بلغت اكثس من سنة ، كانوا

وق الاونة الاخيرة وبعدما ازداد التقارب بين واشنطن وموسكو ، قررت الأخيرة تقليص دعمها لنظام ساندينستا لانه لم يثبت انه اشتراكي ، خالص ، ولا هو راسمالي ؛

🗷 السوفيت يقترحون 🖿

مجلة (نيسوزويــك) نكسرت ان المسوفيت اقترحوا على ملناغوا تحصين علاقاتها مع الولايات المتحدة كى تتمكن من الحصول على المساعدات الاجنبية التي حرمتها منها واشنطن ، والتعويض عما كانت تتلقاه منهم .

نظام ساندينستا استجاب لبنود خطة السلام ومنها اجراء انتخابات حبرة باشبراف مراقبين دوليين شرط أن يوقف الكونترا نشاطهم وهو ماتم بشكل هدتة . وهكذا انتقبل الصراع من الشرّاع العسكري الى الصراع السياسي حيث تقرر اجراء الانتخابات في ٢٥ شباط الماضي .

وحشدت المعارضة التي ضمت (١٤) هزيــا سيفسيا جهودها بدعم من واشتطن بغيسة الفوز ببالانتخابيات وحمطت على مبيالغ تعينها عبل الحملة الانتخابية

ورشحت المعارضة ، الصحفية (تشامورو) صلحبة صحيفة (لابرنيزا) التي اغتال زوجها الصحفى عصلاء النظام الدكتــاتوري السبابق ، لرثاسة الجمهورية

وكانت نتيجة الانتفايات حصول تشامورو على (٥٥) بللثة من الاصبوات مقابل (١١) بالمللة فازبها رئيس سأندينستا دائييل اورتيفا

🗉 مرحلة حاسمة 🖀

موسكو وصفت النتيجة بانها مرحلة حفسمة على طريق العودة الى السعلام . الرئيس الإمريكي ببوش ابدى ارتيباحه وتعهد برفع العقوبيات الاقتصادية عن نيكاراغوا ا

لكن الكونترا اصبرت على عيم هل نفسها وتسليم سلاحها الى فريق المراقبين للدوليين الذي سباهم في الاشراف عبل الانتخابيات ، ملم تقد (تشامورو) يتقليص الجيش الذي يسيطر عليه

اعضاء حركة سانسدينستا والغناء اجهزة الامن التي كانت تطارد المتمردين ، امريكا تفضت يديها من المتمردين ، وقالت على لسان وزير خارجيتها جيمس بيكس ، ان الحرب

الاملية بالنسية لواشنطن انتهت وان مشكلة الكونترا ستحل عن طريق الوساطة وظل عند منهم يرفض تسليم سلاحه الا بعد ان

تضمن الحكومة الجنيد سسلامتهم ومساعدتهم اقتصاديا على الإندماج في الحياة الجديدة . وكان يوم ٢٧ حزيران هو الموعد النهائي الذي

سلم فيه المتمردون احر تطعت سلاح لهم للامم المتحدة وبمروها . ولاريب في ان انهاء مشكلة الكونترا كانت من

ابرز اغشلكل التي واجهت حكومة تشامورو الائتلافية وهددت بضعضعة الاستقرار الهش ف

القضية امكن تصويتها عن طريق المغريبات المُقَيَّةُ ، أَذْ قَرَرَتُ تَشْامُورُو تَحْصَيْصُ مِلِغُ ﴿ ٤٧ ﴾ مليسون دولار من احسل (۳۰۰) مليسون وافق الكونفرس الإسريكي عل تقييمها لنبكياراغوا لِانْفَاقِهَا عَلَى تَسْهِيلُ عَوْدَةَ الْمُتَّمِرُدِينَ . كَمَا قَرِرَتَ فِي الوقت نفسه تقليص الجيش النيكاراغوى بنسبة الثلث ، وهو ماسيق ان طالب به المتعربون .

وبفية ترضية اتباع ساندينستا من موظفى الدولة قررت تشامورو مضاعفة رواتبهم لمواجهة ارتفاع نقلات المعشة

وبانتهاء حركة الكونترا تنطوي صفحة اخرى من صفحات تحرض اسريكا للدول الصغيسرة ق نصف الكرة الغربي وماترتب عليه من خسائر على البلد ، الضحية بلغت في تقدير الخبراء خمسة عشر مليل دولار ، فضلا عن الحسائر اليشيرية وماسببته المعارك من تأخر مشاريع التنمية وزرع الحقد والكراهية بين افراد الشعب الواحد

الطريق مليزال طويلا أمام نيكاراغوا للقضاء عل جميع مخاضات الحرب الاهلية ، الاستقرار الذي افتقدته تماني سنوات وبدث ملامحه تلوح في الافق ربمـا يكون المنـطلق نحو حيـاة افضل لللاثة ملايين نيكاراغوي .

يوغسلافيا: مؤشرات اقتصادية مشجعة ولكن ..

المطالة العالمية

وتعفيه ببركبود تضخمي فيلحش: إذ

ازدادت الاستعلى ١٠ الأف/ كمعمل

سنتري في الشهور الثلاثة الاخيرة مع

الانقلاعل الصعيد الاقتصادي .

ولابيد من الاعتبراف ان حكومية

ماركونيج فادرة على تخفيض التضخم

بنسبة ٣ و ١٤٪ في شهري اذار ونيسان

انتاج شبه راکد .

إزاما المرشي السيساسية والرئاة الذية الذي تسريها يو فسلافيها ارتبت للمنزيدة اهتسامها لإعبادة الثقة بالنات البهيد ماليل سع تدريس الباسرة

أنذر التقرير الذي نشرته في العشرين عن مسرويان ، عينت منظمة التصاون والتنبية الانتصابية ، المؤشرات الاولى للمدلسة المرغسلانية الماهرة والغاعلة يْ سَبِّيْ الحد من التضمة الضاحش في

ويؤخسلافيا بحد ذاتها حالة خاصة أَمْرِينِ فِي بِيدِيْرِهِا مِفَدُ وقت طويل عن طريق فكث سنة بعن المحملا السوق والتسطيط الدكاري ، وحدت نفسها في نهاسة الله المناه من من من من مدكن

مثل هذا التضخم الذي يعل على ويفضل البرنامج الذكي تم اقتراح بيتلر وجود ازمة مستشرية في المؤسسات جنبد قابل للتحويل ومرتبط بطلارك لابد للتفلب عليه من وجود حكومة

شرعية قوته قادرة على خلق الاستقرار الاشانى الفربى مع تجميد الرواتب وتتلديد سياسة الاقتصاد الجمعي . ولكن في اللحفلة التي دخلت فيها وعلى خلاف خطط التقويم التي تمت دوغسلافيا ازمة سياسية اودت يها الى حالة الاندلاع ، بدات تتوضح مبلامح

محاولة تطبيقها منذ عام ١٩٨٥ وحتى علم ١٩٨٨ ، ولقيت القشل التسام ، قان الخطة الجديدة تستحق التقديس من حيث معلجتها للمسبيات غير الواضحة

للتضمُّم ، وبالتميد العجرُ اليرَاني ..

فقى السابق لم يكن العجز يظهر في حصابات الدولة وانما ل حصابات البتك المركزي تحت عضوان ء المصروفيات

الداخلية البحثة ، .

وقد عمدت خطة ماركوفيج التي بدا العمل بها منذ التاسع عشر من كانون الأول عبام ١٩٨٩ . إلى أعادة يبرمجية العجزعل اسس تقطية ثلاثة ارياع هذا العجر بواردات الفسريية (فرش ضريبة جنيدة على مواد الاستهلاك ورسوم جمركية جديدة بدلا من تحديد



أما الخطوة الثنائية فهي السعي لاستقرار الدينسار اليسوغسسلال وذلك بربطه بالثقد المرجع اي (المارك الغربي) . لكن الغموض المثير الذي يحيسط

كميات الاستيرادات } .

بالاقتصاد اليوغمالان هو قوة الاستهلاك التي لم تنحفض مطلقا رغم أن المدخول المتعشل بالرواتب انخفض بنسبة ٢٥٪ خلال الثمانينات .. فما هو

وسمح بشراء العملات الاجتبية من

السر في تلك ؟ انه بكل يساطة : ثلاثــة

ارساع الاسخارات في يـوغسـلاقيـا هي بلعملة الاجنبية . وعندما تخلص قيمة

العملة المحليسة فبأن الدخسل الحقيقي

ينخفض لكن الادخار ترتفع قيمته علاوة

ولتسرسيخ التقنة بسقدينسارتم

استحداث دينار جديد يعطل عشرة

سنة اشهر مع المارك الإلىاني الغربي .

وعليه تحررت حبركة رؤوس الإمبوال

على نسب الغوائد العقية جدا .

هذه الإجراءات اعادت فعلا الله على قرجمة : نظيرة نديم 🖪

بالنقد اليوغسلال اذ المرغ اليوغسلانيون كل توفيراتهم وحزارها الى الدينار الجديد ليستأيدوا من نسب

🖪 جوزيف ملكون 🖪

الفوائد المثيرة المعروضة عليهم ويوغسلافيا عبومنا ، بعد عضرين عاماً من الحيرة عثرت على ما يبدو على

الطريق التى يسقسودهما الى اقتسمساد تنافس .. وهذا لا يعنى بىلطيع انهأ تخلصت تصاماً من الوقمع الثماق : الاف دينان قديم مع تكافئ محدد لمدة

فالانتاج الذي انخفض عام ١٩٩٠ بعد عشر سنوات من الركود والبطقة ما يزال مهددا بالقدهور اكثر فككر .

شعوب الامة بيعضها . فرض عليها مبد: الاعتماد على 🛪 احد قطبيمه . افقد حبركة النهوض صفاء رؤيتها

لخصوصيتها ، وثبّط عزيمتها في الاعتماد على قواها

الذاتية . انهك مايسمي شعوب العالم الثالث .

وفرض عليها شعارات صراعاته الخاصة مابين قطبيه

بديلا عن تكريس جهودها لتطوير استقلالها ، ودعمه

صحيح ان العرب ، والعالم الثالث ، يـواجهون

البوم استكبار قطب واحد صارت له حرية مطلقة في

استسلحية العبالم كله للصبالحية ومنطاعفيه غيير

المحدودة . وهو القطب الإمريكي وريانيته من يهود

وصهاينة العقم و(اسرائيل) لكنه صحيح كذلك ان

العرب وكل امة على شاكلة الامة العربية من العالم

الثالث انما تتاح لها فرصة الانكفاء على الذات

وتنشيط عوامل وحنتها العضوية الني تناستها تحت

وطأة صبراعات الأشبرين على هندودها وطمس

ذاتياتها . اميركا لن تستطيع وحدها استعمار عالم

القرن الواحد والعشرين . وان كل امة لو امكنها ان

تستوعب خصوصية قواها وتبلور قومية انسانية

مفتوحة لتمكنت أن تشكل سدودا وراء سدود في وجه

والعرب اليوم يجدون انفسهم في طليعة معركة

الغد بين اميركا وبــاقي الانسانيــة ، تحت وطأة كل

متغيراتها البنيوية وابصادها الاستسرانيجية

الحضارية والعسكرية ، التي لم يتوقعها احد بقس

ملكانت المحرك الإساسي لفكر النهضة المختلفة اعتبارا

من المعلم التاريخي ميشيل عفلق . ورعامة العالم

الثقت . الاولى من عبد الناصر الى نهرو ، وصولا

اخيرا الى جيل القادة التاريخيين ، ونموذجهم المتقدم

صدام حسين انها القيادة التي تفتتح معركة العربي

والعائثاتي بطروفها الجديدة المفروضة عليها من

جراء استفراد الإخطبوط الامريكي وحده باقيانوس

والاستضلال . وبعد انزياح العصلاق الشيوعي

ومساعدة الصهابتة على تفكيك قلعته من بنيتها

القيادية والتحتية ، فان حلم السيطرة الوحيدة على

العلم يراود من جديد الراسمانية الامريكية ، بوسائل

ليست عسكرية مباشرة . ولكنها ستعتمد التشيطير

والتفسيخ والتفكيك للقبوميات ، والمجمبوعات

فكر المعلم استشرف منذ البدايسة كذلك القبانون

الذي يمكن للقوميات ان تحمى نضبها من بعضها

للفترس والعنصري واللصاب بهوس السبطرة عل

الاخرين . انه تجنيد روح الرسالات السماوية

بصيغتها الحضارية . ولذلك دعا عقلق العرب اولا الى

ان يتحملوا مجندا عبء رسائتهم الاسلامية . وكان

البعث لا يعني في فكر المعلم سوى استنهاض الرمة

بجوهرها الرسالي استاسا . ولذلك شتلار القومينون

العرب دائما من اصطناع الفصل بين شطري الجوهر

فاذا كانت ساعة الوحدة العربية ندق من جديد

بصوتها الجهوري النقي ، فانها ايضا ساعة للوحدة

العربية الإسلامية عمقنا وسلصة جغرافية , فان

الإمسلام يغطى معساحات لا تحند في اعماق العسالم

الثقث ، في قارتيه الاساسيتين أسيا وافريقيا . وهما

مصل الشبره الإسريكي اليهبودي المناخي والآتي .

مدعـوة من اعماق تباريحها ان

رسالة الإسلام على طريقتها الحضارية العريقة . وتلك

هي عصبية عقلق الإساسية لحقيقة النهضة العربية

جديدة ، ـ وخصوصية ذاتيتها واستراتيجيتها

المستقبليسة ، التي دعها اجيسال البحث والنهسوض

العربي الى تحمل مسؤوليتها المطلقة ، وبدلا من

تشويه الاسلام واستخدامه مزيفا ظلاميا بيد الحلف

الامريكي (الاسرائيسل) فان ضعرب هذا النوع من

التشبويه تكفلت ببه قابسية صدام خبلال سنوات

النبزيف الرهيب الثماني ، وكنذلك فنان استعسادة

الصحوة الاسلامية بصحوة عربية ، ورفعها الى

مستوى رسالة القومية العربية الإساسية من عفلق

الى عبدالتاصر الى صدام حسين ، هو ما يشكل اتبعاثا

انسانيا علليا في وجه الطواغيت الحللين باستباحة

العالم ، انطلاقا من مدخله الحضياري والاقتصادي

كل هذا السجيل الحاقل لفكر النهضة العربية

وممارستها ولدى جيل قادتها التاريخيين من عفلق الى

ناصر الى صدام حسين ، يجد الان وهنا تحديه الاكبر.

فكل المعارك السنابقة تكناد تكون تمهيدا للمعركة

القايمة . لانها ستشهد انفلاتأمطلقا للوحش المطلق ق

وجه مبدا الاعتماد الذاتي لكل القوميات والشعوب

المستبلحة بتاريخها بارضها وكل خياراتها للجشع

الغربى المعروف الذي بدوره يتكثف مضاعفا في ذروة

لقد كشف العراق غطاء وملامح هذه العركة

القلامة عندما اعلن قائده التاريخي أنه مصمم على

الدفاع وباعلى اقتدار ووعي وادوات واسلحة متقدمة

وممكنة لديه . صدام حسين يرى على طريقـة المعلم

عفلق حبود ومعتنى واستراتيجية الصراع القابم .

لكنبه يمسك ببالبادرة ويعلن صبوت الحقيقة عبل

تنطيس المؤامرة وقصولها المعدة بعضاية في ظلام

وكما استطلع للعلم منذ حوالي تصف قسرن اسم

وصورة العالم الانشطاري القادم وطرح علاجه تحت

شعار الحياد الايجابي على ان تتسلمه الايدي الطاهرة

للشعوب الظافرة على ظلام الاستعباد والاستضلال

كذلك فان صدام حسين وكل قائد تاريخي اليوم عربي

او اسلامی اوعللثالثی بجد ناسه مضطر الاستلام

الميغرة في اعلان معركة الدفاع عن مشاريع فهضاتها

كانما بعد تفكيك الامبراطورية الشيوعية

واستقلتها من دور المقاومة لذلك الوحش صار لزاما

على بقية العالم وفي مقدمته العرب والاسلام استلام

ذَلك هو مدخل يغرض نفسه علينا للواوج الى عالم

الغد المُحْتَلِفُ ونحن تستمع الى احدى كلمات المعلم

منحن نشق الطريق ولا نعيده، لكننا نشقه ونعيده مع

المشروعة في وجه شراهة الوحش اللامتناهية .

مستمد من ظلامية اهدافها .

زمام المقاومة .

الاستغراد الامريكي للعلم وانسانية المعذبة

المتعثل في ارض العروبة والاسلام .

الاقليمية والاوسع والاوسع

الواحد الذي لا ينشطر

الجشع الإمريكي اللامحدود .

بالارثقاء الحضاري والحداثة الحقيقية .

ربعياً كان مبشييل عقلق هو الشخص /الفكيرة ، وليس الْفَكُرِدُ ۗ الشَّخِص . بين هاتين الأبقونيُين قارق يُعِي ، وليس مجرد تعيير نحوي أو لصائي . اعني يَدْنُكُ أَنْ السُّخْصِ/ الفَكرة ، أَنْمَا تَبِدا بِهِ الفَكرة ، تَبِدا تندمنا - أن صح التعب . أنك عندما تلقي هذا المالها ، تجدد يهل مباشرة بما هو فكرة ، لايقراها نقله ، ولايةونها لسلته وانعا تحضر بحضوره هو تشخص وقد اعرف وتعرف ائت هذه الفكرة قبل ان تلتقبه . لكن حضوره يجعلك تكتشف الفكرة جديدة ومحتلفة عبر حضوره . ولايمكنك ان تقول ذلك ، اي وربيا جديدة وكونها اكتشافا حقاء الالان للحضور ٣٠<u>٠ ون</u> من قبل **ولامن بعد**

والاسه هو الإن المباشر فليس للحضور ثمة مَنْهِ أَرْبُهُ مِنْ رَمِنْ مَاضَ ۖ وَأَنْمَا هُوَ وَزِنْ رَمِنْهُ وَبِكُنَّا فِي لا بِدُونِ الْاحْاضِرَا . وَمَنْ رَمِنْهُ الْخَاصِ ذَاكَ ، ولكوتُ هُ مضوراً فهو انن مفاجيء وغير متوقع ، والآنا كانت ل. تلك الخصوصية التي لاتعرف الا في حين امتثالها تحت الحواس ، وقبل أن يغيب الحضور المباشر . فهي منسوف يتبقى بعد انقضاء الحضور . فقتامل في فكر عفلق هو التامل في شخصه . وسعيد

دف من حضر التاملين معما . من سمع عفلق وهمو يدكر ، لأن عفلق لايتكلم ، وكلامه هو تفكيسره ينقله صوت ، يكاد يكون صوتا موضوعيا لكل احد . لكنه هو عاوت عفلق وسعيد من استمع الى عفلق يروي اذا ذكرة الكلمنا فكره الجعلنا نسوح معله حدود الثقائي والأشياء ويوغل في لحظات الصمت ليجعل كلامه بعدها هو الكلام الذي يقوله الصمت وحدم ، صوت العمق والقرار البعيد . فلقد كان عفلق منخرطا ق فعل الفكر ، وليس في التعبير عنه ، ولهذا السبب كان حضوره الجسدي هو سنده الفكري الاول . ظم يحدث في تاريخ المفكرين ان يكون حضور المفكر هو سنده الأعش . هـو فكره المتحقق الإ لدى المطمين التبار . ومع ذلك فان حضور عقلق لايحترف التعليم ولكن الأخرين يتطوعون ويتدافعون ليكونوا تلاميذ حُولَ الاستاذُ . فما كان اسعد وقت الدرس في حضرة عَفَاقَ . وتحت وهج عينيه السوداوين ، تهلّان المحبة

وكبان انتبطار الكبلام ، يُفعُّنُ) معنى الصمت ويجشل الكلام المنتغلن الكلام القائم بيظل ملتحفا يسق صمته الذي كانه . وهكذا كان عفلق قليلا ، إذ لم يكن لديه مايجد عمق الصمت . ركانت كلماته مع ذلك ترسم حدود الصعت القادم في المستقبل . فعن كان وسنتنبع أن يقول المستقبل ، لكن عفلق كان يناوش سمت المستنقبيل . ولذلك كيان هيمسور عفيلق : والمضور معه هو نوع من ميماء الأتي الذي لم يات بت: ، اكته أت . **ذلك ماكان يقصده لسانه من تعبيره** الدادَّم عن الايمان . فالايمان هو نوع من المشاركة في صنع الاحداث ، إنك تنتظر الحدث مان تشرع في

وعظق كان يثق بالحدث الذي يشرع حضوره في منفته ، هو ومن معه من رفاق الدرب الأواثل ، ومن نان ينذنك ومضبات لسانه منذ شبيايته الأول . وقيل الندب المللية الثانية والتي كتبها أشبه بالشعر او الحنَّم أو القصيص القِصِير المكثف ، يحس أن الرجل الله البنداد عمارهو وستحيل حقا خلال الربع الثاني من القرن الحال بالنسبة لحناضر العرب شبينه المعدم ، أ ومستقبلهم المسلشع الاميم والعنسوان بسين الأمم اللذري . لكن عقلق كان يعرف الانسان في العبرب رتان هذا الإنسان حيا باقيا . ومهمة الفكر هي تجديد لله هذا الانسان بقدرته على فرض انسانيتــه ، ماثن وستشعر حياته القبيمة مجديدة، . فلم يكن فكر عطلق ا ، لكنه كان جدائويا مستقيليا ، وكان حضوره الناشري سببا مشخصنا ومنادينا ليجعل الأضرين ياتشفون حضورهم ، ويتوظفونيه لتغيير حضور ألاخرين والأخرين . وبطلك كان المستقبل يصنعه القدمون اليه ، الاتون بحمل حضورهم اليه ، قبل ان يئتي هو اليهم .

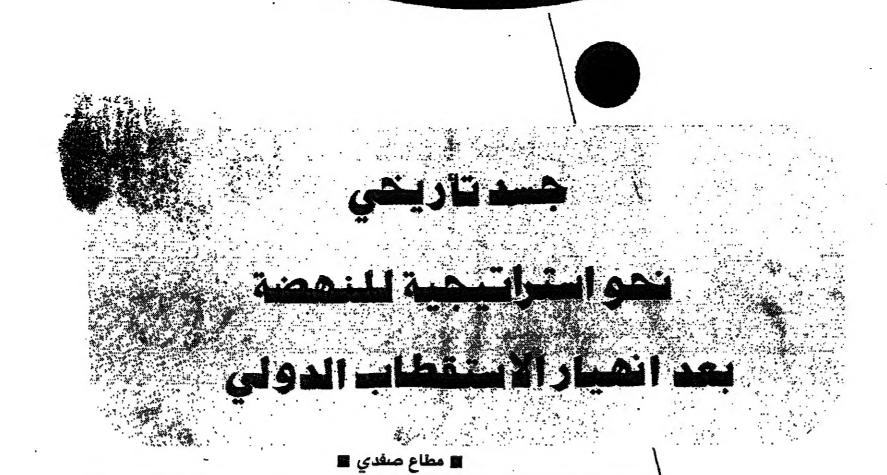
الدرس الأول الذي لهج به لسبان عظق وصمته خانت عبارته الجوهرية : (الايمان) . والايمان جوهر عربى رسالي عريق احدث الانقلاب الاعظم ف حيساة غسرستان الصحسراء ، فجعلهم غيرستان الحضيارة التقللنية الأولى في تساريخ الأديسان والعقلانيسات . وعندما اعك عقلق استحضار عبارة الإيمان في لفة الحداثة العربية الجديدة اعطى لها مصطلح البعث ذلك أن البعث هو الإنبعاث ، أنه فعل الأرادة الذاتية اولا . والفعل ليس هو الا الايمان في واقع التنفيذ . غمتي يصع زمن التاريخ هو البعث لابد من ان يملاه التنبعاتيون اولا حتى لايكون زمنا تجريديا . انه هذا التدخل الانساني جدا بين ارقام الساعة وعقاريها اماقيمة اي زمن او تاريخ إن لم تعلن عنه مقات قلب رَنبِصَات دم ؟ وكان على العرب ان يتدخلوا حقًّا ل ءجسرى الاحسداث التي تفسرض عليبهم . ولحسطة التعملتيين الأواشل كبانت هي نلك الجسر شبسه اذ ستحيل سلبقها الذي يعقب بسين زمن الساعسة نذوغبوعي ، زم**ن الأخرين و زمن ان تكون انت . وقك**ر الصحف بذلك كان فكر الانبعاثي الأول .

وسن هنا قلنا ان امتياز عطاق هو حضوره الذي يهلّ أغرا ، وفكره الذي يهـل حضورا . بمعنى انـه كان يبنعث الغرد في ذاته ولسانه حقيقيا . والخطوة الأولى للإنبسات مي هذه الحكمة البسيطة : الابتصات ِ عِبِمُعث كينونة وليس عدما .

وحيثما لم يكن ثمة أفق امام اجيال الشلاثينات والاريمينات فقد جاء عقلق بنداء أخر . وكانت فكرة ﴿ الطليعة ﴾ أول اختراق لحواجز المستحيل من حول القبيلي . كانت الطليعة تعنى الا يُستيق الأخرون ، والإنفقص الإوهلم ، بدلا من الحقر على الامكانات ، بل ضائث تعني لدى جيسل الرواد أن الواقيع الضاسيد الميسطر ليس هو الحضبور . وحتى يكون هِسَاك حضور ينبغي لهذا الواقع ان يتحول الى عــارض زنئل ، ولذلك لم تكن طليعة عقلق تعيش مجرد عيش حلمي او سياسي ، بل كانت تتكون ، وتكون بذلك حغبورها الخثلف وسيطحماة الواقيع الذي طللا

وكانت كلمة عظق : . الواقع القامد الذي يجثم هَإِي مِسْوِرِنَا ۽ مُحْتَصَر عبورة منع القعل الذي كــان أقوى مليعانيه الجيل من اشكال المدرمان . كان حرمانه كينونيا . كان مينوعا محروماً من حضوره . فعا ان اتى عظق يكلماته الأولى خلال الأريعينات حتى

🏃 وجد جيلا باكمله في انتظاره . تَجْهِم مُعْتَى حَضُور عَقَاقَ اذَا مَا أَعَمَّا أَلَى الْأَلْكُرةَ . اتنان عليمة الواقع العبربي خلال ظروف الحبرب " ماذية اللمانية والسنسوات التي تلقّها . فلقد كان و أقتا عستلباً كله في اسمه وصفته وارضه واتصانه ،



شووب سياسية وعكرية

كأن كل شيء فيما يسمى الوطن العربي رازها تحت الاحتلال الاجنبي . وكانت لحظة استعادة الاسم من سألبيه تعلدل استعادة ذاكرة الهويلة لغويبا على الاقبل . فلم يكن ثمة شيء في ذلك الوقت يسماوي في قيمته ماتساويه عملية بناء الضطاب السياسي الجديد . وكمان على هذا الخطاب ان يعلو حملجز التخلف الحضاري الشامل في الوقت الذي كان عليه ان يدفع عن ابناء الأمة العربية هيمنة لسيلا الخطاب التقنى والثقباق المتجسد في الاحتسلال العسكري المِاشر لكل بقاع الأرض العربية ، واحتلال التهجين

والاحباط لعقل الانسان العربي وارانته . كنانت لحنظة الفكر العفلقي أنبذاك هي ايجباد الفاصل النوعي بين حال العدم من أي خطاب سياسي حقيقي ، وحال الشروع في بناء ذلك الخطاب . وقد تسمى تلك اللحظة حقا بلحظة (القطيعة) . اذا كان لابد من وضع حد واضح بين كينونة ثقافية محكوم عليها بالألضاء التبام والانتزياح اللانهائي نحبو الهوامش من كل حواضر العصر واطاراته التقافية والتقنية ، وبين واقع هذا الالغاء والانزياح بكل ما كان الاحتلال الاجنبي يمثله من شحن شمولي منظم لأبسط معالم تلك الكينونة المفقودة .

كانت المهمة التاريخية فينتك الحقيسة مهماعسادة ادخال ايقاع التاريخ لكل ما كان يطرد منه ويستبعد من وقلاع خضور انساني ومادي للمجتمع المقهور . كلمة السركانات أشذاك هي ايجاد حد السيف بين الموت المغروض والإنبعاث المنشود . ولقد جاء عفلق ليحدث الشبك عن حركة البعث . وكانت الكلمتان تلخصان مهمة القطيعة واستعادة المستقبل في الإن ذاته . وفي زمن اليشرى كانت الكلمة الصادقة هي في حدداتها كنز الثورة وضمانتها ، ولم يكن الميتتريمتك مسوى كلمقسه . لكن الكلمات اعلنت حضبور الفكر المختلف . ومن هذا الحضور بدا كما لو ان كل شيء يولد جديدا حقا . وان هذه الولادة رهن النظرواليد . وان الاستاذ لم يكن في كلماته سوى برهان حضوره ، حضور ذلك الثيء المستحيل الذي يصبر معكنا .

ومن هنا قلتا ان الفكر الذي اتى به عفلق كان هو فكس الحضور ، فن استنبياط الحضور . وأن جيبل الشياب المتحلق حوله كان يحتاج كل يوم ليدخل معه إن طقوس السماع . كمان عفاق يتكلم وقلما يكتب . ولقد كان على من يطلب فكره ان يدخــل في سماعــه و(السماع) حضور يعلو الريشة والورق ، ويشغل حيىز القاشل والساسع والفضاء السادي والصوتى المرئان الذي يخلفهما . والسماع هو الفكر الذي يحدث الآن وهناً . والسماع هو التصنيق وليس التسليم . لأن التصديق هو فعل قيول كلام الصادق ومن علاقة السماع شرع زمن الشعب يدق دقات مختلفة ، ومن حفظت من شيف الثانويات كان الشعب يدخل ثانية حالة شيابه ، كلما انخرط في سماع الكلام المختلف . قلب معشق يدق ليصير قلب العروبة النابض في زمن الاحتلال ومايعده . و (التبشير) يمهد (للتحرير) ويصلحب آناته المختلفة وتعميماته المنداحة فيدوائر المُشرق وماهو ابعد غابعد . فلقد كان فكر الأستاذ يذر قطرات الندى في الاراضى العطشى الجافة . فتتلقفها حلقات التحرير في كل مكان كعناوين لصفحات تنتظر كتابتها وهروفها . وكان زمن التحريس سعيدا حقا بيشتره وعهوده مع ابناته

غير ان الاحتلال المصحب يعوض عن كل معانيه واهداقه عندما ينجح سانته من جديد في زرع (اسرائيل) ، في اعبادة تكثيف كل صراحل الاحتبلال الاستعماري الاوربي الاولى في قنبلة الاستسطان النبووية التي اسمهما (استرائيسل) . فكمان زرع (اسرائیل) اول انتقام مستفحل منع الزمن یوطده عصر الاحتلال المنقضي في عظم الوطن ولحمه . وقد صار ردا على التحرير ، وأجهاضًا للتبشير وسعادة الريادة لم تتم . وهنا سوف تغدو (السرائيل) المحور المضدد الاول لعصر البعث وحيناتته وتنطوراتنه وانجازاته . فلقد تيلر استقطاب الثنائية بين قطبي البعث والمسوت في مصفونيسة النهضمة العسريبسة المعاصرة . وصار تاريخ الحدث فيما بعد هـو قصة هذا الاستقطاب ولايزال . ويبلغ في لحظتنا الراهنة احدى اخطر نرواته حدية وجسما ومصيرا .

🖼 ملحمة البعث والوحش 🍱

وفي ملحمة البعث والوحش كثيرا مليضل الطرقان أيوار بعضهما . قليس البعث دائما في حال تقاء مع

ذاته ، وكم تتليسه وجوه واحوال . وهكذا كأن فكر الإستباذ تنكيرا دائمنا ببالكيشونسة كلمنا كسادت (الكينونة) ناسها ان تنسى ناسها وان تضل بيتها ، وان تتصرف عن طريقها . ظيس اسهـل من نسيسان الكينونة ، ومن نسيان هذا النسيان . لكن كلمات المضور الاولى تفال ترن رتينها الكاشف تحت اشكال الصحب والتهريج . ولقد عنى حضور الفكر في مرحلة

النيشبير تشكيل افق ثقباق تشتغل عليبه سياسات التغييم والتحويل . وفي حين أن هذه السياسات اخْذِت تَنْطَلُق وَفِق مِنْطَق صِراعات المِسَالِح الفُلُولِيّ ، كان هذا الأفق الثقاق يضمحل ويذوي ، ويققد قدرته على انارة مفاصل الصراع . ثم وصلت الأمور الى ان فشل السياسات اليومية صار يُحمل على هـذا القكر الانبعاثى نفسه .

مما كان يدفع بالخاصرين اليوميين الى تغطية الهزائم بتبنى الأيديولوجيات الفكروية الجاهزة .

ولو اننا حاولنـا ان نستعرض في ذهننــا شريـطا سريعا من حالات تبنى ورفض الإيديولوجيات خلال شلاتين او اربعين علما من عمر سمفونية البعث والوحش ، لانتبهنا كيف لنه كان من صالح الوحش دائما ان يخدع البعث نفسه بوجوه عقائدية وفكروية كثيرة لصالح الصراع على السلطة ، واقتناص فرص السيطرة والانتهاز .

الذلك حاولت حركات المزايدات اللفظوية الثوروية حمل الهزائم السياسية والعسكرية على فكر المرحلة التاريخي ، وكانت تلك ولاشك من اقدح المضالطات التي تعتبر في حد ذاتها اشد تلك الهزائم العسكرية والسياسية نفسها شؤما وتأثيرا سلبيا .

فالنهضة ليست فكرا اينيولوجيا . ولقد عرفها عفلق منذ البداية بآنها حركة البعث . وان البعث تفسه هو هذه الحركة . ويقتال فان الإسبولوجسا شكل عقيدى فكروى مخادع يغرز العقبة ويبولد منطقها المشاكس العقيم . أَدْ تَطُّلُ النَّهُضَّةُ أُومِيعِ مِنْ كل مايدعي انتماء لها أو أدعاء لاسمائها وأوصافها ا فكيف يكون الأمر بالنسبة لن يضادها ويغتالها .

ولقد ظل عفلق امينا لفكر النهضة متحربا له اولا وقبل كل تجسيداته والتقولات على لسبانه وننظامه المبدئي امس لهذا الفكر تقليده الحية عيرما ابتناه خلال عمره المديد من اخلاق الصراحة والمراجعة واعدة النظر .

و في الوقت الذي كانت الاجهاضات الايديولوجية

والتزييفات السياسية تتناوب على مسرح الحدث العربي . وتعصف الهزائم العسكرية من وقت الى لخر بالانجازات او مايشبهها ، لتعيق قيام النموذج النهضوي ، فان هذا النعوذج كنان يتابيع محاولات فسرض وجبوده ، يسالرغم من مندلخسلات للحسور (الاسرائيلي) ونسحُه للطورة داخل الحلية العربية والوطنية نفسها . ولاتسك فان قيسلم الوحدة الاولى كبذرة اساسية لقيام النموذج النهضوي على قاعدة سياسية واجتماعية ، كنان اول تتوييج موضوعي لانتقال الفكر العربي من فجر الدعوة والتبشير الي واقع التنفيذ والانخراط التاريخي المباشر. ومع الوحدة فان الوطن العربي شرع في تحقيق الاستقلال الوطنى تباعا لمختلف اقطاره . وبذلك يكون حلجــز الستحيل الاول قد اخذ في التشقق والانهيار مقارتة بسلحقة الفكرية الاولى الراكدة التي كانت تسبود الوعي العربي خلال اربعينيات هذا القرن .

غبر ان ضرب الوحدة كان يهدف ولاشك الى اصابة الفكر النهضوي ن بذرته الصميمية عن طريق افشال مشروعه السياس المتمثل اساساق الفكر الوحدوى كسا ان سقوط التجرية الاولى استهدف كذلك شق التنظيم الجماهيري وعزل القوى الشعبية عن طلائعها القياديـة ، والتشكيك في أسـاسية الوحـدة كمطلب تاريخي محوري للنهضة القومية الشاملة . ويذلك مهد سقوط الوحدة الى الهزيمة العسكرية ، والاطلحة بالزعامة السياسية الاول الشمولية التي الوحش ان يـطبق عـلى قـطب البعث في سمفـونيـة الصراع على الوجود والتكوين وعدمه التي طبعت تاريخ العرب للعاصر ، لولا أنَّ الفكر القومى ذاته قد تابع افرارْ زعامته السياسية الجنيدة ، وبررْ العراق قطرا عربيبا مختلفا في بحسران الهزائم والتصريف والابلجية الذي سيابت مستنقعياتيه منبذ اولخير السنينيات حتى اواسط سبعينيات القرن . وتميزت تجربة العراق باعادة التطابق والتكامل يبين الفكر النهضوي والنظام السياسي والاجتماعي . وكان لصمود هذه التجربة امام اعتى ما تفتقت عنه فصيلة الحروب البريدية في هذا العصر التي ابتكرهنا التصالف الظلامي بين (اسرائيل) واميركا لشق العروبة عن الأسلام ، كان لصمـود البعث في العراق اهم الدلائل للوضوعية على استمرارية كون المرحلة التاريخية ندق حقا ساعات النهضة . وبالتال فان كل الهزائم والانقسامات وامواج الايديولوجيات مكانت لتستطيع محو هذه الحقيقة الإساسية . وقد صمد البعث شد الوحش من اية جهة برزت انيابه ، وتحت اي شكل وقناع اطل بوجهه المشؤوم .

ذلك ملكان يُعنيه تعليم عظق حول الايمان . فليس الايمان من ميتافيزيقا التجريد او الغياب ، لكنه تعليم الواقع اللاحق بتغييره للحتوم . وقبل نصف قرن كانت كلمات عفلق الاولى تصوغ لجيل الفتيان اسلوب الايمان والرفض معا . كانت المسالة تعنى الكينونة وحدها . وادا لم يغتب الايمان طريق الوصول ألى

نحت هذه الكينونيَّة بأدوات الرفض لكل مايـزيفها ويشوهها ويحبط نشوءها وارتقاءها فمعنى ذلك ان التاريخ يضدع جيله . أو أن الجيل يضل تاريضه ويعجز عن استحضاره . لذلك لم يكن تعليم عظق تعلقا بطوب لثيات ولا

ببهلوانية الإيديولوجيات وحتى عندما اشتدت حمى هذه التصنيمات في ادبيات فكروية وسياسية بومية ، عفُّ فكر النهضة عن التورط في ادعاء النظرية ايـة نظرية كانت . لقد كان همّه عقّته الأولى ، ورفعته عن العوارض والزوائل . كان ميمما شطر المقاييس دائما فعلاا ينفع مشروع الكينونة ان تلبس كل يوم نظرية من هنا او نظرية من هناك . ذلك ان الرهان الاصل هو البقاء دائما عند الاصل المتحرك في غابة الحدث ذاته شرط الا يفتقد للحظة قدرته على تاكيد استقلاليته المبدئية ، ومقدرته في قراءة مايحرك الحدث ، وليس فقط مایخطه او مایخط باسمه .

كثيسرة هى افكسار هسذا التحليم العضلقى الفسذ الاستباقى التي يعود اليها الفكر العالى اليوم ، لانها من مرتبة مبيادىء العقل العيام وليست من صنع (اليوتوبيا) او (الايديولوجيا) .

فكرة الغرد ، ذلك الجوهر المتواضع الذي كلات تمسح معلله الاخلاقيات المستبدة كانت من كلمات التعليم العفلقي الأول ، لأن البدع ليسِت هي الكلمة بِل هَذَا القَرِدِ الذِي يِمِتَلِكُهِ القَرِدِ قِبِلُ لِلْرَاهِنَةِ عَلَى كُلُّ مايتعداه ويتخبطاه من التجييدات والأوهام الكلشانية . وكيان تعليم الاستاد هنو الراهسة على استحضار الفرد في فرده كما هـو ليكون منه المطل الوحيد المشروع على أفاق التغيير فيما حوله . فلم يكن تعليم الاستاذ قولبة للفرد او فكره او سلوكه ، بل كان تفجيرا لشرعية الفعل النقى . وبذلك فان ثقافة الانبعاثي كانت كذلك تتجاوز (براغماتية) السياسة يومية ، وكانت تتطلب ان يكون فعل الفرد سلوكا في التكوين . وكان هم التكوين هو الرابط المشروع وحده بين افراد الطليعة . وكان المطلوب في الطليعة ان تعجل في تجسيد التغيير في الذات قبل ان يصير تغييرا مستقبليا بعيدا او قريبا .

ولأن كل تكوين ذي مبيغة كلية لنمــا ينطلق من وحدات الافراد فان واقعية التبشير بالتغيير تتطلب اولا الاعتبراف بكينونية الأفراد واعتدادهم لانشاء عمارة المجتمع والأمة . فحين رفض البعث منذ تعليم استلاه الاول الصياغة الإيديولوجية لافكاره . فأنه كنان يحاذر منذ البدء من التورط في زيف القولية والتصنيم . لان خرص على الامسك بطسفة المقاسس وليس سِلتباعية الهيكليات سواء الموروشة او المستجلبة . ولانه ربيط هم التكوين بالتاريخ فقد وضع ذاته في مركزيـة الفعل التهضوي ، وملاتهـا الاولى هو القرد وما يمكنه ان يفعـل بفرديتــه ، اي بحريته الحقيقيـة . فأي مستقبـل لمجموع انسساني تهضوي لايبنيه انطلاقا الا افراد احرار ، محملين يباعباء تغيير الانسان وشىروط وجوده وكيبانية مجتمعيته ، بدءا من تغيير نواتهم ، بدءا من سماع حريتهم ، واستحضار معاييرهــا التى تصلهم اخيرا

بشرطهم الانساني غير المشروط الا بذاته . واليوم وامام مشاهد مصارع الإبديولوجيات اكيرها واشدها انضباطا وتماسكا داخلياً ، فان كل المكسل الاستاذ منسذ خسلايسا النكسوين الاولى ، تثبت اسبقيتها في استقراء انقلابية التغيير واحقية عدالة الفكر وسلامة العمل . قلم يكن تعليم عقلق يتجاوز الدعبوة البريثية الصنافيية لعبودة العبربي الى انسىانيته . وعبل طريق هذه العبودة كان لابيد من اكتشاف كل العقبات للوروثة والزروعة والتعامل معها بِما تَعْرِضُه طبيعتَها . ولذلك علَّم عظق اسلوب النضال بكونه اسلوبا في النهضة والانبعاث . فـلا تبنى النهضة الا بايـدي النهضويـين . ولايصنـع تمثيل الحرية في كل مكان إلا الاحترار ، ومن مادة اجسادهم وفكرهم . ولذلك علمٌ عظق ان الحبرب . السياسي هو اداة من ادوات النهضة ، ومقياس عمله وشرعيته انما يقوم على مقدار مايصنع هنذا الحزب صرحا من صروح النهضة ، ويطور حراستها الذاتية لانجازها . ولقد كان في تجربة هذا الحزب ، في جدلية البعث وتقيضه الآخر البريف ، ما يشخص تجرية التكوين والتهمير . فالعصر العربي يقدم لنا الوجهين مَعًا ، والصفحتين معنا . ويعرضنان لننا ، وتلقناء وجدان كل شاهد نزيه ، هذه الغواصل البينة بين مليعنيه انخراط حقيقي وشامل في الفعل النهضوي الواضح ، عبر معارك التكوين وعقباته الداخلية والخارجية ، وحروبه المصيرية ، وما يعنيه انخراط همجي مطلق في النقيض كل يوم ، والتدميري المركب ، والإحباطي المدروس والمنظم .

حيبوية العصر النهضبوي الذي بشر باسمائله واقعاله الاولى تعليم عطلق ، هي انها تغير العقبات الاعمق جنورا والاخطر فصالية وتناثيرا . فليس الإنبعاث هبة علوية او طبيعية ، لكنه جدلية الموت والحياة دائما والانخراط في مصير الانبعاث انما هو

التاهيل الدائم ، والإعداد الجندري للانقبلابية فلقمولية على كل ماتخلفه معارك الانتصار من بذور جديدة لمعارك الانتصارات الاضرى التي يخبثها

واليوم ومع المتغيرات الدولية الكبسرى التي فلجات كبار المحللين الاستراتيجيين بوقلاتها ، وقد ايديولوجيات متعقية ، ولكنها ذات صلة بـطبائـع الإشيباء ذاتها . ليست هي مجسرد شبكة قىرابيــة التعمية العجيبة لدلالة القومية من حيث هي كيسان الطبقية ، ذات التوجه الاحادي لم تستطع أن تنسح مصيطرة تحت شعارات مجتمعية افقرت الشعوب ، ومنعت تطورها الذاتي . فالت بها الحال الى أن تكون عقة على ذاتها وعلى القومية الروسية السائدة والآن خرجت هذه القومية وهي محتقضة بالاحقياد على بعضها ، مما صرفها الى النسبك بالعنصريات والطائفيسات . والشسروع في حسروب التصفيسات

شمل الأمة الواحدة ويصوخ لها كيانا شخصانيا له ميـزاته وخصــلاصه ، ولابـد من الاعتــراف بهـا ، يصب في مجرى واحد واسع لجميع القوميات التي تضمها الاسرة الانسانية الواسعة .

هكذا كان تصور عظق للقومية العربية . وكان معيارها الثباني انفتاحها على العصر وعبلى المبيط الانسلني . وشرط هذا الانقتاح أن تتمكن القومية من مصارسة روابيطها الجيامعة لفشاتها يحسب ايقياع وحدوى متكامل وسليم . اي ان تكون كيانا مستقلا حرا كخلية سليمة في جسد الإنسانية ككل . وقد كان عقم مابعد الحرب العبللية الثبانية يقدم شروطا موضوعية لاستقلال الشعوب ، وتحررها من أشكال الاستعمار الاوربي الذي هزمت مقدماته الفكرية وظروفه الموضوعية والسياسية السابقة . وكنان استشراق البعث انذاك للمشهد العللي يضطلق من هذه النظرة الواقعية تماما. غير أن فكر المعلم كأن يستكشف في ذات الوقت ان العالم مقدم على انشطار ثنوي جديد ورهيب وستكون له عواقب وخيمة على استقلال الشعوب وحريتها انتي لم تنعم بها بعد .

فكان فكر عظق سباقا في طرح مبدأ الحياد الايجابي كأسلوب ممارسة سياسية مبدئيسة لمختلف الشعوب المتحررة حديثـا . أذ كان الاستقطاب الدولي الذي فرض اولويته على مختلف سلحات الصراع السياسي الدولي ، يعنى الثقافا على حركات التحرر الوطني واستعادة غير مشروعة لتبعية الشعوب مجددا الى قطبي الصراع . ومن مبوقع الظرف الراهن الدولي والعربي تراجع اليوم هذا التاريخ الحديث لنضسال الامة العربية خلال مايقرب من نصف قرن ، فانتها نلقى ان جوهر هذا النضال انما كان مصاولة دائمة للانفلات من محوري الاستقطاب المطبقين عليها واذا كأن هذا التاريخ قد امتلا بنماذج العقائديات والانظمة والمعارك السياسية ، والهزائم العسكرية ألتى شكلت في معظمها الوجه السلبي لتجريسة النهوض ، فان وجها آخر كان يفرض معلله من حين وخصوصية فهمها وتعاملها مع التحديات . فسالامة جميعها كانت منخسرطة في سمغونيسة النهوض والانحطاط. ولكن لحظتها التاريخية لم تغارق ابدا هنس رجال النهضة الاولين باصالتها ، ووقـوع زمانها في صميم زمن الانبعاث العاصر ليس للعبرب وهندهم ، بل للانمسانيــة التي عرفت اخيــرا كيف تستيقظ من جحيم الاستقطاب اللنسائي ، وتقف من جديد على منعطف التحولات الكبرى ، فاتحة الطريق مجددا امام خطوط اخرى للوعي المختلفة ، والمعارسة

امريكا تحاول توريث عملائها الصهابنة العالم ، بدءا من توريثهم الوطن الصربي . وتلك هي واقعة المنعطف الإخطر التي ليست مصل اية مسالغة في التصور او التحليل . فالحلف الامريكي ـ الصهيوني ينقلب تدريجيا وبسرعة الى اعدى اعداء الانسسانية لأتسه مصباب بعسرض الشسره المسطلق للسيسطرة

مسقت كل التقديرات واشكال سبر غور المستقبل ، فأن تعليم الاستلذ عفلق ياخذ كامل جدراته ومصداقية حدسه بما يخبثه مستقبل العقم . فللفهوم القـومي الذى طرحه هذا التعليم منذ البداية كان يستـوحي معيارين في أن واحد . الأول هو كون الاطار القومي بنيىة لم تصنعها ظروف سيىلسيـــة ، ولاتفرضهــا واسعة . بل انها نوع من الانتصاء الغريسزي الذي يحوله النتاج الثقاق لهذا التجمع القرابي الكبير ، ألى انتماء الدلالة الشمولية عن ثمة كينـونة مجتمعيـة الكبرى للشيوعية السوفيتية كان مضطلقها هذه ثقاق يتمتع بخصوصية ذاتيـة معينة . فـُـُلْنَفَارة ولا ان تمسخ حقيقة الكيان الثقاق المتميز لكل شعب جرى اعتقاله ضعن الغيتم السوفيتي الواسع . أذ ان هذا القغز للتعلمي فوق حدود الشعوب وشخصياتها التَّارِيُحْيَةُ لِبُالِيَّةُ الْأَالَىٰ كَبِنَ عَطَاءَاتِ الشَّعَـوبِ والامم مملج فلها في علنهاية لمييرة لقومية واحدة يجري التبرؤ من هذه الاحمال الزائدة . ولكن بعد أن

فلقومية انن بنية طبيعية ووعاء حقيقي يجسع والاعتناء بعطاءاتها لتغدو منجهة في طريق سليم

الى أخر ليثبت جذوة النهضة واستعرارية قوتها

صدام حسين ، وبرفقته وجيل القادسية الذي يبدو أنها مرحلة الوقوف مرة لخرى على عتبة الانكفاء انه صار رمزا لكل لجيال العالم المضطهد وقد عزم على أنى القوى الذاتية للامة فالاستقطاب شؤه عبلاقات رفع الاضطهاد وهزم اقطابه القدامي الجدد .

· lakenso 2 بمدرعتها بعاور ن و شدر ه

anneal Andrew Area

فحاص منشا

Section 1

المستضل بداعه

عيدالاضحىالمبارك

يستقبلون عيدهم المبارك وقبلها وقف الحجيج على

والشجاعة الته بداها سيدنا ابراهيم الخليل عليــه انَ بِ* جي بولده اسماعيـل عند البيت ﴿ مُثَّينَاهُ بكبش عظيم، لذلك فان المعلمين وتعظيما لتضحية الحق ولايحيد عن جلاة الصواب ، فكيف يستقيل السلمون اليوم عيد الأضحى المبارك؟

🕿 تحقيق : زهرة محمد

🖩 الحج مؤتمر اسلامی کبیر 🖿

فضيلة الاستناذ الشيخ عبدالقادر اببراهيم على

مناسك الحج والعمرة ويعظمون شعائر اثه تعالى .

ـ والعبادات في الإسلام تبرتبط باسباب جليلة الإهلة قل هي مواقيت للناس والحج) . احكام رؤية الهلال ؟

ـرؤية الهلال من اهم المسائل التي تبئي عليها كثير من الاحكام الدينية والدنيوية ، فمن الامور الدينية الصموم والافطار والحج وعدة الناس والندور ، ومن الامور الدنيوية لجال المداينات والايجسارات ومدة الرضاع والحمل ، وأن رؤية الهلال المتيرة شرعــا لاتيات اول شهر رمضان واول شهر شوال واول شهر ذي الحجة ، هي الرؤية اليمبرية الواقعة عشية يعد اجتماع القبر بالشمس وخروجة من اشعاعها ، فالعيرة برؤية الهلال يوم التاسع والعشرين بن شهر شعبان والتاسع والعشرين من شهر رمضان والتاسع والعشرين من شهر ذي القعدة والمعول عليه رؤية الهلال خارجا من شعاع الشمس 🕿 واذا لم تحصل الرؤية ؟

ـ لم يحصس السبب الشرعي للصنوم والاضطار ودخول شهر ذي الحجة لتحديد يوم الوقوف بعرفة ، التأسيع منه ، وقد اشارق الآية الكريمة الى أن الاهلة في مواقيت لذا سيعول عليها في الامور التي تكرناها يقول الرسول محمد (ص): (صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فان غم عليكم فساكملوا عدة شعبسان اللاسين يــومــا) ويــروى : ان غم عليكم فعـنوا ثــلاثــن ثم افطروا ، كما روي عنه (ص) انه قال : (لاتمبومـوا حتى تروا الهلال ولاتفطروا حتى تروم) .

فان لم تثبت الرؤية على الوجه الشرعى ؟ يجب اكمال العدة وهي ثلاثون يوما .. ومن المكن أن يستعين من يراقب الهلال بالملومات والحسابات الفلكينة ، لذا كانت مبنية شل التحقيق البقيق لا التقريب ، وذلك بتحديد ظروف الرؤية في اليوم والساعة والجهة وهيئة الهلال ومدة مكوثه في الافق والظروف الطبيعة ، كالفيوم والغباروما اشبه ذلك . وكيف يعكن التباكد من صحبة الشاهند بسرؤينة

ــ لابد من أن يمحص القاض أو العالم الديني الذي يتقدم اليه الشباهد بسرؤية الهبلال عن عدالة هبذا الشاهد وامانته المعير عنها بالنلحينة الشخصية ، وكنلك لابد ان يتيقن من صحة الشهادة من الناحية الموضوعية بالنسبة لظروف الهلال التى تكرناهــا ، والتى تساعد او تمنع رؤية الهلال لكى يينى القرار عل دليل يقيني قوي يطمئن اليه الظب

ـ والحج هو الركن الخامس من اركان الإسلام ، فرض في السنة التاسعة من الهجرة النبوية الشريفة ، قال تعالى في كتابه العزيز :(وله على الناس هج البيت من استطاع اليه سبيــلا ومن كلر قــان الله غني عن

توصله ال بيت اث الحرام وتعيده منها وقوت اهله مدة غيابه ولم يحج فان شاء مات يهوديا و أن شاء مات

واركان الحج ؟

ـ هي الاحرام والولوف بعرقة وطواف الاخاشية والسعى ببين المطا والمروة والحلق لو التقصير

منيالم لهم ، وهنو رمز الوحدة والقوة والمساعر النبيلة ، حيث يتوجه السلمون متضرعين طائعين الى ريهم طلبين مففرته وفي بيته الحسرام وفي ضيافته



جبل عرفات يؤدون مناسك الحج يكبرون ات اعظم تكبير ويدعونه دريعم الخير والسلام ربوع المطمين ويساعدهم في تحقيق امانيهم . إلى هذا السوم تشرسخ لدينا قيمة التضعية السلام حين شرع في بناء بيت الله الحرام فلوحي اليه

سيدنا ابراهيم عليه السلام يضحون وهكذا تمضى السنون وتظل التضحية علامة مصبتة على ايمان الأنسان العربي المسلم الذي لايتزعزع عن

🖪 تصویر : رحیم حسن

عضو الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية تحدث عن استقبال المسلمين لعيد الأضحى المبارك قائلا :-_ يستقبل المسلمون وافدا عزيزا كريما هو عيد

الاضخى المبارك يوم الاثنين العاشر من ذي الحجــة سنة ١٤١٠ هجرية الموافق ٢ تموز ١٩٩٠ حيث ثبت ان غرة شهر ذي الحجة كانت يوم السبت الموافق ٢٣ حزيران ١٩٩٠ في هذه الايلم المباركة يؤدي المسلمون

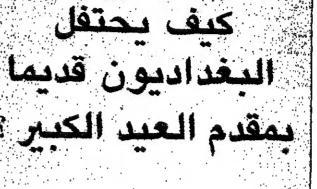
تلاهرة ميسرة لأن الأسلام دين القطرة خاطب الناس كباقة عبلي اختبلاف استكنهم والوائهم والسنتهم ، فبالنسبة للصوم والافطار والحج ، تعتبر الاهلة هي الواقيت لذلك قال تعلى في كتابه العزيز :(يسالونك عن

الْعَلَيْنِ) ٩٧ ال عمران .

وقسال رمسول الله (ص) : (من ملك زادا وراحلة

للحج ليلم معلومة .. والعمرة ؟ _اما اركان العمرة ، وهي التي تجوز في كل شهر من اشهر السنة فهي الاحرام والطواف والسعي والحلق اق التقمس كيف تمناون الحج ؟

_ الحج مؤتمر اسلامي كبير يشهد المطعون فيه



بمقدم العيد الكبير؟

يستقبلون الكعبية المشرفية لابسين تيباب الاحترام البسيطة التي تشبه اكفان الموتي تساركين وراءهم اموالهم واهليهم ، لا فرق بين غنى وفقير ، واسـود وابيض ، وحاكم ومحكوم . _واذا أكمل الحجاج اعمال الحج قصدوا زائرين المدينة المنورة لزيارة قبر النبي محمد (ص) حيث ان

> هذه الزيارة من افضل للندو بات ـ قال الرسول (ص) : (من زارنی بعد مماتی فکانما زارتي في حياتي) وقال اشرف المرسلين ايضا (من زار قبري وجبت له شفاعتی) .

🗷 ويختتم فضيلة الاستلا الشيخ عبدالقادر ابراهيم عضو الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية حديث

-هذا وتحل هذه الأيام ، اينم الحج المباركة وحلول عيد الاضحى السعيد مع نكرى احتقالات العراقيين الأباة بالذكري الثانية للحمة توكلنا على اشه الثانية التى حىررت جزيىرة مجنون الجنوبي ومجنون الشمالي من ايدي الطامعين ، جعل القسيحانه وتعالى ايام شعبنا وامتنا كلها اعيادا وانتصارات وان يجنب البشرية جميعا الكوارث والمحن ، وان يمن علينا يسلمبر والنصر والثبسات لكى تكون كلمسة انة هى العليا وان يوفق قائدنا القذ المجاهد السيد الرثيش القائد مندام حسين حرسه اث وحماد للعمل بما فيه الخسر والكرامية والمحد لشعينيا وامتنا انبه اك

🛍 حسابات فلكية لتسهيل الرؤية 📾

تطلع المطمون لرؤية الهلال بعد غروب الشمس في يوم الجمعة للوافق ٢٢ حزيران ١٩٩٠ لحساب يوم عيد الاضحى المجيد وتثبيت هذه المناسبة الدينية فكيف يمكن تسهيل مهمة الرؤية في الحسابات الفلكية التي تحدد وقت ولادة الهلال ؟

سالنا الدكتور حميد مجول النعيمي بلحث علمي اقدم في وحدة بحوث الفلك

معنق انه العظيم (من مبورة يونس)

_بسم أنه الرحمن الرحيم(هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين

دأب المعلمون في اقطارهم التقتلفية للتطلع الى الافق لرؤية الهلال بعد غروب الشمس فيبداية بعض الاشهر القمرية من اجل تثبيت مشاسياتهم الدينسة كتعيين بداية العام الهجري الجديد او لتثبيت بداية شمهر رمضان المبلوك او شهر شوال (عيد الفطر المبارك) او لتعيين مواعيد الحج والمناسيات السنية الاخرى .. فيعضهم قد يـوفق في رؤية الهـلال بينما يشتب الاخرون فيتوهمون رؤيته ، ومنهم من لايتمكن من رؤيته البنة ، وبنلك قد يحصل الاختلاف بين الإقطار الاسلامية في تعيين موعد اقفة الشعائر الدينية ذات الصلة الكبيرة ببدايات بعض الاشهـر القمرية مما ينسحب ايضا على اختلاف التـاريخ الهجري بين هذه الدول .

وكيف يمكن تضييق رقعة الضلاف بسن البنلاد الإسلامية في هذا للوضوع العلم ؟

ـ لاجل تقديم العون للمسلمين لتسهيل مهمة رؤية الهلال ، لابد من اللجوء الى الحسابات الفلكية الدقيقة

حساب ولادة الهلال وحساب موقعه للمناسبات الدينية الإسلامية ؟

- أن حساب ولادة الهلال وحساب موقصه في اية لحظة مطلوبة ولاي مكان في العقم ممكنة جدا وبدقة عقية لايرقى اليها الشك من النلحية العلمية الغلكية . وقد اتخذ الإنسان منذ القدم هذه الحسابات اساسا لتحديد التقاويم وحساب الإشهر وبدايتها ، واتخذت الحضارات القديمة اسلسا لتقاويمها كالبابليين والصينيين والاغريق ، وكنان ذلك احيد الاسبياب الرئيسيــة التي دفعت علم الظك الى الإمــلم في تلك الحضارات ، ومايزال العديد من الامم في يومنا هذا تتخذ الاشهر القعرية استلسا في تقتاويتها وخناصة المطمين ، حيث ترتبط اغلب العبادات واللساسيات الدينية ارتباطا وثيقا بالاشهى القمريسة ركالصيسام والحج والاعيد) وقد برزمن الظلكيين المسلمين النين تطرقوا الى هذا المُوضوع العنييد ، فاشهر البناني (۵۰۰-۱۹۲۹)م والبيروني (۹۷۳ - ۱۰۵۸)م وغيرهم

🕿 أن موضوع تحديد اواشل الاشهر القصرية ومسا يتبعها من مناسبات دينية اسلامية مهم جدا في العالم

- بسبّب تـواجد بعض العضىلات التي تعترض المسلمين في الوقت التساخير ، مثـل تفـاوت اوقــات الصيلم والاعياد ، فعندما يبدأ شهر رمضنان المبارك مثلا يبدأ معه النقاش في البلاد الاسلاميــة في يومــه الأول ويومه الاخير ، ونتيجة لتلك النقاشات التي قد تنتهي بلختلاف يصوم بعض شعوب البلاد الاسلامية في يوم سليق وشعوب بلاد اخرى في يوم لاحق . والحبالة نفسها تتكبرر في الإعيباد والمضاسيبات

النينية الأخرى ٢ ـ عدا شهر ذي الحجة فلابـد الاعتماد كليـا على الملكة العربية المعودية حيث يؤدى الكثير من المطمين مناسك الحيج ليؤدوا نداء ربهم فيعلوفون بالبيت العثيق والاعراج بعده لزيارة قبر سيننا محمد المصطفى (ص) حيث انه يوم جليل من ايام انه وهو يوم أبي الانبياء ابي العرب والمطمين .

كيف يحدد الشهر القبري ؟ - يحدد الشهر القمرى بسلدة الزمنية التي يستغرقها القمر في دورته الكاملة حول الارض تسية ألى الشعس ، وتقاس هذه المدة من محاق الى اخــر ، وتكون غير تنابتة بسبب طبيعة مدارئ القمر والارض ، أي أن المدة بين محاقين منتقين تختلف من شهر الى اخر حيث تتراوح ٢٩ يوما و ١٩ ساعة الى ٢٩ يوماً وه ساعلت ، أن هذا الاختلاف يعد كبيرا جدا يمكن ملاحظته بسهولة ويؤدي الى فروقات قد تصل الى يومين أحيانًا في تحديد بـداية الشهـر القمري ، فمعدل الشهر القمري ٢٩ يوما و١٧ ساعة و١٤ دقيقة و٩ ثانية ولتجتب الكسور في الايلم القبرية اصطلح اعتبار الاشهر القعرية (الهجرية) ٢٩ يـوما لو ٣٠

ـ يعكن الحساب بكل دقية ، يسبب طبيعة مـدار القمر ، القمر الاهليلمي حول تأشير جانبية الارض والشمس وبعض الكواكب السيارة الإخسرى عليه تختلف لحقلة الولادة ، التي هي نفسها في جميع دول العلم من شهر الى احْر ، أي يولد الهلال في اية دقيقة أو ساعة من اليوم التاسع والعشرين من ذلك الشهر او حتى الثلاثين ، لذلك وللتخلص من كسور اليوم في ذلك الشهر يمكننا حسباب بدايسة الشهر القسري في اليوم التالي من ولادة الهلال اي تحسب لحظة ولادة الهلال ولغاية الساعة الثانية عشرة من منتصف الليل

ليوم التفسيع والعشرين او الشلاثين فيكبون اليوم الذي مِل الولادة هو اليوم الاول . 🗷 امالو اخذنا مبدا رؤية الهلال بعد ولاته عند غروب

-الامر سيختلف من بلد الى لخرولان لحظة الرؤية تعتمد على خط للطول والعرض . وحسب خبـرتنا ، فأن الرؤية تكون سهلة عندما يكون الهلال ، قد ولد قبل الظهر وتكون صعبة عنندما يبولد بعد الظهر ومستحيلة عند ولادته مع غروب الشمس او بعدها، فهنا يحصل لدى البلاد الاسلامية الاختلاف بمعدل يوم واحد في نلك الشهر

■ دور الحسابات الفلكية في تسهيل الامر ؟ ـُـ لُو احْـُـنْنَا الحسـَابَاتُ الطَّاكِــةُ والرؤية بنـُطَّر الاعتبار يمكن تسهيل الامر ، وذلك بالاعتماد على هذه الحالة في شهري رمضان وشوال فقط اعتمادا عبل الحديث النبوي الشبريف (مسوا لرؤيته والطروا لرؤيته) .. ويتم الاعتماد في شهر ذي الحجة على الملكة العربية السعودية ، واما الأشهر التسعة الاغسرى فيمكن اعتمناد لحسفلة ولادة الهنلال دون الرؤية ، وأو انه يمكن حسباب موقيع واحداثيبات الهلال في اية لحظة مما تصهل على الراصد رؤيته .

المقصود بموقع واحداثيات الهلال ؟ - ارتفاعه عن الافق ، بعده عن الشمس ، درجة شيانه ، شكله ، عمره .. وجميع العوامل التي تعتمد يسلنسبة لظروف هسلال شهر ذي الحجسة الحالي

حكانت لحظة ولادة الهلال حسب التوقيت العللى ق تعام الساعة السادسة و(٥٥) دقيقة من مساء يوم

الجمعية المصيادف ٢٧٦-، ١٩٩ الميوافق ٢٩ ذي القعدة ١٤١٠ - أي في تعلم الساعة الصادية عشـرة و (٥٥) دقيقة حمب التوقيت المصلي ، لذلك فيداية الشهر علميا يوم السبت الموافق ٢٣ حزيران ١٩٩٠ لئلك سيحل عيد الاضحى المجيد يوم الالنين العاشر من ذي الحجة ١٤١٠هـ الموافق ٢ تمور ١٩٩٠

تعت رؤيــة الهلال عنـد غـروب الشعس في يــوم

🗷 صبيحة الاضحى تنحر الذبائح 🖚 وفي لقائنا مع التراثي للعروف الصيد حسين الكرخي تحدث في البدء عن الحج في اللغة قائلا ...

المُكرمة لَلنسك ، فهو هاج وهم حجيج وحجاج ، وهي حلجة ، وهن حواج وحلصات ، وفي لغتنا الدارجـة (حجية وحجيات) وذو الحجة ـ بكس الحاء ـ شهر الحج والجمع نوات الحجة

· يعيد الاضحى ، وعدته اربعة ايام ، يبدا في العاشر من ذي الحجة

وتوزع لحومها على الفقراء ، تيمنا ب (قريبان اسماعیل) یوم امر اش سبحانه وتعالی سیننا ابراهیم الخليل بذبح ابنه اسماعيل ، واوشك ان يفعل لولا انه تعالى افتداه يكبش معين ، والحيج شرعيا هو الصعود أنَّى جِبِلُ (عرفة) فقد جاء في الحديث الشريف

(الحج عرفة) ومن أسماء عيد الإضحى : العيد الكبير ؟

ويتراس بعثة الحبج عنادة في العهد العبسى الخلفاء أو أولياء العهد أو الأمراء .

-كنانت منتاسية كبرى للاحتفال ، اذ يضرج المتغرجون والمستقبلون ، يتلقونهم ويضربون لهم القباب ، وق سنة ٣١٩هـ ومل الحجاج الى يغداد فصّرج اهلها الى استقيسلهم ، واظهـروا الفسرح والسرور ، وتشروا الزينة في الاسواق ، واخبرجوا الليباب والحيل والجيواهير ، ونصبت القبياب ق الشوارع وربما خرج الخلفاء لاستقيالهم (الامتاع

قال البيروني في كتابه (الاشار الباقية) : وتنهي الإضلحي ويبدأ العبد

ححرص البغداديون على اختلاف طبقاتهم على نحر الإضلحى ، فالخليقة ينتجر على باب داره ، كُلك اهل الاعلام وينفخون بالبوقات ويتخنون المحامل (تاريخ

انحسرت بمرور الإيام حتى اقتصرت في العقبود

ـكانت عبارات المستقبلين التي توجه للحاج (حج مبروك وسعى مشكور وتجارة لن تبور) ومن بين مايجليه الحجاج معهم من صوغات : الزمزميات التي تحوي ماء بئر زمزم للتبرك والمسبحات اليسر المطعمة بِالْقُمِّنَّةِ ، والحلاوة (السقطية) داخل علب معدنية

وفي أيامنا هذه احتفت صور الاستقبال السابقة ؟ - لأستعمل الطائرات المحيثية في الذهباب والابلب ، ولولا نهوض (التلفزيون) بتقييم رسلة الحج المصورة ، ومناهج دينية اخرى بالناسيات لل شهرذي الحجة مرورا عابرا دون ان يشعر به احد واليوم الذي يسبق العيد (عرضات) كيف كنان

ـ التجج في اللغة : القصد ، وفي العرف قصد مكـة

ياممباركة يؤدي المسلمون فيها مناسك الحج

والحج اصلا عادة جاهلية الرها الاسلام ، ينتهي

للذا سمى بالاضحى ؟ ــ لان الأضحيـات تنحر في صبيحـة يومـه الاول

-لانه يكير عيد الفطربيوم واحد ، وهنك من يقول

انه يسمى كبيرا لذا كان اليوم الأول منه يوم جمعة ، فيزداد كبرا ورفعة

وعودة الحجاج الى بغداد ٢

والمؤانسة) ١/١٤ مناسك الحج ف ليلة التاسع من ذي الحجة بالوقوف على عرفة ، وفي صبيحة الينوم العاشر يقدم الحاج

نحر الإضاحي عند البغداديين القدامي ؟ بلده فيحتار الفقراء ويؤجر الاغنياء ، وكان الناس يرتدون الثياب الجديدة في العيد ، وكانت بغداد ترتدي حلة زاهية وتسير فيها المواكب ، يحمل رجالها

وأستمرت هذه المظاهر الاولى من هذا القرن على جماعات من اهل واصدقاء الحجاج تتوجه لل منطقة (المسعودي) القريبة من المحطة الكبرى للسكك الحديد بجانب الكرخ ، وفي ليبياهم الدفوف والاعلام الخضيراء بانتظار قدوم مبيارات الحجاج ، وعند الوصول ببرتام التكبير وينثر (اللبس) والشوكولاته ، وغلبا مايعود الحاج معتمرا العقال المقصب والكوفية البيضاء ، وقد اطلق لحيته على الطريقة الحجازية ، تعاما كما فعل الحاج نورى ثابت (خيز بوز) عند عودته من الديار المقدسة وكيف يستقبل الحجاج ؟

مستعيرة وغيرنك .

_ اصطلح العراقيون على شسية اليوم الذي يسبق العيد بيوم (عرفات) فيتهياون لاعداد مستلزماته من ملابس جديدة لاطفالهم ، وعمل المعجنات ولاسيميا

The state of the s

(الكليجة) وتحضر الحلويات والمرطبات

عودة الى ايام الطفولة وذكرياتها .. - انكر .. وانا طفل صغير كيف كسانت ليلة العيد ليلة مشهودة فالفرحة والسرور لاتسعنا ، ولاتغمض لنبا جفن ونحن ننتظر الصبياح لنبرتيدي الملايس الجديدة ، ونحتذي (الجركز) اللامع ، وكلها توضع يكقرب من افرشتنا او تحت الوسائد .

_ واعتباد النباس قبيل حلول العييد عبلى حلق رؤوسهم هم واولادهم ، ووضع الحناء في اكف بناتهم ونسائهم ، والتوجه الى الحمامات العامة

ـ في اول يسوم من ايلم العيسد يوزع رب الامسرة (العيديات) النقدية على اولاده وبناته وحتى زوجته ويجلس لتقبل التهاني وتجسرى المعايىدات حسب الاعمار فالصغير يعايد الكبير ويقبل الصغار ايـدي والديهم ، اما الرجال فيقبل بعضهم بعضا ، وكذلك النساء فيما بينهن ، ثم يتبادلون عبارات التهنئة . 🛎 كيف كانت عبارات النهائنة ?

· ـ منها كما ذكر الاستاذ عريز الحجية في كتاب

_ عيدكم مبارك ، اينامكم سعيدة ، اسعب اث ايامكم ، كل عام وانتم بخير ، ان شاء إن عيد الجاي ببيت لث ، ان شاء ان عربس ، ان شاء ان عيد الجاي

_ وكان الناس في فجر العيد يذهبون الى الجوامع لاقامة معلاة العيد ، ثم الى المقابر لزيارة قبور ذويهم وقراءة الفاتحة على أرواحهم

🕿 والعيد عند الإطفال كيف كان ؟ - الاطفال والصبيان يذهبون الى (الفرجة) وهي عرصات خيالية تنصب فيها المراجيح ، ودواليب الهواء ، والغرارات وغيرها من وسائل التسليسة من قبيل (صندوق الولايات) و(القرقوز) كما يهرع اليها

باعة العنينة والمسون ومختلف انبواع اللكبولات

والمخللات والحلويسأت والشسرابت ، فكسان الطفيل

(یخرج عیدیته) علی تناول کل ما یؤکیل او پشرب وماهي الا دقائق حتى يصاب بالغثيان والقىء والام - وكنان الصبينان وربمنا الشبنان يتسراشقون بالاحنية واليمنيات عندما يدور بهم دولاب الهواء ، فالجالس في المقعد العلوي يقنف الجالس في المقعد الصفل بحذاته ، وقد وصف أمير الشعر العامى هذا

وكنا بالقنادر دوم في دولاب الهبوا بساعيت تلعب اتعس الإلعباب تستسمسع عسل روس الزلم طاب وطاب مشل قرع الطبسل جنيسان عطهساسات

المُشهد الطريف بابيات من قصيدة طويلة له ، قال

هىذي المعبسة مخصىوصسة بسالاعيساد والواعبيبها رياجيل مو اولاد وأحبد أثبا مشهم فبكم صبحبت الداد من الكواليش والجيزمات والكالات

ـ وتتهيأ للقاعي لاستقبال الرواد ، بينما يفتنم (الساقي) القرصة فيحمل صينية فيها مدرش (قعقم) مملوء بماء الورد ، ويدور بيتهم ويرش عليهم شيئا منه. لقاء قطعة نقدية كعيدية يرمونها ﴿ العسينية ، وقبيل (التعزيلة) يجري تقسيم النقود على المسام العساملين في المقهى ، ثم استعيض عن مساء الورد

بالحلقوم (اللقم) ـ ومما يعرض في أن الشاعر الكرخي نظم قصيدة طريفة ينتقد فيها عادة رش ماء الورد الذي لايحمل من الورد غير اسمه في القاهي ، اولها نــ

من اللمقم وماي الورد بقعيد انا شلت الدرد واخيرا يقول التراثي السيد حسين الكرخي :-ـ الحديث يطول والمجسل ضيق ، ولكننا نختتم الحديث بما كان يجري في الليلة الإخبرة من العيد ، حيث بصعد المؤذن الى اعلى المثقنة وياخذ بتربيد عبارات التمجيد وكلمات التوبيع الشائقة ، اما المسبيان والاطفال فكانوا يجدويون ازقة بغداد ودرابينها وهم ينشدون (راح العيد ومركته وكلمن رد على خركته) وكل علم وانتم بخير .



الشباعر احمد عبدالمعطى حجازي:

ا فستطيع ان ننعزل ..

🖪 عقل العويط



📆 . كان يمكن ان نعتبـرها الشافية والاجتماعية التي ظهرت في الشوق 🤃 🐧 🛴 🌣 على استاس واحد . ق و من المعتامي الواقعية في حين والرائسة بنفت ملاءح رومنسية المتطبع ان ررجني سينات وهو تعبير غلمض ، المعتبر الماري المراهدة المجدود المامنا الاحدث مهم سادم (۱۳۰۰ - ۱۹۱۰ الاجران البيان ب**دائم خاص وهو هزيمة ۲۷** النوبا النوب. فان فراها من رس **الغمل شجاه الإنهيار الشامل 14** حدث ودن رجيزيد أيضا التيجية للبداييات التي ظهرت في

القن دغة الجيق وأن مرجودا قبل الوزيمة وكانت سماتيه الإبدادية واسطة وسنبلغ وقخارج الرنباط بقحدث السياس

الشمانية الكان الإيارية **ق بيئة اسباب الهريمة موجودة فيها** مُنَاتِ مِنْنَا عَارِياتُ الإنفيم**ال والدَّطيعية بين مسوريا ومصر ،** وكان دفات انخارق الحربي القلم والصواع العنيف جدا بين التبيار اناب يقوده اجدالناصر وتيبار الرجعية للصربيبة

حل نبران أن هفاته مرامل تدفع الى رد اسباب التحبول ق الدرئة الناسيية بقاداة والحركة الابداعية عموما اليخلفيات سية شية « أن عناد من التغير في السوكة الادبية قائمة فيها ولكن هذاه التعلقين دائما في هاجة الله حدث مهم يشمل الامة هتي شاعفن دفاه فالعظامير من القعاين عن فقيبها ، وا**ن تتحول ال** النَّاعِلُ وَهُنَّا مِنَّا وَالْمِنَّا عَلَيْتُ أَيِّ * أَنْسُ فِي مِلاَيْمًا أَلَى هِذَا الإمن حدث الأدرة في الغائبة والترب كمان ماييزال محدودا ن النخية . زما بمزال تقلله مضده الله التصل وثيق بسلعمل السياس والاجتماعي العام فذات حايلة لابد من الاعتراف بها وعى أن النقاقة العربية الحديثة والها هي تتيجة متسروع فالدُّتُ بِ - دولة ولم تَعْلَما بِقَنْدَ ، بَلَاثُكُن فِي لِلْجِتْمِعِ .

الله . . أناما التقالم أن أنا أنه من التي تساعد على تغيير الدول والاتارن الغريسين وحاشان ساعبوا على اشتعل الذورة الغربسية واعطوها فسيندز ويتوا الجمهورية لكن دولة محمد على في مصر هي الذي ذيبرت وانشات للبطايع

وما خطورة التعميم الاسقاطي الذي من شانه ان يسي الى ضبيعة حركة الابداع مما يتناقض مع جوهرها ليس تعميما

ومع أن جانبا جوهريا من التحولات الابداعية في الوطن العربي ليس في تماثل جامد مع واقع مجتمعي وسياسي محدد أو متغير ذلك أن ثمة تحولات أبداعية جوهرية عربية ليست تابعة انتحولات تطرا على الواقع المبياسي العام بل ثمرة حركة تحبول داخل طبيعـة الإبداع نفسـه ، ان الراي صحيـح ، فللوضوع في لبنان مختلف مثلا اللبنانيون لعبوا دورا مهما في الثقافة الحديثة لكن لمصر اثرا بالغا بالنظر ال مكانتها ودورها في العالم العربي فعندما يقرر طه حسين ان يعيد النظر في الاساس نفسه الذي تقوم عليبه الاداب العربيسة والفكر العربى ويسال هل هناك شعر جاهل يحاكم ويضطر الى ان يترك الجامعة . وهكذا طبعا كانت تعلج هذه النضائج السلبية بحيث تحاصر في اضيق نطاق في المرحلة اللييرالية في مصر التي عرفت يومها صحافة ويرثانا ونخية من المثقفين الاقوياء القادرين على توجيه الراي العسام والدفاع عن دور الثقافة لكن الامر اختلف بعد ذلك واصبح المثقف وحده ف مواجهة الدولة ، ولذلك يصاول ان يخرج من هـذا القيـد بالالتحاق بحركة الجماهير لان حركة الجماهير تستطيع ان تقلوم وانا في كل هذا اصف ما حدث ولا اقدم اراء ولا اتخذ

رجعي في الكتابة فهو يصبح مع الكتب التي تقدم له الافكار الجاهزة بينما حركة الجماهير تشجعه على التطور أهم زعماء حركة الشعىر الجديىد كانت لهم مواقف سياسيية ونشاط جماهيري مثل السيف والبياتي ومحمود درويش الان وكظك الامر بالنسبة الى طه حسين او العقاد المثل الاخر ان بودلير لم یکن مجهولا او معزولا صحیح انه کان هناك من یشتم بودلی من النقاد المروفين ويقولون انه صنم شرقي مشوه ، لكن علاقة بوبلير باكبر شاعر في عصره فيكتور هوغو كاتت قوية .

ان الشاعر الذي لايلتحق بالجماهير يتحول فعله الى موقف

أن الكاتب لايستطيع ان ينعزل مرينيه شار، لا علاقة له بالعمل الجماهيري للباشر ، لكنه بمال من ابطال القاومة لكن

يتنوع الجمهور ويتعدد بتنوع

وتعدد الانشطة والفعليات الفنية

والشقافية والإستساعية

والسياسية .. فهنك جمهور الاعياد

والاحتفالات والمناسبات الدينية

والوطنية والقبومية وجمهبور

المهرجانات الادبية والاماسي الثقافية

والانشطة المعرفية الاخرى وجمهور

حضلات الختان والزواج وجمهور

للبياريات الريباضيية كيذلك هنيك

جمهور المسرح .

مشار يقرأ ، ليس لانه بطل من ابطال المقاومة بل لانه شاعر كبير نحن نقرأ الشعر وفي ذهننا المثل الذي التزمه الشاعر . الشعر طبعا هو الإساس ، ولكن الفصل الحاد بــين الشعر لكنه حقيقة والنتائج السلبية لايستطيع ان ينكرها احد .

وماذا عن واقع الحركة الشعرية في مصر حاليا

، فانت لاتستطع ان تقيم اسماء في هذه الحدود هنك شعراء

انا شاعر من شعراء الموجة الاولى ، ومازلت اقوم بواجبي

كل شاعر حقيقي هو امام مازق في اية قصيدة يكتبها ان الشاعر قد اقام لنفسه مكانا في حركة الشعر وهناك من بتنيا ان هذا الشاعر لايستطيع ان يضيف وان يضرج من اطار القصيدة التي كتبها ولكن هذا مجرد قول وملاًا عن العلاقة بين الايقاعات السبقة وشيه الجافرة

لاتوجد أوزان فيذاتها تلبى العصر اولا تلبي العصر هيلا

أن القصيدة العربية واقعها سي الان ، لأنها في حكة من

الجمود والتكرار والدوران حول النفس وغموض في الطريق والفوضي الضارية أطتابها ، واذا سالتـك الإن عن الشاعـر المهم الذي ظهر خلال الصنوات العشرين الفائتة وقدم اضافة واجيل وتجارب لكنها شديدة الاختلاط ، وهنك موهوبون شنتعون في الاف الإدعياء .

أن هذا يشكل ظاهرة سيئة ، لأن الاختلاط لايمكن أن يكون ليجابيا ، لانت لاتعرف من هنو الاصيل من غير الاصيل لاتستطيع ان تتحنث عن حركة الشعر في مصر في اطار الخمس عشرة سنة الفائنة ، ومع هذا فنحن لدينــا شعراء وهــؤلاء الذين ظهروا خلال العشرين سنة الغلاتة ليسوا اقل قيعة من وبالنسبة لك ؟

حتى الان سواء في الكتابة الشعرية او النقنية ، واحاول الان أن أؤدي ما على من ولجب للحركة الشعرية في مصر وللحركة

للقميدة وايقاعات العصر ؟

معنى لها الا في القصيدة ، لان اللغة الشعرية ليست الوزن وحده ولإيمكن تحويلها الى عناصر مناهطة عن بعضها الوزن له معنى في اللغة الشعرية المحوية وأن عمل على الايقاعات مهم سواء في الايقاع أو التقفية .

(داس بوت) الحكاية المثيرة عن غواصة عرفت السينما الالمانية عصرين ذهبيين : بحرية . وقام بتصوير فيلمه الثاني (قصة الاول في عهد جمهورية فايمر (حينما تم انتاج نفر ندنغ) في احد استوديوهات بفاريــا لكن سلسلة من الإفلام التاملية التي ما يزال العالم هذا الفيلم كان ناطقا بالانكليزية !! حياة تواقا لمشاهنتها ، مثل (حجرة الدكتور كاليفاري) (الضحكة الاخيرة) و (ميترو يبترسين الفنية نموذج للا يمكن تسميته بفترة و ما بعد السينما الإلمانية الجديدة ، . كانت بوليس) كانت نترة قدمت كما هائلا من ابرز المشرجين الالمان - فريتسلانغ - ايف . دبليو الخبطوة الاولى بتحقيق الشهبرة عن طريق اخسراج فيلم يستمد جنذوره من الشخصية مورنو _بيلي وايلدر . هؤلاء وجدوا لهم وطنا

جديدا في هـوليوود ، واكسبت تشاؤميتهم

السلحرة الاضلام الامريكية ارادة فولانية

اما العصر الثاني المتالق للسينما الألمانة

فقد بدا بعد نصف قرن تقريبا من فيلم

(النكتور كاليفاري) بعد أن غزا عدامن

المرتدين الشباب الذين مثلوا الموجسة

السينمائية الجديدة : كل من الكاتب ــ المُخرج

ـ بنيه غيرتر فاسبنـدر ـ غيرنـر هيرتــزوغ ــ

شلوندورف والمثل هانفا شيغبولا وبرونبو

غلتز _ غزا هؤلاء بيوت الفن بحكايات سلخرة

عن العزلة والانسلاخ . لم يهتم هؤلاء بالقاء

نظرة استرجاعية حاقدة على اخطاء الاباء بل

كانت دعونهم موجهة نحبو تفحص المجتمع

الحديث ووضعته تحت عدسة مكبـرة . عبر

افلامهم ادرك رواد السينما الحللية ان هناك

جيلا جديدا من الافان بامكانهم التحدث بلغة

يقهمها العالم ويرغب في الاصفاء لها . عبر

هؤلاء القنانين صغح عالم السينما عن المانيا .

بعدها نسى الكشع من صبائعي الإضلام

المطيين المانيا او انهم تناسرها ونسوا اللفة

الإشانية . اللغبة التي ارادو! التصدث بهما

والتعبير عنها هي الإنكليزية .. اللغة المشتركة

للنجاح العللى الشان اسلافهم في فايمر الذين

چنیتهم اغواءات هولیوود رغم ان هولیوود

لم تكن حديداك مكانا بل حالة ذهنية . الأمر

الذي جعل من هذه النداءات اكثر اغبواءا

كان بفكان هؤلاء المخرجين البقاء قريبا من

الوطن ، وفي الوقت نفسه الذهباب الى

هـوليوود . عـلم ١٩٨٢ انتـج فـولفغـانــغ

بيترسين فيلما تكتصح دور السيئما العلليسة

وصنعة راقية

السينما الالمانية

التطلع نحو عصر

ذهبی جدید

ثمة قلة من المضرجين معن استازوا يخصوصيات معينة عملوا خارج المانيا _مثل روزا فون برونهايم ـ الذي قدم على مدى العقبين المنضبين افلاما حسية ـ ثم تحولوا الى تقديم اعدال ذات دو ضوعات عالية جادة . برونهايم قدم في الفترة الاخيرة مجموعة من الافلام التى تعقج مشكنات العصر ابرزهنا الفيلم الغاضب عن مرض الايدر (اوبارلين في نيويورك) الذي يتناول قصة ثلاث فتيات في زيارة لامريكا .

والتجربة الالمانية ، ومن ثم الانطلاق لصنع

فيلم عللي بلا جذور على الاطلاق!!

🗷 ترجمة : نجوى ابو غزالة

اما من بين ابسرز الاسماء الالمانية السينمائية في حقبة السبعينات فهناك فاسبندر الذي ودع الحياة ، وهيرتزوغ الذي لم يصنّـع فيلمـا منــدُ ست سنــوات . امـنا شلونىدور فقد قىدم اخر عمل سيتمللي له بعنوان (حكاية خادمة) وهي قصة رسزية ذات مغزى اخلاقي اضطلع بيطولتها ممثلون من امريكا وبريطانيا . ولا يغيب عن اذهاننا المضرج فيندرز الإكشر موهيسة بين اقرانسه الخرجين . يحرص فيندرز على تصوير فيلمه ق املكن جغرافية مختلفة ، فخمسة من افلاًمه.. التي قدمها في الثمانينات تجري احداثهنا ﴿ ا نيويورك والبسرتضال وطوكيسو وبساريش وتكساس ، على أن افضل أعماله هنو فيلمه · السادس (اجنحـة الرغبـة) الذي يعث انشودة شكر ونصر لسقط رامنه ولحد اعظم ما قدمته الصينما العللية خلال الثمانينات على الاطلاق . الآن يقدم فنيدرز رائعته الجديـدة

(حتى نهاية العقم) ، وهو فيلم الخيال العلمي الذي كتب نصبه قبل عدة سنوات

مقدما فيه مشهدا عن انهيار جدار برلين على أن هـذه القصة تجـري في العام ١٩٩٩ !! هـذه التحفية السينمائية ، التي بلغت تكاليفها (۲۰) مليـون دولار ، هي انتـاج فـرنسي -الملنى _ نعساوي مشترك س بطولة وليم

وكعادة فيندرز صورت النقطات في أماكن مختلفة من العالم .. بساريس لشبونيه .. سأن فرائىسىكو _سيدني ويرلين . اذن من يتعهد بين هـؤلاء المخرجـين

المتميزين الالمان بالعمل عبلى تعريف العبائم بالمانيا في هذا العام الانتقالي الحاسم الذي تعيشه المانيا ؟

الرهان الافضل هاو مايكسل فيارهيفن الخمسينى الحائز على جائزة النب الذهبي في مهرجان براين السينمائي لهذا العام ١٩٩٠ عن فيلمه (الفتاة البغيضة) ، والذي يحكي فيه قصة واقعية لفتاة أسىرة الجمال تقرر التنقيب عن معلومات خاصة بحياة جيرانها خالل الثلاثينات !! فيرهيفن يستعد هـذا الصيف بالتعاون مع سبعة مخرجين اخرين من الالسانيتسين لتقسيم فيلم عن الوحسدة الالمانية . قد يكون هذا المشروع بداية عصر ذهبى ثـقث للسينما الالمانية . هنـا ينبغى التاكيل على أن اللحظات العظيمة في تساريخ المانكرين العشوين لم تشرجه للشوالي تقيلات وعنه في زمن الصناعة السينمائية ، ذلك ان علية فسع العلام الد بطنا

ِ اثنَ ، ينبغي على صائعى الافلام الاللنية بذل قصارى الجهد كيما يصلوا الى اهدافهم كما ينبغى لرواد السينما المتعطشين ابدا ال مشاهدة روائع سينمائية أن يلونوا صبرا .

🗇 الجمهور قطب مزم في المسرح :

المدارح العاط معرق انبي والناق يتصف بالمارسة الديانة ن التقيم والمنافية ما أهله الملك وليسية الالاة بالاتلاب وتوحدها وكتمل مفهومه النظري ----

يست عاقمات

- es-

ر. سو <u>د</u> د

the man

W. Syrage

ى دىلەرلە

the same

il eveniges a

W. Janes Car

-14 3

4-47:_.

f but commences

The second

M. James Speed of

whom in a fire

J 4.40

W . Supplier

No. of the last

The white has

Value .

may m

Mil Markeys

In waing da

ودد ديمه دجات الزرق الباؤنف الناص ، موضوع المرض ومايته . الْفَائِيِّ : فَرِيقَ الْحَالَ ، الْكَثِّر التَعَثَّيلُ والفَّني ، ويلف الدروج إطليدت.

النَّنَاتُ: : الْجِهَانِ وَجَمُوعَةَ النَّاسُ النِّيَ تَوْمِ الْسُرِحِ . والْ تَرِقُهُ وِمُعَلِّقًا أَنْ تَنْصُورَ مُسْرِهَا مِنْ غَيْرِ مَلَاةً خرش الريادية في **أو نص . ونيف يمكننا ان نتصور** دمم الله فالر تريق عدل سواء كمان الغريق معشلا وأحما نناذن أشوتودراها أو اكثر كما في العروش

والنيف والنائذ أن التهاور مسرحا من غير مجموعة وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ شَاهِدةً ، كَثَرُ عَدِدَهُمْ أَوْ كُلُّ أَوْ كُلُّ مري الثلثة ومريث يمكن عدهم على الاصليع ، للهم لابد من مدر احد وسيما تبايد: صيغ تعريف جمهور المعارج المعالمة فرج عن نبيات مجموعة من الناس قد روزاح (التي العرود ، نا مرحية **لاشباع حلجة**

المنظلة والمنافرة المنظمة والمنطقة المنطقة ال

Burger . . . in the same

المراد الإسلامية المنظمة المستواد المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الم

ان 🚓 🙃 مومونة الأ 🚉 يطلسوح ـ ليست واحدة ، بن على مستريقة بيان **متبايشة في الدواقع** والاسا يسنيات وفي طرق المناساهدة وق الشعل الى المسين .. الله الله ومعينة أم تأمية ؟ أم هو الالثان مدة كان النبية والتن القديي**ة بان شريقين مختلفين ..**

و المرافسيح) و مشاهدر المبرح، . النيمول الآتي يتوشيح بياء المبار الفروقيات Legarand magazi

المائلزجة للعصوح بماشع فاقي السائدافع حلية عُدرة جماعة وثقافية ٣-متلقون ايجابيون ٤ ـ فحص وتحليل ونقد ١٤ يعرش ف مقابعون جادون ومتواصلون أسمعطيون بليعف الزمن الذلانة الماض والحاضر وللصنقيل

> المنياهدون احظو الدالع الذاش او عبداه

مسرحنا العراقي . فالنين يؤمون المسرح الجاد هم جمهور المسرح ، والنينيؤنون المسرح التجاري مشاهدون ، والفروقات بينهما تحصيل حاصل لما بين المسرحين من تبغين في الوظيفة الاجتماعية والجمالية والفكرية لهما . فللصناهدون يرامون المسرح بقعل الدعاية وتأثير الإعلان ، اي الدافع غيرُ ذاتي ، متابعة نكلة فجة او رقصة سمجة او لاشباع حالة من الترفيه بالضحك المعطنع وتزجية الوقت في متعة طرغة من محتواها ، لذلك تجدهم مندهشين مما يحدث أمامهم يضحكون لسبب او بدونه ، فمحتوى العرض الفارخ والموضوع الأجوف لا يثيران فيهم تساؤلا . لأنهم غير

معنين يهما ، فهم مثلقون سليبون ، عشاهداتهم غير

متواصلة ، مقتصرة على تعاذج معينة من العروض . .

بيتما جمهور المعرح متابع جد حريص ومسؤول

🕶 تطبيق :

٧-الدافع : المتعة للجردة ..

كـ مندهشون من مما يعرض

هـ النشاهدة موسمية ـ متقطعة .

٣ـمثلةون سلبيون .

(استعلم)

٦- معنيون بالزمن الآني - فقط أي لحظة المسعدة النوعان _ الجمهور والمشاهدون _ فريقان في واقع

(نجوم) للسرح التجاري يعتقدون ان مسرحهم

- بدافع ذاتى ـ لا يقبل بسهولة كل ما يعرض عليه ، ایچابی ، پری ، پتـامل ، پقحص ، پحلل ، پتقـد ... حيث العلاقة بينه وبين للسرح جدلية . ومثل سا يوجد من بين للشاهدين في عروض المسرح التجاري ، ناقد أو مثقف أو متعلم أو مسرحي (مختص) يهمه ان يرى ليطلع على المستوى ... كذلك يمكن ان يوجد من بين الجمهور عند من الشاهدين ، جاموا بالصدفة أو بدافع حب الاستطلاع وللقارنة بين للسرحين .. علىل هناه الاخيسرة تحدث نظة نسوعينة في نوق الشاهدين . لذلك تقول ان الحد من قلامرة المسرح التُجاري وترمينه ليس بتقده وتعريته . وفضح هشاشته وفراغ محتواه ، وتعنى اسهليبه ومستوياته الفنية _حسب _ بـل بمواصلة عـطاء المسرح الجاد .

على الرغم من ان ظاهرة المسرح التجساري ، النفعي ، الاستهلاكي ، تراجعت وخفت حـدتها عن سنوات هبتُها إلا انها تركت اثــارا سلبيــة لم تكن معروفة سابقا ، وهذا التشخيص ، مراجعــة عامــة يقصد معالجتها وثنانية اجواء صالات العرض من نلك الظواهر فقد سرت عدواها الى عروض للسرح الجاد

المبلغة في الصحك :

وجد للترويح والترفيه ودغدغة المساعر .. والمشاهدون يقصدون عروضهم بحثا عن نمر الفكاهة وقواصل الرقص ، والضرب والركل في مناطق معينة من الجسم .. وهم .. الشاهنون ـ على معرفة مسبقة بنماذج ، منها أو كلها .. من خلال الدعاية والإعلان في الوسيلة المرئية ، أو من خلال مشاهدة سابقة . وعندما تأتى النمر او القواصل في سياق العرض ، تنفجر القاعة بعاصفة مدوية من الضحك المبالغ فيه .. فيظن المثل (النجم) انه (النجـاح) ... ويظن للشاهد انها (المتعة) .

■ جبار صبري العطية

التصغيق والصغير:

المشاهدون في العروض التجارية يحلكون التهريج بالتهريج فالتصفيق والمنفير يرافقان الحرض عنىد رابع الستار ، أو بدايته .. وعند ظهور (النجم) واثناء الرقص وبعده .. وبعد كل (نكتبة) . ويظن (النجم) ثانية أنه (التالق) . أن ظاهرة التصفيق لكل ممثل بطل .. سرت عدواها من للسرح التجاري المصري وتلقفها المسرح في الخليج . وها هي طافية عبل سطح عروض مسارهنا ومتسللة الى عروض المسرح الجاد . أن التصفيق المستحب والواجب بعيد انتهاء

كثير من المشاهدين يدخلون في لحاديث ويصوت مسموح مع من معهم من النين يشباهدون العـرض لأول مرة . منبهين ، محفزين اياهم سوف يحدث كذا وكذا ... راقب جيدا الرقصة .. تاملها بعد قليـل ..

العرض ، عند ما يحيي المثلون الجمهور فيرد الاخير

على التحية بطلتصفيق دليل الاعجباب والتقديس

الحركة داخل القاعة :

قاعات عروض المسرح التجساري لا هدوء فيهسا

العرض يبدأ وكانه لم يبدأ مما يدل على أن المشاهدين

غير معنيين به الابقدر .. الدخول والخروج المستعرين

لا يمنع من الدخول من جاء متأخرا ما ١٠ هناك ثمن

تذكرة اضافي فالشيك لا يغلق ويفلل يطلب المزيد

وكثير من المشاهدين يخرجون ومن لم يعودون وقت

مُجِيء النمر الفكاهية وفواصل الرقص (المُثير) ..

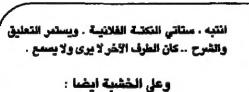
وهم يعرفون بالتأكيد وقتها ومكانها في العـرض .

و أخرون ينصرفون بعد انتهاء الفواصل والنمر ...

وهكذا حركة دائمة داخل القاعة كالسوق او الشارع .

تعليقات

واقترحه (وقوفا) للعروض الإبداعية .



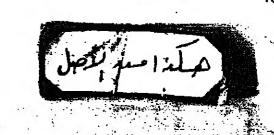
لم تقتصر الطواهر العطبية على منا يحدث في القاعة ، بل وعلى الخشية أيضًا . كثيرا ما نجد المثل ق عروض المسرح التجاري ـ الذي ليس له حوار او الَّذَى سيصل اليه الدور بعد حين ـ يدخَّل في حديث جانبي او ضحك لا علاقة له يللشود او بالدور مع من هو قريب منه من المطلين ... ويتمندي اكشر . يكلم ويبداعب ويضحك مبع المشاهدين القريبين منيه (الجالسين في الصف الاول) . وعندما يمسل دوره يعود اليه ويلغى حواره . هكذا .. تصنوروا .. لقد صبار التعثيل لعبـة سهلة لا صوابـط له ، وصارت العملية المسرحية مجس لعبة ليس الا ، بفضل المسرح التجاري .

الاطفال :

اعتبادت بعض العبوائيل الخبروج الى عبروض المسرح التجاري بكامل السرادها ، حتى الاطفال الرضع :. لحظات وييدا صراخ وعويل الاطفـال مما يزيد في صحَّبِ القاعة والحُشية . اما الاطفال الاخرون - الاكتر سنا - قلا اقول اكثر من أن مشاهداتهم نتلك العروض مناقية لصحتهم التريبوية والنفسية فالإطفال سريعو التاثر بما يسمعون ويسرون . و في وقفة لخرى عنىد الاثار السلبينة لعروض المسرح التجاري على الاطفال .

لقد حاولت الكومينيا الرثة الهابطة استنراج اقدام المسرح العراقي للتفعية والاستهلاك فلم تقلح كلياً .. وقبله حاولت استدراج أقدام المساهدين بوسائل بانت معروفة ظم تظح طويلا . أن الاقبال على المسرح التجاري لم يشكل (عافية) للمسرح العزاقي ولا (بركة) . فهناك فرق شاسع بين اللحم والدم ق جسم للسرح وبين الورم . والمسرح الجنك عال. مستوى الجمهور لم يعلن من ازمة . فقد شهدت مسرحياته عير مواسمه الماضية والحطية اقيالا شنيدا ، وان كان قليلا في معض المسرحيات فليس ذلك

ان الاعتبارات التقلية : ﴿ كُونَ الْمُسرِحِيةَ مَطَلِيةً أَمْ عربية ام عللية ، شعبية اجتماعية او غيرها .. حوارها بالعامي ام بالقصيح .. مكان العرض ـ موقع المسرح كلها تبخل في تكوين الجمهور وعلى اية حال فان قلة الجمهور ليست مجالا للتندر او تأشيل المسرح التجاري على المسرح الجلد . فالمعيرة بالنوعية ، فقلة فاعلة خير من كثرة سالبة .



السيد الرئيس القائد يهنىء رئيس رواندا لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السييد دوفيدال دابيار يامينا رئيس جمهورية رواندا الناسبة ذكرى العيد والمدار لمقانون

> . . . بي منى الت**رفية** سيادة جوفيتال هابيار يامينا رئيس جمهورية رواندا

المنا المصورية

لمناسبة ذكرى العيد الوطش لبلدكم يسعدنا أن نبعث لسيادتكم بينص التهاني متمنين لكم شخصيبا الصحبة والسعبادة ولشعب جمهورية رواندا المزيد من التقدم والرفاهية وليلدكم الازدهار.

رئيس الجمهورية العراقية

ويهنىء رئيس جمهورية بوروندي

B و معث الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد بيير بويويا رئيس جمهورية بوروندي لمناسبة نكرى العيد الوطني لبلاده . و و مايل نص البرقية .

سندد سر بهبوبا ناسى بسيورية بوروندي

غناسية ذكرى العيد الوطني لبلدكم يسرنا أن نبعث لسيادتكم مقنهاني الطيبة متعنين لكم شخصيا الصحة والسعادة ولشعب جمهورية بوروندي التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار . صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

ويهنىء الحاكم العام لكندا

 عما بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة ألى السيد راي نلتشن الحلكم العلم لكندا لمناسبة ذكري العيد الوطني لبلاده وفيما بل نص البرقية

سبادة رابي **نائشن الحاكم العام لكندا**

سلسه ذكري العيد الوطئي لكندا يسعدننا ان نبعث لسيادتكم يهس التنبية متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب التعدى المزيد من التقدم والرفاهية ولبلدكم دوام الازدهار. صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

الاطباء والصحفيون يجددون عهد الولاء المطلق للسيد الرئيس القائد

جدد الاطباء والصحفيون عهد الولاء المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين وقيادته التاريخية التي وضعت العراق والامة العربية على اعتاب مرحلة جبيدة من بناء القوة الذاتيبة وحماية الامن القومي والتصدى لكل مصاولات التهديبد

و عبروا ﴿ برقية رفعوها الى سيادته عن حبهم وتقديرهم لرعايته الكريمة بما يعزز ر يورهنا الفعال ف خدمة المجتمع مؤكنين على وضع كامل طاقاتهم رهن اشبارة سيلانه لكن يبقى العراق شامخًا عزيزا .

🖿 في رسالة تلقاها الرفيق عزة ابراهيم 🖿

رئيس الحزب الوطني الجمهوري البنغالي بشبيد بمواقف القائد في توحيد العرب والمسلمين

اشباد الدكتور محمد ظاهر خبان رئيس الحزب الوطئي الجمهوري البنغال بعواقف السيد الرئيس القبائد صندام حسين وجهنود سيلاته في توجيد العزب والمسلمين وتجميع طاقاتهم من اجل مجابهة اعدائهم وافشال مخططاتهم ألتامرية رني أن السيد الرئيس القائد يعمل دون كلل من لجل عز العرب والسلمين مما

يس. . بي من الجميع الوقوف مع سيادته ومسائدته بقوة 🤃 و حد الدكتور خان في رسعة تلقاها الرفيق عرة ابراهيم نسائب امين سر القطر

تضامن حربه المطلق مع العراق في تصديه للحملات الإعلامية التي تتظمها القوى الاستعمارية والصهيونية . ودعادول العلم الاسلامي بتصعيد التضامن مع العراق بما يضمن تأوية العرب

والمسلمين وتوحديهم مؤكدا حق العراق في الحصول على التكشولوجيا المشطورة ووضعها ق خدمة قضاياه المصيرية

وابتهل في ختام رسالته الى ان عز وجل ان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين وبِمنَ عنبه بالعمر المديد من اجل قيادة الامتين العربيـة والاسلاميـة نحو

₩ السيد طارق عزيز يلتقى الوفد البلغاري ■

وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية البلغاري يغادر بغداد

غادر بغداد فجر أمس السيد بتير باشكاروف وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية البلغاري في ختام زيارة للعراق استغرقت اربعة ايام وتراس السيد باشكاروف خلال الزيارة الجانب البلغاري في اجتماعات الدورة (٢١) للجنة العراقية البلغارية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي

وقال الوزير البلغاري في تصريح لوكالة الانباء العراقية قبل مغادرته أن اللجنة الله واشه البلغارية المُشتركة بحثت خلال اجتماعات دورتها ال (٢١) التي تختتمت في بغناد امس عندا من المواضيع التي تخص تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية

واختلية والحلمية والفنية بين البلدين . هذا وكان في توديعه بالمطار وكيل وزارة الاسكان والتعمير نائب رئيس الجانب المرافى في اللجنة العراقية البلغارية المشتركة والسفير البلغاري في بغداد . هذا وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية قد التقي السيد بنير بنشكاروف وزير العلاقات الاقتصافية الخارجي البلغاري وتم خلال اللقاء بحث

العناقلت بين البلدين وسبل تطويرها وافلق التعاون المشترك وحضر اللقاء نائب وزير الخارجية البلغاري ووكيل وزارة الخارج ته والقلام بالاعمال البلغاري في بغداد .

الرفيق حسن علي يفتتح المعرض العلمى الشامل لقيادة شعبة صلاح الدين للحزب

انتتح الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية اسين سر مكتب تنظيم الشمسال تحزب البعث العربي الاشتراكي المعرض العلمي الشامل الذي اقامته قيادة شعبة صلاح الدين للحزب في قضاء الصديق بمحافظة أربيل

وضم المعرض الذي حضر افتتاحه السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق أمين سر قيادة فرع اربيل للحزب كتبا ومؤلفات واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين في المواضيع السياسية والاقتصادية والعسكرية وتشرات جدارية عكست افلق النطور الحضاري والعمراني الذي شهدته منبطقة كبريستان للحكم الذاتي اضافة الى لوحات فنية عن جمالية الطبيعة في المنطقة .

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى التهاني لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد عرَّة ابراهيم تغلُّي . رئيس مجلس قيادة الثورة لفاسية حلول عيد الاضحى للبارك و في ملياتي نص البرقية . يسم أث الرحمن الرخيم

السوم أكملت لكم دينكم .. واتمعت عليكم تعملي ورضيت لكم الاسسلام صدق الله العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم

ق هذه الايام الخالدة المباركة .. يستقبل السلمون معنا في شتى بقاع الارض .. اطلالة عيد الامة الكبير عيد الاضحى المبارك .. المناسبة التي يحل فيها ضيوف الرحمن في شعاب مكة .. ملبين .. مبتهاين الى الباري عز وجل في ان ينعم على البشرية جمعاء بنعملته الوفيرة التي حملها اليها رسول الإنسانية .. وهاديها .. وميشرها يكنور الإلهي الساطع ، محمد بن عبدالله ص ، الذي ابتعله الله سبحانه من امـة العرب .. ليركيهم وليكونوا خير امة اخرجت .. شهداء على الناس ويكون الرسول عليهم شهيدا فكان العرب اهلا لحمل الرسقة الخاتمة ونشرها في ارجاء المعمورة الواسعة .. قسارت ركائبهم شرقا وغرباً .. مستبشرين بنصر ات , ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم ، ، وعد الله لايخلف الله وعده ولكن اكثر النساس لايعلمون ، لاتعوقهم الصعاب فكانوا رملها نافذة .. وسيوفا ساطعة .. ودماءا زاكية .. فتروح الناس منهم عبق الرحمة والراقة .. فأمنوا بما حملوه اليهم من العبل والانصاف .. فكانت رسطتهم نورا وهدى للناس اجمعين .

واليوم تربو الإبصار .. صوب ارض العراق التي اختارها الله مرة اخرى لتكون ظعة الانطلاق والنهوض الجديد للامة .. وهيا لها من ابناء القراتين .. القائد الملهم الذي استطاع بما وهبه الله من مزايا وصفلت القيادة العبقرية النادرة .. ان يعيد للامة مكانتها اللائقة بها .. ويسمع العلم صوتها .. فحقق لها الفرصة في امتلاك ناصية العلم والتقدم .. وتامين اسباب الاقتدار والمنعة .. والتصدي نكل المخططات الاسبريطية والصهيونية التر لايروق لها أن ترى امة العرب تجدد ايمانها موحدة

الكلمة .. والصف والارادة . يسعنني .. ويشرفني ان اتقدم لسيعتكم .. بِأَرَكِي أَيِناتُ التهائي .. وارق التعريكات .. متضرعا الى الولى العلى القدير .. ان يسبع عليكم ... واقر الصحــة والسعادة الدائمة .. وأن يحفيظكم للعراق المنظيم .. قائدا ذائدا عن أمنانيه .. وللعروبة ابنا بارا .. يحمل همومها .. ويمنعي لِرفعتها من اجبل تحقيق اعدافها لسلية ، واخرى تحبونها .. نصر من الله وفتح قريب .. ويشر للؤمنين ،

تأثب رئيس مجلس قيلاة الثورة 🗷 كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد طه ياسين ومضلن عضو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الورزاء لمناسبة حلول عيد

> وفي ملياتي نص البرقية .. يسم الله الزحمن الرحيم السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم

حفظك اندورعاك لتاسية حلول عيد الاضحى المبارك يشرفني ويسعدني از ارفع لسيلاتكم أزكى

التيريكات واعطر التهاني مؤطرة بخالص وصميم تمنياتي القلبية بان يمنكم انه جل شانه بقعافية ويديم على سيادتكم نعمة الصحة والسعادة ويجعل كل اوقاتكم هناء سيدي الرئيس القائد المحترم

منذ من ان سبحانه وتعالى على العراقيين بسيادتكم لقيادة العراق صارت ايامهم كلها اعبلاا لتضاف الى الاعباد الدينية الجليلة المباركة والاعباد الوطنية والقومية الخلادة ينعمون من خلالها بالافراح والمسرات يتمتعون باعياد الاستقلال والتحرر الكاصل .. واعيناد النصر المبيِّن واعيساد البنياء والتقسيم الحضياري والعلمي والتكنولوجي الباهرة المتواصلة .

سيدي الرئيس القائد المحترم ان كل أبناء العراق العظيم .. ابناء القائين الرمن صدام حسين يستقبلون اليوم العيد السعيد ". عَيْد الاضمى المبارك والبهجا والسَّم وريغم ظلوبهم و البشريطة على وجوههم .. جياههم مرفوعة تشمخ بالكيرياء والعزة ضماشرهم نقية صنافية تتعمق فيها مبادىء الحق والعدل ويتعمق فيها بالمجز الصرار والعريمة والقوة في النفاع المشروع عن السيادة الكاملة لامة العرب وليم الرئتُ الإن السماوية السمحاء الى البشرية جمعاء منذ أعلنتم سيدي الرئيس القائد ومن ارض العراق امتلاك العرب لسلاح السلام والسيادة والتقدم العلمي .. سيلاح الردع لوقف المتغطرسين عن غطرستهم الجوفاء والعدوانيين بين عداوتهم الإعتياء والعندين عن اعتداءاتهم الرعباء .. فاعر الله سبحانه وتعالى ابناءك بقيادتكم الحكيمة الشجاعة ومواقفكم اللامعة و ازدادوا منعة وقوة .. بشاركهم بهجته وشبوجهم اشقاؤهم العرب الذين ماركوا منهجكم المقتدر وعريفتكم العبربية الإصفلة البتي حققت النصر والسلام والبناء والتطور العلمَرْ والتكتولوجي والتيُّ تَحَدَّثُ بَكُلُ اصْرَارُ الطَّلام والعُدوانُ .

العربية مسكة بالحق وبرسالات السماء بكل قوَّة ونفعة ... نكرر التهاني والتبريكات القامية أسيادتكم المتضرع الياس القوي العزير في هذه الايام المباركة المقسسة أن يدخم عليكم الإغياد والسرات وأن ينصركم دوما على كل اعداء الرفاهية والاستقرار والجناء .. اعلاد المُ جَلْتُ قِدْرَتُهُ عِلْي سَيِعْتُكُم بِالْصَحَةُ والهناء وعلى شعينا العراقي العظنم بالضين ويوام التقدم والسبلاء وعلى امتنيا العربية والسلمين باليمن والبركة'..

ليبقى العراق ماضياً إلى أمام مُسكا بنور الغرفة والحصارة ولتبقى الامة

دمتم سيدي الرئيس القائد .. وامدكم الله العلى القيير بالعمر الدييد وحفظكم ورعاكم .. أنه تعم المولى وتعم التصير ..

طه يامين رمضان

النائب الاول لرئيس الورراء

كما تلقى الميد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية بتأسبة حلول عيد الاضحى البارك وفي ملياتي نص البرقية .

يسم الله الرحفن الرحيم السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم حفظه الله "

رثيس الجمهورية والقائد العلم للقوات المسحة .. بمناسبة حلول عيد الاضحى البارك يطيب في ان ارفع لسيادتكم اسمى التهاني واخلص التبريكات داعيا الوقى .. القدير ان يعيده عليكم باليمن والسعادة والعمر

ان شعبنا العراقي الابي الذي يحمل لسيادتكم اصدق مشاعر الحب والوقاء يقف إليوم كما كان دوما خلف قيادتكم الرشيدة بكل حزم وقنوة وايمان ومنع مواقفكم الشجاعة ودوركم الريادي في الدفاع عن الامة العربية والنصدي للعدوان وتعزيز سيادة العراق والدفاع عن امن شعبه وكرامته .

وفقكم انه وسند خطاكم عبل طريق استرداد الحقوق وبروب الخير والمسلام والنهوض للشامل . انه سميع مجيب .. طه محى الدين معروف نائب رئيس الجمهورية

■ كما تلقى المديد المديد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة عن السيد حسن علي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقونية التقدمية النامية حلول عيـد و إن ماياتي نص البرقية ..

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الرئيس القائد المناصل صدام حسين المحترم حفظكم الله ورعاكم .. ﴿ فَأَهُ الايام للباركة بنفحات الايمان المضخمة باريح القيم الروحية السامية أيام عيد الاضحى المبارك .. تنبثق في الذهن وفي الضمير عظفة الرسالة الاسلامية وروعة قيمها النبيلة التي اضامت زوايا العلم واعملق الإنسائية بسنا الهداية ووهبج الايمان وتعتمل في الاعماق مشاعر الفخر والاجلال ازاء اجدادنا العظماء الرسول العربي محمد بن عبدات القريش الهاشمي صلى أنه عليه وسلم .. وهنحبة المؤمنين الاخبار الذبن كان لهم شرف حمل ثور الهداية والنفاع عن الرسلة الإسلامية وشرف الجهاد ف سبية

سيدى القائد الجاهد .. ن هذه المناسبة المطرة باروع معاني القيم الروحية .. يقف شعبنا وكل العرب والمطمين .. باعتزاز وعرفان ازاء عظمة جهادكم الشريف يلحفيد الرمنول الاعظم محمد صلى ف عليه وسلم .. الذي اعليتم به راية الاسلام والسلمين وانتم تواصلون طريق الجهاد النبيل مترسمين خطا جدكم الصادق الأمين .. مستهدةين في كل خطوة من خطواتكم الكريمة رفع ثمان أمة الإسلام والتوجيد ونقر مداديء الحق والإسان والعدالة والسلام في زمن تصاعبت فيه التحديات للصيرية واستشرت فيه مخططات

الاعداء الطامعين فجعلتم بجهعكم البارك ايها القائد الحبيب عراق الحفسارة والامجاد والتاريخ العريق منارا للقيم الشريفة النبيلة والعة عربية ف البطولة والتصدي وسيفا لاينتني في الدفاع عن الاسلام والمسلمين .. و في الجهاد المتفرد من

اجبل انتصار الحق وردع الباطل والتصدي للتصالف الامبرياي الضهيوني الإستعماري الحاقد اللئيم . معدى القائد الرمر أن الجبهة الوطنية والقومية التقدمية لدُ تغتتم مناسبة اطلال العبد السعيد عبد

الاضحى المجيد لترفع ال سيادتكم اسمى التبريكات والتهاني مقرونة بالدعوات الصالحات الى أنه عز وجل لان يعيده عليكم باليمن والخير والبركة .. فاننا لنتوجه الى الرحمن الرحيم يهذه الناسبة الجليلة ليحفظكم ويفدق على سيادتكم نعماءه ويحفكم ابدا برعليته المباركة ويعزز على طريق النصر والفيلاح خطوانكن النبيلة ويديمكم نخرا للعراق ومنارا لامة العرب وسيفا لانتصار الاسلام والمسلمين دمتم بالعز وبالجد وبالسؤيد يتفخرنا وعزنا ويارمز تهوضنا واقتدارنا ومبازك

عيبكم يابن جعلتم كل ايلم العراقيين اعيادا . حسن على السكرتير العام

للجبهة الوطنية والقومية التقدمية ٣ وتلقى المنيد الرئيس القائد صدام حين برقية تهنئة من السيد سمير مجمد

عبدالوهف وزير الداخلية لتفسية حلول عبدالاضحى المبارك .. وفي علياتي نص البرقية

يسم الله الرحمن الرحيم السيد الرئيس القلاد صدام حسين حفظه انه ورعاه المحترم السلام عليكم ورجمة ان ويركفته

ل ايام مباركة .. تتوجه فيها الوب للؤمنين الى أقدس بلغة واطهر بيت وتتعلق عيون الطائفين والقائمين ببيت الله العنيق .. وتطوي الارض مواكب الرحمن من كل فج عميق ليشهدوا منافع ويذكروا اسم الله .. ف هذه الايام التي يصعد الكلم الطيب والعمل الصلاح والحسنة المباركة .. يطل علينا عيد الاضحى المبارك وقد انعم الله علينا بقنصر المبين والسلام المبرور بفضل من أنه وحكمة من قيادتكم ووفياء من شعينا العظيم وامتنا للجيدة وقد تكللت جهودكم بالنجاح وانتم تقودون مسيرة الامة . وترفعون راية العز وتجددون العزم لتظل السيادة هي الاسمى .. وتبقى الكرامة هي السارية التي تيني في طلها حياتنا وتوحد صفوفنا ونحلق أهدافنا .

لقد كان لعراق النصر بقيلاتكم فضل السبق في التصدي للاطماع الصهيونية والاستعمارية التي حاوات ان تعيق مسيرتنا الرائدة وتحول بيئنا وبين الطامح المشروعة التي جعلتموها اهدافا سوقية لتجاوز حالة الركود التى ظات تعانى منها امتنا .. ولكن استشرافكم للمستقبل وحكمتكم التي عودتمونا عليها في كل مـوقف صعب كلنت اسبق من تأمرهم فَكَان تحنيركم التاريخي اعلانا .. لكل النَّين غرتهم اجلامهم الشريرة وحركتهم تزعلاهم الغادرة .. مستعدين القوة من أن سيحانه وتعالى ومؤمنين برصالتكم التي اعكنتم عنها لتربوا كيد الطامعين وتسقطوا خططهم اللثيمة دفاعا عن حرمات الوطن .. وذودا عن شرف الامة .. واعتزازا بالجد الذي وقفتم تدافعون عنه بما عرفٍ من ايمانكم وصنقكم واخلاصكم .

لقد اكنت جماهير الإمة وهي تستمع الى خطابقكم التاريخية بأن بطلها المؤمل وقلادها المنتظر قد ارتفعت سلريته .. وباعث همتها وحامل رايتها قد حان زمـانه فسلمتك قيادتها باباء الرجال وملكتك ريادتها بعزة للؤمذين لتستعيد مكانتها وتعزز ارادة جماهيرها التي تحركت فيها عوامل النخوة و اسباب الروءة .

اليك ابها القائد .. في هذه الإيام المباركة التي تلتقي فيها كل العيون شلقمنة الى انه سبحانه وتعالى .. ملبية وداعية موحدة ومؤمنة ساعية :. وطائفة .. ادق عبارات التهنئة .. واخلص مشاعر الحب والوفاء .. متضرعين ألى أنه أن يحظكم ويرعلكم بعثايته ويمن عليكم من نعمه مايجعلكم ترقلون بسعانت. .. وتنعمون بامانته وان يعيد هذه الايام وامتنا العربية والاسلامية تعيش في ظل عزها المؤزر وتصرها المين ومن الله سيحانه وتعالى العون والتوفيق .. المخلص

سمير محمد عبدالوهاب

﴿ عَمَا تَافِي الْسِيدِ الرئيسِ اللَّقِدِ صدام حسينُ برقية تَهَنَّةُ مَنَ السير: سعدي مهدي صَلَح رئيسَ المجلس الوطئي لناسبة حلولٌ غيد الإضحى البارك . - بسم الله الرحمن الرحيم

النسيد الرئيس المجاهد صدام حسين (حقظك الله ورعك)

واقتسها ايلم الحج اذ يتوجه السلمون وامشارق الارض ومفاريها ال بيت اث الحرام ينتجعون الكعبة الشرفة ويقصدون نبي الامة العقليم محمد بن عبد الله (ص) ويؤدون الشعائر في بيت إلا الاهس ويستقبلون بسليهجة والمسرور عيد

في هذه الايلم الرائعة الجميلة يحلو غمثل الشعب العراقي الملجد أن يرفعوا أسمى أيأت الحب والتقدير والتهنئة والتمنيات بالعمس الديد والحياة الصاللة بالانتصارات والعثر لقائد الشغب ورائد الحق والصرية والسلام ومجد وعهد الاردهار الحضاري في مقداد (الرشيد) وعراق القلاسية الرئيس المجاهد رمز وحدة الامة ومحقق إمالها وطموحاتها صدام حسين (حفظه أنه) .

ان الامة التي تمثلك قائدا محتكا ومفكرا مياسيا بارعا ورجلا حاسما في الواقف الحرجة لن يستطيع أحد ان يقتخم عليها حصفها أو ينال من تماسكها وعزها ومادام العراقيون يمثلون صلاية صدام حسين في الحق وما دام صدام حسين يمثل صلابة اتشعب العراقي في كل الظروف والاحوال فأن الامة بخير وأن اعداءها في تخاذل دائم وانتحار مستمر .. ولقد أثبت الواقع أن أعداء هـذه الأمة من الصهابيَّة الرائل والمفتصبين الحاقبين يرتعبون عند سماع كلمة من القائد المنتصر ينتربها عدو الله والامة والوطن .. ويعد الشعب بتحقيق اهدافه في الحرية والمطلم والسعادة .

· أن ممثل الامة ليعاهدون الله .. أن يكونوا في مستوى للسؤولية والالترام لقائد الامة والشعب يؤدون ما يناط بهم من مهام وما يطلب اليهم من مشاركات في الحوار انهم سيدي القائد مدوا اليك مصافحين اكفهم ليهتثوا .. وبذلك ادوا واجباً وهم

يتوجهون الى الباري عز وجل ان يحفظ القائد وان يسند خطاه ويحقق على يديه كل طبهيميو البه الشعب العراقي والامة العربية . ودمت سيدي الرئيس في عرّ وسؤند و في ايلم كلها أعياد ومباهج والله يوفقكم لما سعدي مهدي صالح

رئيس المجلس الوطنى

■ وتلقى السيد الرئيس القلند صدام حسين برقية تهنئة من الفريق أول الركن عبد الجبار خليل شنشل وزير الدفاع لمناسبة حلول عيد الاضحى البارك . و في ما ياتي نص البرقية

يسم الله الرحمن الرحيم

سيدي رئيس الجمهورية القائد العلم للقوات السلحة المهيب الركن صدام حسين حفظه الله ورعاد .. المحترم

ق ليام الله الباركة هذه .. يطبي لي سيدي الرئيس القائد أن ارفع ألى سيادتكم ياسمي شخصيا وياسم كاقة ابنائكم في القوات المسلحة الصراقية أجمل الإماني واطيب التبريكات لمتاسبة عيد الاضحى السعيد اعاده الله عليكم بالبمن والبركات وجعله متاسبة تتعمون فيها كل عام بالخير العميم والسعادة الدائمة . سندى الرئيس القائد

أنَّ القُرِحة الكبيرة التي تكتتف قلوب الفراقيين ومنهم أبناؤكم في القوات السلحة غناسية العيد السعيد انما تعبر عن حقة الطمانينة والرضى التي يعيشها شعبنا الكريم وجيشه القدام في قال فيادتكم الفذة .. حيث يرهو العراقيون بقائدهم الفارس العربي الفيور وتفقر القوات السلحة كطليعة متقدمة من طلائع الشعب مانجازاتها الكبيرة التي منتعت بقعلها النصر والسلام وحظت بمنواعد الإبناء الغياري المستقرار والامان وهي نقف اليوم قوة كبيرة متاهبة لاي واجب وطني وقومي يرضى لة والشعب والقائد .

وسنتقل سيدي الرئيس القائد كما عُهِنتنا .. أولتك الرجال الامناء الاوفياء الدِّين يتقون بلخلاق الفرسان الاصلاء خلف الربان الحكيم الذي يقودهم نحو شواطىء الأملل لتحقيق اسمى الإهداف وانبل الاملني

عشتم سيدي الرئيس القائد وبوركت أيامكم وكل علم وانتم بخير

. الغريق اول الركن عبد الجيار خليل شنشل وزير الدفاع

■ وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا مِن برقيات التهائي لماسنة

■ فقد قال الرفيق عبدالغنى عبدالغفور عضو القبادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لصرب البعث العربي الاستراكي في برقيشه ، أن النصر والفرح والتفاؤل اصبحت سمات اصبلة يعيشها شعبنا العظيم في العراق الشامخ وامتنا العربية المجيدة في ظل القائد الربرُ السيد الرئيس صدام حسين

واضاف الرعيد الاضَّنحي المبارك يطل علينا في اجواء النهوض الوطني والقوسي حيث البناء الجديد للوطن والمواطن والنطلع لاستعادة المجد والنهوض العربي و أطار الالق الذي عاشته العروبة في قادسية صداد المجيدة وفي تحقيق النصر المؤزر والتطلع الى تحرير القبس الشريف وكل الاراضي المحتلة

واكد في خنام برقيته . أعتزاز المنظمات الجماهيرية والحربية وجماهير الشعب ق محافظات البصرة الباسلة (مدينة المدن) وميسان وذي قار وواسط بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين مجددين العهد لسبادته على مواصلة العطاء والبناء لعراقنا الشامخ وامتنا المجيدة .

■ وقال الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سرمكتب تتظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي ﴿ برقيته ، يسعدني بهذه المناسبة از أتقدم لكم سيدي الرئيس القائد باسمى وباسم مساضل الحبزب والجماهير ق محافظات الفرات باخلص مشاعر الود والاحترام سانتاين العلي القدير ان يعيد هذه

المناسبة وشعبنا يرفل بالعز والفخار على طريق مواصلة البناء الحضاري والعلمى لحير العراق والامة العربية بقيادتكم الرائدة ... ـ وجاء في برقية الرفيق مزيان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي .. نبعث لكم ياسمي أيات التهنئة في عبد الإضمير المبارك داعين أنه عز وجل أن يعدُ معمركم ويعنحكم موفور الصحة مؤكدين لكم أن

شعبكم الذي عبر عن حبه الدائم والمستمر لقائده هو اليوم يعبر عن عظيم ولائه

بقعمل ومواصلة النضحية واستعداده المطلق والدائم لانجلز اية مهمة وطنية

وقال أن هذا الحب والولاء لسيادتكم قد تجسد عمليا من خلال التفاعل المستمر وترجمة توجيهات وطروحات وافكار القائد الغذ والاصرار على تحويلها الى ممارسات

🗷 وجاء في برقية الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث الغربي الاشتراكي . ان جماهير شعبنا العظيم في هذه الاعيلا تزهو القا وافراحا بقيلانكم الفذة الشجاعة وترفل بالعز والإمجاد وتزداد تكلتفا وايعانا بمسيرة النصر العظيم لتعبير مجددا عن نبياتها وصمودها خلف قيسادتكم وتتحدى بسالعزيمسة والايمان قسوى الشر والظلام ممن افزعتهم مسيسرة

الانتضارات وامتلاك ناصية العلم والتطور النقني التكنولوجي وأضاف أن أرادتكم الصلبة وقيلاتكم الغذة تطلُّ علما شامحًا ونبراسا مشرقا مضيئا وقمة حضارية زاهية فبارك انه بك سيدي القائد فارسا مقداما وبطلا شجاعا ورأية خفاقة لتحقيق المزيد مما تصبو اليه جماهير شعبنا وامتنا من عز وخير

وادعو الله العلى القدير أن يحفظكم بعنايته ورعايته ويمن عليكم بمزيد من القوة والعزيمة على طريق النصر والبطولة وكل عام والقلند والشعب والوطن والامة بشير

■ وقال السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لنطقة كرىستان للحكم الذاتى في برقيته . ان العراقيين جميعـا عربـا واكرادا يعبـرون تشخصكم العظيم عن اسمى مضاعر الحب والاخلاص ، وانتم تقويون المسيرة الطَّافِرةُ مِن اجِل أن يكونوا سعداء في قال قيانكم الحكيمــة وديمقراطينكم الفـدّة. وسوف لن تتنيهم الهجمة للعادية التي تشنها الدوائر الإسريقية والصهيونية عن

مواصلة النضال لبناء العراق والامة العربية وتحرير الارض العربية واضباف يشرفني ان انقل باسم اعضباء المجلس التنايذي وجماهم منطقة كربستان عن احر القهاني الحارة لسيانتكم لنائيية حاول عيد الاضحى البارك داعيا الباري جلت قدرته أن يعيد هذه المناسبة على كل العراقيسين بالخسير والعز في ظل

■ وجاء في برقية السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشويعي لمنطقة الدائي .. بهذه المناسبة الجليلة يسعدني ويشرفني أن اتقدم البكا سيادة الرئيس القائد بأسمى وبقسم اعضاء المجلس التشريعي وجماعسير شعبنا الكردي بأيهى أيأت التهاني والتبريكات مبتهلين الى المولى العزيز القديس ان يمن عليكم بمواور الصحة والسعادة ويرعاكم قائدا لركب العز والمجد وينصبركم عل أعداء العراق العقليم الذين يحاولون عبثا تعطيل مسيرة البناء الحضاري والتقدم العلمي التكثولوجي لعراقنا الناهش واخماد الشعلة االنتصرة لثورة (١٧ ـ ٣٠ ـ

واضاف أن شعينا الكردي أذ يعيش افراح العيد وبهجته في ظل عطلتكم النبيل ألذى شعل منطقة كريستان للحكم الذاتي وكل ابناء شعبنا في فلل النصر والسلام والاستقرار والاطمئتان والحياة الحرم الكريمة .. فانه يغتنم هذه المناسبة الكريمة ليجند لكم عهد الرجال المخلصين على البقاء اوفياء لتعزيز مسيرة النصر والسلام والتنمية والبناء والمضي بالعراق العفليم نحو مراقء الحضارة والتقدم والازدهار

■ وجاء في برقية المنيد احمد محمد سعيد الاتروشي سكرتير الحزب الديمقراطي الكردستاني .. باسم المكتب السياس للحزب

يطيب لنا ونحن نستقبل عيدالاضحى للبارك ان نتقدم لسيادتكم بازكى التهاني واطيب التمنيات مبتهلين الى ات العل القدير ان يبقيكم نخرا للامتين العربية

وقال يا قائدنا الرمز .. لقد حباك اشانا نعمة فنجمده على ما انعم علينا ونساله ان يتم نعمته علينا ويسعد شعبنا العراقي بعربه واكراده بقيادتكم الحكيمة ليبلغ أقصى درجات النقدم العلمي والحضاري بعد ان بزغ نوره على يديكم الكريمتان فجمع الشعل وارهب الاعداء ووضع حدا لمؤامراتهم الخبيشة واعلد الثقة والاطمئنان الى ناوس جميع العراقيين والعرب .

■ وجاء في برقية المكتب الصياسي للحزب الثوري الكريستاني ، انتا في هذه الإيام الروحية السامية نقف باعتزاز كبير امام عظمة التواصل الروحي الذي شهدته قيم ومبادىء الاسلام الحنيف على يديكم يا حفيد الرسول العظيم ويا رافع راية الحق والعدالة والمدافع الإمين والشجاع عن وحدة وحرية وكرامة الاسلام والمسلمين .. يحق لنا ولشعبنا أن يغذر ويناضل نحت رايتكم الشريقة من أجل الحيساة الحرة

واضاف ، أن الحزب الشوري الكريستاني وشعبنا الكردي الذي عرف الامن والحرية والسعادة والاستقرار على يديكم الكريمتين وفي ظل رعاينكم النبيلة التي حققت له انجاز الحكم الذاتي العظيم وشرف المساهمة الميدانية في بناء وتسطور العراق الناهض ليتوجه الى العلي القدير بهذه المناسبة المباركة ليحفظكم ويرعاكم ويديمكم راية للعز والمجد والفخار لكي يستطل بها كل العراقيين .

■ كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عـندا من برقيبات التهنئة من السادة رئيس اركان الجيش وقادة الغيالق العسكرية ومدير الجيش لفاسبة حلول

أهنَّاوا فيها السيد الرئيس القائد صدام حسين بهذه المناسبة الكريمة متمنَّين تسيادته وللعراق الحبيب والامة العربية المجيدة باليمن والسؤيد والعزة . كما عاهدوا سيلاته في برقياتهم وهم يحتقلون بهذه للناسبة السعيدة ان تبقى الرايات التي رفعوها بشجاعتهم وتضحيات شبدائهم الإبىرار مرضوعة ابىدا على

ختانق البطولة والشرف ومرفوعة عالية على ربوع الوطن الغالي ■ وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة من الاتحادات والمنظمات الجماهيرية والمهنية المراقية والعربية لمناسبة حلول عيد

ظد تلقى سيادته برقيات تهنئة من الاتحاد العام للجمعيات الفلاجية والإتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومنظمة المداقية والسلم والتضامن في العيزاق والاتحاد العام تنقابات العمال والاتحاد العام لعمال فاسطين في العراق والاتحاد العربي للتعليم التكني واتحاد اطباء وجراحي القم والاستبان العرب وللجميع العربى للموسيقى .

وتلقى سيادته برقيات من السادة نقيب المعلمين ونفيب المسحفيين العراقيين ورئيس جمعية النقاضة الكردية ورئيس جمعية التشكيليين العراقيين ورثقي الاتحاد العام للتعاون

والشبرف (معبركة قبلسينة العبرب

الشانية) معاركة فبالسية صدام

المجيدة .. وحاقتم النصر باليادة

الفارس العربى الشجاع صدام حسين

عندما تحطمت المؤامرة وسحق الإشرار

ومن يقف خلفهم هالهم هذا النصر يفشل

مخططاتهم ودسائسهم فششوا ومنث

الايام الاولى لانتصاركم العظيم حملتهم

المسمبورة لسلب بسريق هنذا النصر

والتظيل من شانه وباتوا يعدون العدة

لعدوان جديد على العبراق ويهدنون

ويوعدون ونسوا او تناسبوا ان إبناء

هـدًا الشعب هم ابناء اولئـك الاسـود

الذين لاتــزال لندن تتــنكــر بـطولاتهم

سيستمر العراق الشامخ يتسلق سلم

العلم والتقدم الحضاري وان يخضع

للضغوط والتهديدات فلا امريكا ولا

انكلترا ولا لقيطتهما اسرائيل قادرون

على الوقوف بوجه المارد العربى الذي

انطلق من بغداد .. لقد امتلكنا القوة

والارادة والقيسادة الفذة الشجساعية

المتعثلة بسرمز العسراق الرفيق القبائند

صدام حسين وسنقارع بهذه الامكانيات

التى حصلنا عليها بعد نضال طويسل

وتضحيات جسام الظلم والاستعصار

وسنبقى نتقدم الصفوف لنصبرة ابناء

عصومتنا ابناء الحجارة في فلسطين

العزيزة واعدة حقوقنا المغتصبة ق

ارضنا القنسة ليعيش شعب فلسطين

حرا مستقلا في وطنه وعلى ارضه كيقية

شعوب الارض فلتتذكير اسرائييل ومن

يقف وراءها من الدول الاستعمارية

(معركة قلسية صدام المجيدة) لتاخذ

العيرة منها ولتقهم ان المعارك تزيــدنا

قوة واصرارا على انتزاع حقولنا

في احتفى الكلام هذا نقف وقفية اجلال

واكبيار للاكرم منيا جميعا سيارية علم

ايها الاخوة ايتها الإخوات .

والدفاع عن مقدساتنا .

وشجاعتهم بثورة العشرين .

■ ايها الاخوة ايتها الاخوات

🕿 برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين 🎟

جماهير محافظة المثنى تحتفل بمهرجانها السنوي السادس والذكرى السبعين لثورة العشرين

برعفية السيد الرئيس القائد صدام حسين وتحت شعار ، جمامير الثنى سيف وراية في يمين القائد صدام حسين . . احتفل ابناء مصافئتة المثنى امس الاول يمهرجانهم السنوي السلس والذكرى السبعين لثورة العشرين المجيدة .

> وأثاب السيد الرئيس القائد عمدام مسح لحضور الاحتضال الرفيق عبد الحسن راهى فبرعون عقفو القيادة القطرية أمين سرمكثب تنظيم الضرات لحرب البعث العربي الإشتراكي .

ولدى وصول ممثل السيند الرئيس القائد صدام حسين الى موقع الاحتفال عزف السلام الجمهوري تم تليت ايات من الذكسر الحكيم يسعندهما وقيف الجاضرون لقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة فانسية صدام

 والقى الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب كلعة نقل مستهلها تحيات السيد الرئيس صدام حسين ألى جماهير محافظة المثنى وفي ما يإر نص الكلمة .

بسم اش الرحمن الرحيم

يأ جماهير محافظة المثنى الباسلة السلام عليكم ورحمة اله ويركاته اثه لشرف عقليم وسعادة غاصرة ان انقل اليكم تحيبات السيب الرثيس القبائب المنصور صدام حسين حفقله انه ورعاه وحبه واعتزازه بأبناء هذه المعافيظة الاملجد وهم يحتقلون هذا اليوم بيوم محافظتهم ينوم الثلاثين من حزيران اليوم الوطني الخالد في تاريخ العراق الحديث يوم اضطلقت من هذه الترية الشرارة الاولى لثورة العشرين عندما هب ابناؤها ببوجيه الفزاة المطلين المستعصرين الانكليسز بمسأ لديهم من اسحلة بسيطة وقديمة يدعمها الإيمان بباثه والوطن فلقضوا المحتلج دروسنا

بليغة مرغت رؤوسهم في الوحل وفرضت عليهم احترام أرادة العراق ﴿ التحسرر والاستقلال الوطني .

ايها الاخوة ايتها الاخوات

ان اجدادكم وابلؤكم جديرون أن تغذروا بماثرهم وتحتفاون بها ليتعزز التسوامسل في العسطاء والتضحيسات فصاضركم اليـوم هو امتـداد لماضيكم المشرق حيث يمتد الى عمق التاريخ الى معارك العرب المطمين الاولى الى القائد العربي المثنى بن حارثة الشيياني . لقد وقفتم كما هو شائكم وشان كل العراقيين الغيارى ثمانى سنوات في حرب ضروس

العراق شهداء قادسية صدام المجيدة تدافعون عن بري العراق وكرامة لبنائه ومقنساته وتقدمون الدمياء الركيبة الطهور لتسقي ثراه الطاهر .. فسطرته أروع الملاحم والبطولات في معركة العز

الشعب العراقي لكل اشكال الاستعمار

وقال ان الدور القيادي الفذ والمتميز الرائعة وتصاعدت مسيرة التطور في والاقتصادية والاجتماعية والفكرية

حثيثة لدعم الموقف العربي وجمع شمل

الذين جادوا بالنفس واجتزلوا العطاء وقنموا الدمناء الطهبور لتسقى شراه

واضاف لقد لقن شعينيا العبراقي الابي الاحتلال دروسا قاسية لن ينساها وكنانت ومازالت مشالا رائعا للبسالة والبطولة والتضمية عيسرت عن رفض

العرب وحفظ الامن القومى العربي .

العابد الصاروخية وعواكب لخرى تعبر

الغالي لتبقى راية العراق العظيم خفاقة عبالية تعبائق قمم المجيد والعبلي وق الخنسام اتمنى الهسرجسانكم النجساح والتوفيق والعز والظفر للعراق العظيم وقائده المنصور بات صدام حسين حفظه

حاقدة (بريطانية) .

واشار الى دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في مؤتمر القمة العربي الاستثنائي وقال ان سيادته بذل جهودا

🗷 بعد ذلك بدأت فعاليات المهرجان بمسيـرة لكـُوكبـة من حملة الإعــلام العراقية تتقدمهم صورة كبيرة لبانى مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين تلتها المواكب المحمسولة والراجلة ائتى مثلت ثسورة العشيرين والنصى والسلام ومتطومة

سيستمر دوامه حتى ساعة متاخرة ق

■ وحـدة الإعـراس

السياحية 🖪

تستقبل وحدة الاعراس السيلحيية زوارها لقضاء ايام سعيدة في حسائقها وملاعبها حيث اعنت ادارة الوحدة

حفلات فنية تقدم في القرية الريفية من

الساعة الشامنة مساء وحتى ساعة

متاخرة من الليل ، وقد وفرت ادارة

وحدة الاعراس عربات تجرها الخيول

لنكل المواطنين داخل المدينة بالإضافة

أنه ورعاه والسلام عليكم ورحمة اشه

 وكان السيد ابراهيم زنكته محافظ المثنى قد القي كلمة قال فيها أن تدورة العشرين المجيدة شكلت علامة يسارزة ومتميزة في تاريخ العراق الحديث اذ تمبدى أيناء العراق الاماجد باسلحة الايمان والعقيدة لاعتى قوة استعمارية

لبطل النصر والسلام القائد المشاضل صدام حسين (حفظه الله ورعام) قد سار بالعراق نحو ذرى العبلى والرفعة والمجدد وحقق العبراق البطولات والانتصارات العلمية والتكنولوجية كناقة الإصعدة والميامين السياسية

🗃 كلمة المحافظ 🇃

فعاليات المهرجان

المسيرة السيد الرئيس القبائد صدام

جماهير محافظة المثني

نوونمطية

هذا ورفعت جماهير للحافظة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية في مايلي

الى باني مجد العراق والامة العربية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

سيدي القائد .. ورث العراق ارثا تاريخيا وحضاريا غنيا وعميقا ورائدا من الفكر

والاخلاق والعلوم والاداب والفنون مما جعله مركز اشتعاع للفكر ونور المعرفة ولم

يبق قطبا للحضارة البشرية على الارض الا وكان العراق متأثرا بها أو متفاعلا معها

وكان العراق سباحة لابترز للحضارات العبربية وعبلي ارضه شأمست اول دولة

متحضرة وفيه سنت اول شريعة للانسان تنظم حياة الفرد والمجتمع واستمرت هذه

الحضارة بعطائها الانسائي ولم تتمكن قوى الغزو والاحتلال من ان تمحو قواها

نحتفل اليوم في الذكري السيعين لثورة العشرين المجيدة التي انطلقت منها

الرصياصة الاولى والتي اننت يتفجع الثورة الوطنية والتي شملت انحاء القطركافة

يوم انتفض ابناء المحافظة على الظلم ليطردوا جحافل الغزاة وجيوش المستعمرين

ليثبتوا للعظم اجمع انهم خلقوا يأبون الضيم وملزالوا وسيبقون للابد لا يغمض

لهم جفن او يستكينوا لغاصب مهماكانت قوته دفاعا عن كرامة الامة وعزتها والايمان

بقيم الحرية والاستشهاد في سبيل الوطن وبذلك صمنت اسلحة الايمان بوجه القوى

الفازية والحق الثوار خسائس فادحية في الإشخاص والمعدات في معارك المسوير

والعارضيات والمصطة وعبر الشوارعن ايمانهم بكرامة الشعب وحبرية الوطن

حينما شاعت القدرة الإلهية مكافاة الامة على صبرها منحتها قلأدا اجتمعت فيه

اشرف صفات التأريخ للجيد قلهر من وسط الجماهير بايمائه بات والامة والشعب

ويمبادىء الثورة واثقا بالطاقات الهائلة لهذا الشعب العظيم وبقدرته على حسم

المعارك ضد اعدائها قائدا حياه اشتعالى بلكرم الصفات والسجايا الحميدة فكان بحق

القائد صدام حسين الذي قاد شعبه وامته في ظروف تكتنفها المعاناة والتصديات

الجائرة التي تثيرها الدوائر الإسريقية والصهيونية بعد أن احرز العراق نصره

العظيم على العدوان الايراني وامتلاكه ناصية العلم وهكذا جاعت النتائج لتكون

صدمة قوية وضربة قاتلة للقوى الصهيونية والإمبىريالينة حيث وجدت العنراق

بقيادة ابنه البار المنصور بالله صدام حسين حفظه الله ورعاه قد استطاع من امتلاك

الحلقات العلمية والتقنية المتقدمة التي تمكنه من مواصلة نهوضه وحمايسة امنه

وفي هذا اليوم يجدد ابناؤك ابناء ثورة العشرين عهد الولاء المطلق والوفاء

لشخصكم الكريم ولقيلانكم الحكيمة ويقفون وقفة عزوشموخ خلف رايتكم الخفاقة

المشرقة بامل العز والمجد لامتنا وعراقنا الحبيب .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عن اعتراز ابناء المحافظة بانبشاق

مجلس التعاون العربى وانعقاد مؤتمر

وتخلل المسيرة تقنيم فعاليات فنية

مكست السوروث الشعبى لابتساء

المسافيقلة واعتبزازهم وحيهم لقبائب

سيدى القائد ..

قمة بغداد الإستثنائي .

الكاستومىقاتها الإخلاقية .

سيدي القائد ...

وفي ختىام المهرجيان الذي حضيره السادة محافظو القادسية والنجف وكربلاء وبايل والرقاق امناء سرالفروع في محسافيظة الفيرات عيزف المسلام الجمهورية .

🔳 بعدها وزع السيد وزير التعليم

والقى رئيس الجامعة كلمة قال فيها

ان نجاح الطلبة الضريجين وتضوقهم

خلال العام الدراسي الحالي انما هو جزء

من المعطيات الإيجهابية المشرقة التي

تتمير بها هذه المرحلة التاريخية

الحاسمة التي يمسريها العسراق والامة

ودعا الخريجين الى استثمار خبراتهم

العلمية من اجبل مبواكبة وتعبزينز

الانتصارات التي حققها العراق الشامخ

في قلل قيادة السيد الرئيس القائد صدام

■ ثم القي السيد انور مولود ذيبان

رئيس الاتحاد الوطنى لطلبة وشبساب

العراق كلمة اكد فيها اهمية بذل الجهود

المضافة وتسخير الطاقات العلمية

لضدمة مسيرة البناء والتنمية التى

يشهدها عراقنا الحبيب في جميع الصعد

العراق يشارك في ثمانية اسواق تجارية ومعارض دولية

🖪 احتفال بتخرج الدورة (٣٣) لجامعة بغداد 🖿

أزاحة الستار عن نصب للرئيس

القائد في باحة الجامعة

احتظلت جامعة بغداد بتخرج دورتها الثقثة والثلاثين التي اطلق عليها دورة

واقيم احتفال في الجامعة حضره السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العاني وانبحث

العنالي والبحث العلمي هداينا السيند

الرئيس القائد صدام حسين على الطلبة

≥ وحضر الاحتفسال الرفيق أمسين سر

واعضناء قيبادة فبرع الرشيند لحبزب

البعث العبربي الاشتبراكي وعند من

رؤساء الجامعات وعمداء الكليات

■ من جهانب لخر ازاح السيد منذر

ابسراهيم وزير التعليم العسائي والبحث

العلمى مساء اليوم الستــار عن نصب

للسيد الرئيس القائد صدام حسين زين

ويتكبون النصب الذي يبلغ طوله

(٥/٤) امتيار من قياعيدة تضم ثمياني

لوحات تمثل مراحل من حيساة ونضال

السيد الرئيس القائد صدام حسين التى

تعشل جوانب من التساريسخ الوطني

والقومى للعراق العظيم .

بلحة جامعة بغداد في الجادرية

والإسلندة فيها .

يشارك العراق في ثمانية اسواق تجارية ومعارض دولية خلال النصف الثاني من العام الحالي ضمن خبطة وزارة التجارة لتطوير عبلاقات التعباون الاقتصاديسة

والتجارية مع الاقطار العربية والدول الاجنبية . 📰 وكان العراق قيد شارك في عبيد من وتتوزع هذه المساركة على المعارض النولية في تركيبا وهنغاريبا وكـوريبا المعارض الدولية خلال النصف الاول من العام الحالي شملت طرابلس الغرب ولا الجنوبية والهند والشارقة اضافة ال

المشاركة في اسواق تجاريـة في الاردن والقاهرة والكويت . وسنتم خالل هذه المعارض اقامة اجنحة خاصة لعرض مختلف النتجات

المشاعية العراقية كالمشاعات

الالكترونية والانشائية والنسيجية

والكيميساويسة والتمسور والصنساعسات

الفلكلورية الشعبية .

بيزى وباريس وبلغاريا وقبرص كميا تنظمت الوزارة خيلال الفتيرة تفسها خمسة معارض متخصصة على

الاجهزة العلمية المتطورة والكشاب الدولي وللستكرمات الطبية والصناعات الوطئية والمعرض الزراعى السنوي .

و المناك ال حدمتك ال خدمتك ال خدمتك ال خدمتك ال خدمتك ال خدمتك ال خدمتك

انمار وام محمد ونوال وبلقيس وسلوى

وامتماء وانتصبل واثى الصديقات هناء

الربيني يهدى الإغنية الى ابي حسين

وابي وسام وابي محمد وبشرى وسحر

في المدائن والى العزيزة مديحة حسن في

قرية ٧ نيسان ومن طلال منذر التكريتي

ويهديها الى كافة الاهل والاصدقاء ومن

نور العبيدي وتهديها الى مها وتارا فؤاد

واقين نوزاد وشذى هادي واق اعضاء

نادي الصيد العبراقي من حسن هادي

جسسام ويهنديهما الى جميسع الاهسل

والاصدقاء من الصديق مخلص كوريال

رضو وينهديها الىجمينع الاهلل

ووزيرة وياسمين ، الصنيق عننان مطر 🦫

أرض معسرض بخنداد الدوي شنملت

گل صباح

المحاماة مهنة الدفاع عن الفرد والمجتمع

اعرف ان للحاصاة موتة للشهامة النيامة والقوة في اظهار الحق ِ الحقيقة .. وانها مهنـة مبدأ .. ومتى مجــرد والى المضاصرة والى التجــارة .

وحينها لا يغدو مضقار المحأمي وهبو كىس موكليت وشهودهم في حنوض البيكىكي ، كما يكدس الاغتام منظرا صعبا . مادامت الغاية تتعلق بالاتعاب وتنمية الثروة وتشييد العقارات .. وما دلم المحامى قد ارتقى لنقصه الخروج من نبل مهنته الى محيط التوسل بكل ما

من شانه ان يعود عليه بللل ان قائمة المجامين زاخىرة بالاسماء المشرقة الكبيرة الخالدة وقد كانت نقابة المسامين ، كاية نقابة تصربن على اختلاقينات مهتشهنا وعبل سمحنة منتسبيها .. وتضع الضوابطوالشروط التى تحبول دون تبدئيس لجبوائها والاعد أن هذه التقاية تتواصل الأن نهجها في الذود عن اخلاقيات مهنتها دون ان يعني هذا خلو هذا الوسطعمن يسىء اليه .. والا فكيف يقبل محلم ان يتراجع عن لص او محتال او مجرم بأمل ان يحصل له على براءة ؟ الا يعنى ان تبرئة مننب يعكن ان تؤدي لتجريم برىء ؟ .. ثمة من يفتخر بقوته التي لا يعلم غير انه مصدرها ، والتي يستطيع بها ان يستل المدان من اقصى الاحكام وانتا نسمع عن نماذج من المحامين وهم يتبجحون بمثل هذه القدرات العجيبة وبىدون ان يستاورهم انتى خجىل من فيانة مبدأ الحق والعدل .. فهل لنقابة

حاتم حسن

المامين فكرة عن مثل هذه النماذج ؟

لمناسبة عيد الاضحى المبارك

في مرافقنا السياحية

وتستمتع بأيام العيد الأربعة ؟

وعليك ان تختار مايناسيك .

اعد قسم العلاقات في ادارة جزيـرة بغداد السياحية منهلجا حافلا ومنوعا لاستقبال زوار الجزيرة خلال ايام العيد ديث ستقدم حفلات فنيـة على مسترح حقى الشبل يوميا من الساعةِ العاشرة صبلحا وحتى ١٢,٠٠ عند منتصف الليل

بمشاركة مطريين شباب وفرق خليجيا ، اما قسم الزوارق فقد هيــا يختــه النهري الذي يتسع ل (٨٠) شخصــا ليقوم بجولات تهرية من الباب الجنوبي

للاطفال يعنق ٥٠ ـ ٧٥ سم . ولم تنس ادارة الجنزيرة ان تهيىء

ألى اليباب الشميالي ويسالعكس ، أه مسايح للجزيرة فستفتيح ابوابتها من الساعة ١٠,٠٠ مسلحا وحتى ٨,٠٠ مساء على ان هنـاك احواضـا خاصـة

مضنيفها والعبابها رقباعيات اللعب الإلكتروني ومطاعمها وكافة الخدمسات الاضرى لينعم زوارها بقضاء اوقات ممتعة علما ان الجزيرة تفتح ايوابها. يوميا من ٨,٣٠ صباحا وحتى ١,٠٠ بعد متتصف الليل ويذكر ان الجزيرة اعادت فتح مكتب تأجير السيارات الذي



لنتمتع بقضاء اوقات سعيدة

البيوم تمثل، بيوتنا بفرحة العيـد ، الجميع مبتهجون واولهم اطفطنا بملابسهم الجديدة واستعدادهم الميكر للخبروج ، ولاتمتلك العبائلة ازاء الحلحهم الا الخضوع لطلب أنهم ، فهل فكرت عزيزي القارىء ابن ستصحبهم 🗷 و في خدمتك ، تقدم لك دليل العيد

🗷 جزيرة بغداد السيلحي 🗷

الى المسابح التي ستستقبل روادها من الساعة ٨٠٠٠ صبياها وهتى منتصف الليسل ، علما أن في الوحيدة منطاعم واكشاك تقدم خدماتها للمواطنين طوال

الليل والنهار .

🗷 مراي القادسية 🖀 حداثق المدائن الخضراء ومدينتها السيلحية بسانتظارك عبزيزي القبارىء لتستمتع بلجوائها الضلابة ولاتنس وانت تزور الدائن ان تطلع على ملحمة القلسية الاولى في مرأى القابسية الذي سيفتح ايوابه خلال اينام العيند من

🗷 سيئما 🖿

■ مسرحا الوطني والخيمة يقدمان الشبريط العبراقي عبريس ولكن!) بطولة ليل محمد وقامتم لللاك ، اخراج حسين امين ، قصة واحوار وسيناريو قسامهم للسلاك وحصين امسين وكسريم

يقدم الشريط خلال ايام العيد باريعة انوار ۱۰٫۳۰ میلما ۲ ـ ۱٫ ظهرا ، ۲٫۴۰ مساء ۲٫۴۰ مساء ۔

الشروق والغروب

شبروق الشمس لهذا اليبوم يكون في الساعة ٥٠,٥ صيلحا لما

مواقبت الصلاة

٢ تموز / ١٩٩٠ م ١٠ تو الحجة /١٤١٠ه

الفجر ٤,٢٦ الظهر ١,١٣ العصر 24,0 المغرب ٨٠١٩

العشاء ٢٩, ٩

لصيدليات الجافرة

فجر الثلاثاء ٤, ٢٧

المسدليات الخافرة لهذا اليوم في عدينة يغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة الساعة ١٠,٠٠ صباحا وحتى ٢,٠٠٤ القيثارة الدورة ـ حي البكانيك عصبرا فنعس البيطاقية فيئسار واحبد -IYaKa

الارز الداودي _قرب نفق الشرطة الاس بخداد الجنيدة ـ حى الخليج _ مقابل مسبح بغداد الجديدة . ايساد هناشم شسارع ابي طالب ـ الوزيرية

يردى مدينة الحرية الثاثية اليراعم الحبيبية _حى ٧ نيسان البهجة هي العامل مقابل السوق الشعبي الثقة مدينة صدام ـ شارع قاشد

للجميع تقول كبل عام وانتم بخبع وبهذه المناسبة تقدم لاصدقاء الزاوية اغتية المطرب علال عكلة بناء على طلب مى بركات من الإعظمية وتهديها الى

شيرين ودلال ليراهيم وداليا نهاد ولينا قيس ونغم حسن وجاكلين ورغيد سعيد والى سلام وفرجينيا وموسى المندلاوي ومن عماد محمد ويهديها الى الصىديق مهيمن ونسور العبيسدي ومهسأ والطاف ومحمد ومن اياد كاقلم الرومي ويهديها الى الصنيق ملجد وجاسم ومنامى والى ابنى العمة سعد ومهند ، من الصديق سامر صباح ناصر من السيدية ويهديها الى حسام ووسام وعنامر وسنرى والى الوالد والوالدة والى الإصنقاء احمد وعلى وسامر ورائد وخلدون والى حسن ويحيى وطارق وحيدر وبسام والى زينة والى قسم علوم الحساسينات في كليسة العلوم وقسم الميكانياك في معهد ألتكنولوجيا أمن الصديقة بتول خزعل وتهديها الى الوالدين والإضوات نجاة وابتسلم ويسرى والى الاشوة بسلسم وياسروال الخالة رازقية وغنية ووفية وألى بضأت الخالة شيصاء وحوراء من الصديقة ام شهد وتهديها الى الوالدة العريزة والى ابـو شهد والى الاخـوة والإخوات وينات العمة والى الصديقات ضحى وخلود ونداء واسماء وحليمة وامل ونهى وايمان واميىرة ونبـراس واقراح وسعاد ووفاء وسوران وفاطمة والى للدرسة اميال ، من جوان عبيدات وتهديها الى الوالدة العريزة والوالد المحترم والى الاخوة ساهر وشوان والى الاخوات بيان وانتصار وساهرة والى

العزيزة ام بشار والى بشار وجساسم في

رَاحُو والى أبو كاوة وام كاوة والى الخال العزيز ابو احمد والي احمد وسلام والي

الخال العزيز ابو فواز والى الخالة ام توزاد والى هناء وشيرين والخالة ام نزار والى زيان وهدار ونزار وصلاح والخلة صافية والى نارين وفيار والى الصنيقات

سهيلة وسحر وسناء وهدى والعزيزات وفاء وعذراء واق ازهار ونادينة وسهى الى ابسو انعام وام انصام من الصديق هاشم محمد حيدر من مخافظة التأميم

ويهديها الى ابن الخبال مهدي وسنرمد وسونيا وبساسم والى حمودي وننظمي واحمد ، الصعيقة نجاح رمضان عجمان تهدي الاغنية الى صبياح وسحسر وام سامح وام اسامة والى بنيات الحالة ام

، لاتعتدر ،

من دون العيون عيني مساهرة انا هويتك وكليبي بيتك ببعانك الزوح تبقى محيرة

لإتعتثر لا .. سامحتك انا

لاتعتثر لا .. يكليني اللي جرى

44Y17-1

....rAA

\$70T-31

🗷 الاسم : زيد تعمة على الياسري

وايلم الفراك كل يوم يسنة وائت حبيبي وائت نصيبي بيعادك الروح تبقى محيرة

حنيت الكفوف وعلكت الشمع ربتك فجر عيد ماربتك دمع .

الاسم: طه زينل سلطان

من اصدقاء التعارف

افراح .. افراح .. افراح

■ رزق السيد خالد شفيق وعليلته

الصيدة هيلم لحمد فتاح بمولود اصمياه

🗷 ومسط فرحسة الإهل اطقيا الطفلل

مسن جمل خضر لللا شوهي الشمعة

🛎 الف ميدأراه للسيد ايهاب ناجي

الطظلة غيداء شاكر فضول بعيد مياكدها

🗷 اطفا الطلل ومسام عزييز حسين

الشمعة الاولى من سنى عمره الديد

🗷 في حقىل عائبل يهيج اعتلات

حمد ، جعله الله من ليناء السلامة

الثانية من سنى عمره للديد

غناسية تخرجه فركلية للطب

الاول ، الف ميارك .

العمر: ١٥ سنة الهواية • للراسلة العنوان: محافظة واسط-الوقفية.

العمر: ١٦ سنة الهواية : الرياضة والراسلة العنوان : محافظة تينوى ـ الموصل شارع اربيل .

ميلاح الدين ... نينوی واشط ... · New دي ڪر : ١٤٢٠ - 17

مخوله

التهدلا ALC: الدفاع للدنى

1.4 110 OFTIOTA AAASTAT AAAAYTS PPPTFAA

atv447. عركة القطارات سيتلطئ الكرخ للوادة 1713770 VITOI11 سخفش ابن التغيس 131779 ستكفى الهلال الاهمر

والاهوال الدينة للمبرح الوطئي

مساشقى إلكرخ الجمهوري مستخطى الواسطي شكلوي اللجاري شكاوي إمانة بخداد مييرية للرور المامة سيرية الجنسية

مصرح الرشيد وزارة عنربية AMANTO

هزارة التجارة وزارة التطيم العال واليمث العابي وزارة فعط والشؤون

AATTAY. PTPPFA WITVIE .

۲۰۱۲۲۸۸ ـپداله

لحب سكاواي المواطفين في وراده أند إملية الشرطة المامة على الرقم (١٣٦٤/٨٨)

(AAVYYYY)



مصرف السنيك

الى بان مجد دالعراق العظيم قائد النمسر والسكلام السيد الرئيس القائد صدم حسين منفرالم لمناسعة حلول عيد الاضحى المارك. يتم يتم منتسبوم صرف الرشيد باحرًالته الني ولْجِنَهُلُ الْبَرِيكَاتُ مَجَدُدِينُ الْعَهُدُ لُسَكِادِتُكُم الْمُ على الأستمرار في البذل والعطاء بما يحقق لوطننا المعربيز التقدم والأزدهار متهلين الى العكل المتديران عفظكم ورعاكم قاندا منصور الشعبنا البطل وَدُحْرًا لأمتنا الجيرة .

> عَبُدُ الْحِيثُ حَمِيثُ مديرعام مصرف الرشيد



أزكى التهاني واطيب التمنيات نرفعها باجلال باسم جميع منتسبي رئاسة جامعة تكريت الى رائد مسيرة العز والبناء السيد

صدام حسين حفظه الله

لمناسبة عيد التضحي المبارك .. داعين المولى العلي القدير ان يمد

في عمره وان يمتعه بالصحة الدائمة من اجل خير العراق وأعتنا

إالعربية المجيدة ، فنعم المولى ونعم النصير

الرئيس القائد

المتضمن ازالة شيبوع العقلر القطعة المرقمة ٢٣ مقاطعة ١٣ هيية خاتبون محلة ٢٠٨ رقاق ٧ دار ٢٠ حي الإعظمية بيعا ، لذا قرر الإعلان عن بيعه بالزايدة العلنية لمدة شلائين يسوما اعتبسارا من اليبوم ائتائي للنشر واذا صبادف اليوم الاخير عطلة فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي المناعية الثلنيية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بقشسراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التبامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المُقدرة البالغة (ـ ر • • • ١٨٥٠) مائة وخمسة وثمانين الف بينلر بشيك مصدق مع تقييم هوية

رئاسة جامعة تكريت

رئيس جامعة تكريت

د . عوني كامل شعبان

العقار عيارة عن دار مقرر منه مشتعيل بصورة غير رسمية تقع في منطقة مكتملة الخدمات في شارع فرعي ضيق بعرض ٢ اعتار ينتهي بيداية حدود العقار . الدار (كبيرة) تشتعل عبلى حديقة اماسية وجانبية وخلفية صغيرة وهول وغرفة طعام واستقبال ومطبخ وحمام ومرافق صحية وغرفة نوم واحدة في الطليق الارضي وغرفتي نوم في الطابق العلوي وميني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه متوميط والشتمل يحمل رقم ١/٢٠ حديث البناء يشتمل على حديقة امامية وجلتبية واسعة وهول وغرفة تنوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية ميني بقطلبوق وممقف بقكونكريت السلح والدار مشغولة من قبل الشيريك عبيد الحديد داود عواد والشنمل مشغول من قبل الشريبك سمير عبيد الحميد داود واللنين يرغبان باشغقه بعد البيع ومسلحة العقار العمومية ٢٥ • ١م٢ ملك



اعسلان.

أسكانيا مستعملة وبحالة جيدة مع الاجهزة المبينه اوصافها واعدادها ادناه وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ١٩٩٠/٧/١١ في كراجها الكائن على طريق ديوانية _دغاره مقابل كراج الغسل والتشحيح قعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان

تعلن شركة الديوانية لنقل الركاب المحدودة الى بيع حافلات ريم

ت اسم المادة سننة الصنع المدد حافلة ريم اسكانيا 14 راكن سافلة ريم استانيا ٤٤ راتياً ١٩٨١ حافلة ريم اسكانيا ٤٤ راكية ١٩٨٢ سيارة حوضية تنوع تنكر ستار ١٩٧٥ جهاز خالعة اطارات جديد

جهاز تربيد بنزات مستعمل

The second secon

متوفرة في الاسواق المحلية الآن اطلبوها

المدير المقوض

تونس تشارك في بطولة

صدام الدولية بالحمباز

تلقى الاتحاد المكزي للجمباز موافقة نظيرة التونسي على المشاركة في

وقال السيد صالح مجيد رئيس الاتحاد ان الاتحاد ينتظر موافقة بقية

الإقطار الشقيقة والدول الصديقة على المشاركة في منافسات البطولة .

يطولة صدام الدولية الرابعة بالجمياز للرجال والنساء التي تقام في بغداد

للفترة من (١٥ــ) تشرين ثاني المقبل .

صندام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ظهر امس السند (هاورد ولسن) عضو الكونغرس الأمريكي . وجرى خلال القليلة بحث مشاركة العبراق في الدورة الرياضية الشنسويسة المقبلة التي ستقلم ف ولاية (يـوتا) الامريكية . كعاجرى بحث علاقات التعاون الرياضي

استقبل السيد عدي

بين العراق والولايات المتحدة الإمريكية.

(e¹3) ##### + #



(القبور للاسبوا) او (الخبسبارة

ثم جانت الدقيقة (١١٧) فقد سند

بـوسوائدو عـل الحارس ايفكـوفيتش

الذي صد الكرة ثم تحولت الى شباكــه

يـرافقهـا بــورتشـاغــا غـير أن الحكم

للافضل) لم يتغير في أو في مَباريات الدور ربع النهائي التي فازت فيها الارجنتين على يتوغسكلافينا بضارق الضبرينات الترجيحية من علامة الجزاء (٣ ـ ٢) بعد ان انتهى الوقت الإصل والاضاق للمباراة بتعاملهما من دون اهداف وقد أبتسم الحفا لحامل اللقب مرة لخبرى رغم ضياع ضربة جزاء من مارادونا في " الضريات الترجيحية بعد ان ضاعت من يوغسلافيا شرينة مماثلة سندها ستويكوفيتش ارتطمت بالعارضة وقند . تمكن حبارس مبرمي الارجنتين جویکوتشیا من انقلا میرماه من اخیر 🕈 ضربتی جنزاء لعبهمــا بـرنــوفيتش 🥊 وهانجيبتش يعد ان اضباع تروجليـو ضرمة حزاء للارجمنين لتحقق الارجنتين فوزا جديدا كفل لها الانتقال الى الدور هٍ نصف النهائي لتلعب مع ايطاليا غدا ً وقد صعنت يوغسلافينا التى اضطرت للعد(٩٠) دقيقة بعشرة لأعبين بعد طرد اللاعب سلباب جوفيتش حتى انهت الوقت الاصل والاضافي للمباراة بالتعادل من دون اهداف .

وانسحب قبول مبدرب الإرجنتين هبوط الحمى الخضراء

ى بيلن هيـطت الحمى الخضراء مسياء امس الاول بعدما خسرت ايرلندا آمام ايطاليا (صفر/ ۱) في الدور ربع النهائي وما ان اعلن الحكم نهاية المباراة حتى عاد الايرامديون الى معازلهم بهدوء بعدما تابعوا المباراة عبر شاشات التلفزيون في المقاهي التي غصت بهم منذ اول الليىل وقال احند مشجعي المنتخب عندم قندرة منتخب كايطاليا بالغوز علينا باكثر من هدف واحد هو انتصار لنا وخلال المباراة اقفرت شوارع دبلن تماما في حسين اقفلت المطاعم ابوابها استثنائيا لان ف ذلك مضيعة للوقت حسب ما قالت عاملة في مطعم للبيتزا .

> بوينس ايرس عاشت عبدا حقيقيا

عاشت بوينس ايرس مساء امس الاول عيدا حقيقيا بعد وصول منتخبها الى نصف نهائي مونديال ايطاليناً واحتفل الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم مع مساعديه بللناسبة في القصر الحكومي البيت الزهري حيث تبادلوا نخب الفوز وهم يصرخون ارجنتينيا .. ارجنتينا .. ووصف منعم فوز المنتخب بانه دراماتيكي لكن جدير . وقل في كاس العالم ذات السنوى المنواضع هذه يمكن ان

🗷 يفضل حدسه

اعتبرد الكثيرون محافظا ومتمسكا

بالمجموعة التي قادها الى احراز بطولة

اوريا للشباب دون (۲۲) عاماً سنة

(١٩٨٦) ثم غيس (الصنيف الايسطالي)

مدرب المنتخب الايطالي الاول ازيليس

فيتشينى الذي استخدم خمسة مهلجمين

حتى اليوم في المونسيال وتجع في

الحدس اتاح لغينشيني ان يختـار

الاحتياطي القادر على التسجيل . امــام

تشيكوسلوفاكيا نزل سيلاتشي وبلجبو

جِنْدٍا الى جِنْبِ للمرة الأولى فسجلا هدق

المباراة . وامام الاورغواي نزل (البرج)

النو سيبرينا فناهندى هندفنا وسجبل

ويعترف فيتشيئي (الامر لا يخلو من

الحظ . فلو كان الثنائي فيقل وكارنيفالي

الذي بيدات به الموندييال موفقياً لما

استبدلته طبعا لمجرد المتعنة ، انها

الظِّروف التي فرضت على ان انحرك بهذا

الشكل) ولكن فيتشيني يعترف ايضبأ

انه حدير بالقيام باللهمة عندمنا يقول

(جربت ان اضم الى المنتخب مهاجمين

لهم خصال مختلفة يكمل بعضها البعض

الاخر هذا مهم في مسابقة ككاس العالم

تبديلاته دائما يفضل حدسه .

الاسوا له في البطولة وكنانت حسنته الوحيدة انه تسبب بطرد لاعب الوسط الحالي متواضع فنيا عبل هذه المساراة اليوغسلاق سابانادروفينس لكن مينوتي لا يستطيع الا ان يوافق على غير ان (المارادونيين) سقطا معا في أن مبارياته لا تخلو من الاثبارة التي الضربات الترجيحية بلاذات فاهدر كل وصلت الى القصة بسين الارجشتين منهما مصاولته لكن الرقم (١٠) ويوغسلافيا ولاسيما خسلال الضريسات الارجنتيني وجد من يعوض عن غلطته الترجيحية التي انتال فيها الفوز من بيتما لم يجد الرقم (١٠) اليوغسلاق جانب الى اخر اكثر من مرة ، ومنذ بداية

يتقبلة مارادونا ستويكوفيتش كرة رائعة داخل منطقة الجزاء الى يوزيتش الذي سيدها طائرة

ولم تسنح بعد ذلك اية فرصة للارجنتين غويكوتشيا من صد كرة سددها يو زيتش بضربة راس في الدقيقة الاخيرة من

ولاح في الشسوط الثمانيي ان

ويشير فيتشيني (هذا يؤكد عـلى ان

مهلجمينا لم يتحركوا الى مجرد سقاة ولم

متركوا المجال للاجانب الذين يلعبون في

وطالت تغبيسرات فينشينني خسط

الوسط انضا بسبب اصابة دونبادوني

وانشيلوتي بالذات بيد ان خط الدفاع

(الجبهة القويـة) لم يعرف أي تبديل

وبقي حبارس البرمى زينفيا صباهيدأ

ايطاليا ليشربوا الماء وحدهم)

ايقاع بطيء اليوغسلاني في ساباندزوفيتش خصص الراهبة عارادوما باعتبار ان الاخسير هو كانت الحرارة الشديدة سجم المباراة منتخب الارجنتين لكن الانظار تطلعت الاول فهي التي فرضت الايقاع البطىء ايسفنا ال النجم اليبوغسيلاق عبلى المباراة وقيد حياول المنتضي ستسليكوفيتش لللقب بــ (مـــارادونـــا اليبوغسلاق ان يعباند المبرارة فلعب

بليقاع اسرع من خصمه وكأن افضل منه بكثير واختطر الى ان اعتيب بخسرينة قاسية عندما طرد سانبانها وفيتش في لخطاين متعمدين ضد مارادونا حتى نكك الوقت سنحت فرصة معتارة ليبوغسلافسا لتتقدم عنبدمها لعب

ورغم النقص العيدي ليوغسيلافيا فان التفوق الميداني استمر ال جانبها بينما تمكن حارس مرماها المتالق

الارجنتينيين اعتمدوا الحسايات في ادائهم بيئما اعتمد اليوغسلافيون لعب الكرة كما يجب ان تكون وفي الشوطين الاضافيين كادت الارجنتين از تخسر كما فعلت عندما واجهت الكساميرون التي كاثت تلعب امامها بعشرة لاعيسن ثم بتسعة ، فقد تلاعبُ ستويكوفيتش مرة جديدة بالدفاع ومرر كرة (ذهبية) الى سلفيسفيتش الذي سيددها فيوق

■ أراء حول المباراتين ■

كارلوس بيلاردو مدرب الارجنتين

كان من الصعب اللعب في هذه الحرارة فجاء ذلك على مساب اللاعبين والايقاع والعرض لكننا تمسكنا بفرصتنا رغم الرياح والمستنقعات ورغم اصابة بعض اللاعبين والجو العدائى لم نُشَا أن نخاطر رغم تفوقنا العندي لان اليوغوسلافيين كانوا خطيرين ولاسيما ستويك وفيتش الذي لم يتمكن بوسوالدو من مراقبته . اريد ان اشاهد من جديد اذا ملجاء هدف بورتشاغا من لسة يد لانني لست متاكدا من ذلك سنبدا بالتفكير بنابولي حيث ساعدنا هناك الجمهور باستمرار لا استطيع الاان اكون مغتبطا لنتائج فريقي الذي يعمل على حل كل مشكلاته شيئا فشيئا .

> ايقيكا اوزيم مدرب يوغسلافيا

خبروجنا بهذه الطريقة لايخلو من القساوة ركلات الترجيح تعنى الاعصاب والحظواللغامرة لقد سئمت من هذه المباريات التي تنتهي بهذا الشكيل وكاننيا نشاهيد يطولة الدورى اليوغوسلاق . لم انتظر الى الركلات لان ذلك لم يكن يعنيني . قام اللاعيون يواجيهم حتى النهاية رغم النقص في عددهم ، اضر بنا طرد سمابانمادروفيتش و لكننا لم نغير اسلوبنا في اللعب لاننا كنا واثقين بان الإرجنتينيين سيبقون في الخلف ليردوا الضربة لذا اشركت ثلاثة مهاجمين في منتصف الشوط الشاني قام ستويكو فيتش بجهد راثع أماما وخلفا وكان افضل مما كان عليه امام اسبانيا اعتقد انه لايمكن لاحد أن يكون مسرورا هذا المساء باستثناء الارجنتينين .

> مارادونا رئىس منتخب الارجنتين

لم اكن في مستواي لكنني لا ازال هنا وهذا افضل من ان احزم حقيبتي كما فعل الكثيرون من قبل لعبنا مرة جديدة بقلوبنا بسبب الجو العداش للجمهور والمستوى الذي The state of the s

🗷 للدخول في معسكر تدريبي

منتخبنا الوطني بكرة القدم

يغادر الى هنغاريا غدأ

يقادر بقداد بوم غد الى هنفاريا وقد منتخبنا الوطنى بكرة القدم لاقامة

معسكره التدريبي هنك استعدادا للعشباركة في دورة الالعباب الاسيوبية

ويبراس الوفد الدكشور سلمي الصفار ويضم في عضويته السونيتي

ميخاثيل فيجو مدربة والدكتور صباح رضا والسيد سعد جميل مساعدين

للمدرب والدكتور سمع سعد انه طبييا وهادي حميـد معالجــا وكوركيس اسماعيل اداريا و (۲۸) لاعبا هم احمد جاسم وعماد هاشم وسهيل صابـر

وكريم سلمان ومظفر جبار وسلام هاشم ومعد ابراهيم وشرار حيدر وراضي

شنيشل وابراهيم عبد نلار وناطق هاشم وحبيب جعفر وليث حسين وسعد

قيس ورياض عبد العباس ويونس عبد على وسمير كاظم واحمد راضي وبسام

رؤوف وعماد جاسم وجعفر عمران واسلمة نوري وحسن كمال وسعد عبد

الحمند وعباس غطيه وصباح عبد الحسن وحازم ياسر واسماعيل محمد .

المقبلة التي ستقام في بكين خلال اليلول المقبل .

(۱۸) مياراة والخامسة التي تهزم فيها

من ايطاليا من بين (١٨) لقاء بينهما .

مرمى ايطاليا الا ان محاولاتها لم تكلُّل

بالنجاح وذلك لبراعة الدفاع الإيطائي

والحارس وولتر زينجنا وايضا بسبب

سوء استغلال هذه الفرص في بعض

فعندما فشسل زينجنا وهبو يلعب

مباراته الدوليـة الاربعين في الامسناك

بكرة بعد ان خرج من مرماد في الدقيقة

(٦٧) تابعها المهلجم الايرلندي جون

الدريج الا انه لعبها براسه خارج المرمى

تشارلتون غاضب

مدرب ايرلندا وقد دفع مصورا تلغزيونيا

فترب لتصويره وهو عند ارض الملعب

وقال ازيليو فيتشيني مدرب ايطاليا

ان أيرلندا سببت مشاكل لفريقه وقبال

. كانت مباراة صعبـة للغايـة ، ولكنى

وقال ايضا عن شيهلاتشي انه يلعب

وتبوقع المبرأي الإيبطالي ان يكون

واتهم انبدى تباونبزنيد لاعب خبط

الوسط الايرلندي الحكام الذين اداروا

مساريات اسطالها بالتحييز للدولة

وقال . في الواقع لم نكن نتوقع غير

ذلك لقند شاهندنا ذلك في كنل مباريسات

البطولة بمجرد ان يجري احد ال جانب

ولحت منهم (لاعبـي ايـطاليــا) او

ومسع الهندف الرابسع الذي سجله

سيلاتشي وهذا ما يعادل ثلثي ما سجله

منتخيسه حتى اليبوم تحسول المهلجم

الصقل الى بطل قومى حقيقى وهو الذي

كان احتياطيا عندما بدات البطولة قبل

يلمسه ، يحتسب ذلك خطأ عليه

بطل قومی

شيلاتشي من المرشحين للقب اكبر هدافي

بمستوى رائع للغلية . لن يغار زملاؤه

رًا قلت انه بسحل اهدافا جميلة

بعد صفارة النهاية مباشرة .

اعتقد اننا استحقينا الفوز ..

ويدا الغضب على جلكي تشارلتون

المفتوح أمامه .

وقد حاولت ايىرلندا الوصول الى

🖿 مهارة شيلاتسي قادت ايطاليا الى نصر اخر .. وايرلندا خرجت برأس مرفوعة 🖿

السبابق سيزار مينـوتي ان الونـديال للبطراة ظهر واضحا ان اللاعب

وحشى سهاية للبياراة كيان ستبايكوفيتش هنو الأفضل لانبه شكل خطرا مستمرا على الدفاع الارجنتيني في حين قدم صارادونا عرضا بساهتا هـو

قبال مياراتونيا ببطريقة رائعة لكنها علت العبارضية جارس ستيو رتشع ومتكجيب يوغوسلافيا

أيقك وفيتش الذي ركلني وقند نجنح عما ينجج و متراة ويوغونيلافيا امنن الاولى وحنميل المديورية غيب و

تستمر اسابيع عدة وتعرض منافسين

والخلاصة .. سيلاتش يحسن

اختيار الإماكن المناسبة وقناص وسريع

وله انبطلاقية تشبيه طميوح الفقيراء

وبلجيو لا يخلو من الموهبة وسيبرينا

يملك التقنية وفي قدميه وراسه ويبقى

فياللي الاول لدى فيتشيني اذا شفى من

الإصبابة البحنية والمعشوبة اما

كارنيفالي المصطم في هذه الفصرة من

المونديال فله ثقله البدني على بفاعيات

لهم خمىائص مختلفة) .

فيتشيني نجح دائماً في تبديلاته

السويسري روثليسيسرغر قبرر الضاء وانقذ حسن الطلع الارجنتين مرة لكن الفريق الايرلندي خرج مرفوع وفي المباراة الثانية ظهر سالفاتوري جديدة وشرب اليوغسلافيون من الكأس الهدف الارجنتيني بعدمها لامس الراس من اول بطولة لكناس العنالم يشتبرك فيها معند ان كبان نبدا طوال الدقائق التسعين رغم الحرارة الشعيدة لانطالنا الدولة المضيفة الجاصلة عبل البطولة تلاث مرأت وجاد هدف شيبلاتسي وهو الرابيع الذى يحرزه في خمس مباريسات لعبتها



بورتشاغا لمس الكرة بـنراعه قبـل ان

تتهادى داخل الشباك فاختلط الصابل

بالنابل وخصوصا عند خط التماس من

دون ان يتراجع الحكم عن قراره .



التى شرب منها البيرازيليون من قبيل

بضرية خطجىيدة .

ِ بود مارادونا الى جنته نابولي املا

شيلاتسي يقود ايطاليا

الى فوز جديد

عقد سدد رو برتو دونادونی لاعب خط الوسط قذيفة ارتدت من صدر بات بوتر وهو دانم الاستعداد لاقتناص اضعف الفرص من اليسار ليسجيل بيمناد في الزاوية البعيدة عز بوتر

شيهلاتشي وقد اصبح بالفصل بطلا في

عيون الأبطاليين لمسة سحرية جعيدة

منعنت يها ايطاليا للدور قبسل النهائي

كاس العقم بغورها على ايرلندا (١١/

وبهذا لاتزال ايطاليا هي الفريق الوحيد الذي لم يدخل مرماد هدف والحد في البسطولة حتى الان وسسوف تلعب بالدور قبل النهائي غدا في نسابوني مسع الارجنتين

وفي الدقيقة الإخيرة من المباراة جرى شيلاتشي من وسط الملعب ليتلقى تمريرة انفرد بها بـالحارس بـوتر ثم الخلهنا المرمى الا انه لم يكن قد سمع صفارة الحكم البرتغالي كارلوس سيلفا فالنتي لاحتساب تسلل .

كما أدخل المهاجم روبرتو بلجيو كرة في مرمى ايرلندا في الدقيقة (٣٤) الا انه

وكانت هذه اول هـزيمة لايـرلندا في (٢٤) يوما .

الصحافة البريطانية تطالب بتعيين تشارلتون مدربأ للمنتخب الانكليزي

طالبت احدى الصحف البريطانية امس بتعيين جاكي تشارلتون درب لنتخب انكلترا بعد كاس العالم

وكان تشارلتون قد اعلن قبلها انه سوف يبحث مع الاتحاد الايرلندي بعد العودة من ايطاليا شروط السنوات التلاث المتبقية في عقده مما اوحي بانه لا يريد استمرار العقد بشروطه الحالية ويذكر ان تشارلتون كان قلب دفاع الفريق الإنكليزي الذي أحررَ يطولة كأس العالم عام (١٩٦٦) . وقالت الصحيفة أن تشارلتون اكثر خبرة دولية من غراهام تايلور مدرب

توقعت صحيفة الاوبزرفر الاسبوعية اليسارية في عددها الصغر امس عزل وزير الرياضة البريطاني كولين موينيهان من منصبه مباشرة بعد نهانيات كأس العظم لكرة القدم الجارية حاليا في ايطاليا وذلك بسبب التهائي التي بعث بها الى الشرطة الايطالية على قيامها بترحيل منات من المشجعين

ولاحظت الصحيفة ان تعاليق موينيهان التي (لم تكن في محلها) لم تعجب العديد من اعضاء الحكومة المحافظة وازعجت جمعية مشجعي كرة القدم

ولم تستبعد الصحيفة احتمال استبداله اواخر الشهر الحالي بعناسبة تعديل وزاري طغيف وتعيين الناتب جون غرينوي محله علما ان هذا الإخير لعب سابقا ضمن ناد للهواة ويتولى حاليا رئاسة نادي يوركِ سيتي (الدرجة

يذكر أن وزير الرياضة البريطاني أشاد في مناسبات عدة منذ بدء المونديال بالأساليب (الحازمة) التي تعتدها الشرطة الإيطالية للسيطرة على مثيري الشغب الانكليز في ايطاليا .

وقالت الصحيفة التي تصدر في مدينة سبلبت الساحلية ان الرجل الذي كان يقيم في قرية كليس المجاورة اطلق الرصاص على راسه بعد ان فارد الارجندين على يوغوسلافيا (٢/٣) بفارق ضربات الجزاء في هذه المباراة . CANALINE FOR THE SERVICE SERVICE CHARACTERS OF SERVICES AND ADDRESS OF THE SERVICE SERVICES.

أستون فيلا فضلا عن أن الاخير لم يصل للمستوى الدو في كلاعب .

■بسبب تأييده لحزم الشرطة الإيطالية ضد المشاغبين ■

وزير الرياضة البريطاني مهدد بالعزل

التى تحظى بنفوذ واسع

مركداستر بتعمل

ظهر عليه للنتخب البوغوسلاقي . ستويكوفيتش كان

ممتازا وبروسينيسكي ايضا . ولم يكن الامر:سها على

المنتخبين بسبب شدة الصرارة . المضامرة مستمرة

بقنسبة الينا والحظ خدمنا منذ البداية وفعلنا كل مكيلزم ليبقى الى جانبنا . نحن لم نتسلم هدية من احد كنت

غاضبا ومحبطا عندما اهدرت ركلة الترجيح لكثني كنت

أعلم أن هذا يمكن أن يحصل لأي كان . ولحسن الحظفان

غويكوتشيا انقذنى مع تروخليو . سنعود الأن الى نابو لي

لنجاول أن نصل مرة جديدة ألى المباراة النهائية . لسنا

كمنتخب (٨٦) ومارادونا ليس كمارادونا (٨٦) لكننا

اظهر الايرلنديون قيمتهم الكبيرة وروحهم القتالية

كلما تقدمننا الى الإمام تصبيح المبارينات اصعب انزلت

انشيلوتي وسيرينا لان جيانيني وبلجيو كانبا يعانيان

جاكى تشارلتون

مدرب ايرلندا

نترك المسابقة بكل اسي ولكننا فخورون بمسا قدمنساه

لعب المنتخب بشجاعة واعتقد أن الإيرلشيين فخورون

بنا والأن بثنا نعلم ان منتخب ايرلندا موجود وامل من

اللاعبين ان يتمكنوا من الاستفادة من هذا الواقع .

قالت صحيفة سلو بودنا دلاسيا امس ان احد هو اة كرة القدم انتحر بعد ثو ان س

خروج يوغوسلافيا من دور الاربعة لمباريات كاس العقم انر خسارتها امام الارجنتين

واعتقد ان سيرينا اثبت انه كان يملك دورا بارزا .

سنلعب بكل قوانا .

لم يشملوا بالتكريم لكون

هل من معالجة لمشكلة نقص

الرقم التقاعدي لهذا المواطن ؟

🗷 يقدمهما البيوم : سيلام حيثت شبياس/كلية

التربية/جامعة بغداد 🖫

. A leagar to

١ - ١٤٤٤ - مكرو ـ سخيف . ١

۲ – رجماء ۔ اجمعتنی ۔ هسرف

٣ ـ عائد _ اشي (دبھثرۃ) _ 1 س

عشفی (م) -حرفان بن دارن ـ

٥ سينقسب الى أب سندرف أيجدي

٦ - بعد المحوران رداسان -

٧ -ريل (مبعثرة) -يعنع الحركة

٨ ـمحلفتلة عراقية معرفة (م) ـ

٩ ـ ضعير المتكلم ـ مقياس ارشي

١٠ سيعير - المأدة اللكتلة - واور

١١ ـمكرر ـ غير مستقيم (۾)٠٠

١٢ ـ من الانبياء ـ او راق النخيل ـ

١٢ ـ عملة اسيوية ـ من الطيور ـ

۱۵ ـ حسرفان من شوب ـ جریسدة

قوة الرفع في الرياضيات (م) .

شرب ـ ٣ حروف من اربيل

عكس النهار

(م) ــ شوال أو .

(م) سيضجر .

عكس هزل (م) .

كويتية ــ اكمل .

15 سيعبر ـ تقاش .

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبالا خوف لاحتمالات أَنَّ تَكُونَ الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون الرئيس القائد صدام حسين

وزارة درجاتهم المعيارية أقل من (+1)

> أتى .. دائرة التقاعد العامة

THE STATE OF THE SECOND

رسائل لا تنقصها الصراحة

غير مشمولين بالتكريم

عدد من مدرسات شاشوية شبط العبرب للبنيات في بغداد/الكرخ ، وعدد اخر من مدرسي الاعدادية الغربية للبنين في الموصل بعثوا الينا برسيالتين تسطرقوا فيهما الى موضوع التكريم بما يشير الى عدم اقتناعهم بعدالة الترشيح يه له من قبل لدارتي الدرستين ، وقد احيلت الرسالتان الى وزارة ◄ التربية/مكتب السيد الوزير وفي ما يأتي نص ما أجابت به الوزارة في كتبابها ذي الرقم ٤١١٨٦ في ٢/١/١٩٩٠ حول

🥍 لكون درجاتهم المعيارية اقل من (+ , ١) وهي كالأتي :

🖈 ۲= قاسم اسماعیل مرعی ــ الریاضیات ــ (۰۰۱٤) 🔻 🖛 ابراهيم محل حمادي _ المدير _ (٨٤) -٤= زكى رمضان صالح _ الرياضيات _ (+١٤٠) ، •)

للعلم .. والتصرف

الى .. اتحاد تقايات عمال متحافظة

تعقيبا على ما ورد في كتابكم ذي الرقم

٣٧٨ ق ١١/٥/١٢ المنشور في هذه

الصغمة بتاريخ ١٩٩٠/٦/٥ وجه

اليكم السيد عبدالجيار التميمي مديس

مصرف الرشيد/المضاذرة واحد سكضة

حى الإمبام عبل في النجيف الرسيالة

٥= عبدالرحمن احمد صالح ـ الكيمياء ـ (+ ٧٢ -) يُ ٦= بذيع ابراهيم خليل _ الفيزياء _ (+ ٩٩٠ ^)

لكون درجاتهما المعيارية اكثر من (+ ١٠) وهما : ۱ء محمود فتحى حلجى ــ العربية ــ (+ ۱٫۱۷) ٢ = حكمت محمود عبدالفتاح _ الإنكليزية _ (+ ١,٢١)

> ٣ . لما بخصوص الرسالتين المنوه عنهما في الفقرة (١) ب فنورد ما له علاقة بلندرسين موضوع الرسالتين ، بالنسبة الى المدرسي الاعدادية الغربية بالموصل فهم غير مشمولين بالتكريم

> > و ١ = عبدالنعم متولى حسن -الاحياء - (١٨٠ . ١)

علما أن في المدرسة المنكورة مدرسين حصالا على التكريم

 ١- فضيله رضاحسين - الانسان وصحته - (+ ٢١ ، ٠) ٧= سوسن سامي محمد علي سفيزياء ــ (+ ٥٢ ، ٠) ٨= شذى شوقي مجيد ـ كيمياء ـ (+ ٢٠٠٠)

علما أن في المدرسة المنكورة مدرستين حصلتا على التكريم لكون درجاتهما المعيارية اكثر من (+ ١) وهما : ١ = حمدية محمود حسين ـ الاسلامية ـ (+ ٥٠)) ٢= سهام همد مهدي _العربية _ (+ ٠٥٠ ؛)

و بالنسبة لصلحيات الرسالة الإخرى من مدرسات ثانوية

شط العرب للبنات فهن غير مشمولات بالتكريم لكون درجاتهن

٣- ماري عبدالحميد سليمان صداد - اجتماعيات - (+

إ = انعام عبداللطيف عبدالمجيد _ اجتماعيات _ (+ ١٨٤٠)

ه= سلامه غضبان يوسف ـ الرياضيات ـ (+ ٢١ ، ١)

المعيارية اقل من (+ ١) وهي كالأتي : ــ

١ = بثينه حسين على _ المديره _ (+ ٥٢ - ١)

٢ = فاطمه عذافه محمد - الانكليزية - (+ ١٦٥٠)

.. بامكانك الاتصال بمديرية

ه المواطئة زاهدة عيداته من

ولا وجه لاعتراضكم عليه لان

_واضيح من شكواك انها مقدمة بالاصل الى المرجع المختص بصوضوعها ، فما الداعى لطلب نشر صبورتها المكبررة الينا قبيل

* فاروق جابر من بغداد . - ليس لدى السرجىع الرسعى

_موضوع طلبك خبارج عن

طبيعة اختصاص هذه الصفحة وهذا لو طرحته عن طريق الزميلة جريدة القادسية فهو من صميم



-مانمت قد قدمت طلباً بذلك الى منها ولا موجب لتاكيده نشرا .

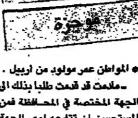
وحدة اماتة مغداد المختصمة أي

- جبواب الجهة الرسمية

طلبكم بسالإساس غيير قانبوني . * المواطن خالد عبدالرحيم من

الوقوف على النتيجة ؟

* عبدالحسين علاوي من



الجهة المختصة في المسافظة فعن المستحسن ان تتابعه لدى الجهة ألمذكورة مباشرة لاسيما انك قريب * السواطن فخسري عسالح من

التي تقع منطقتكم ضمن حدود اختصاصها وثبلغها بذلك لتتخذ ما يقتمي له من اجراءات بحسب

المُختصة في المحافظة لكم صحيح

المختص ما يضيفه الى ما سبق لنا ان نقلناه من اجابته بأن لمن يرغب من المسجلين ان يسحب المبلغ المستلم منه كمقدمة متى شناء .

منابنة م

🖬 من وزارة الصحة

تعقيبا على منا نشرتيه جبريبتكم

بعدديسها المرقمين ٢٠٤٨ ق

199./7/03 4075 9 199./0/4.

المتضمنين طلبا للمواطن عبد سفيسح

محمد لاجل فتح مركز صحى في منطقة

جفتلك الواقعية على اطراف ميدينية

. أ . نعتذر للمواطن الكريم عن عدم تلبية

طلبه وذلك لكون المنطقة المشسار اليها

اعلاه متجاوزا عليها وتقع خارج خطة

التطوير لامانة بغداد وف النية ترحيل

سكنائها وتعبويضهم بساراض سكنيسة

خارج حدود الامانة تعكف امانة يغداد

🗷 من منشأة كهرباء المحافظات

اطلعنا على مــا نشر بعدد جــريدتكم

المرقم (۲۵۷۲) الصنادر بتناريسخ

١٩٩٠/٦/١٣ في الصنفيحية (١١)

بغداد ... نود ان نبين ما يلي :

على دراسة ذلك حاليا , ,

رقم الكتاب : ٩٥٥٠

تاريخه : ۱۹۹۰/٦/۱٦

رقم الكتاب : ٢٦٧٣٢

تاريخه : ۱۹۹۰/٦/۱۲

■ من المراجع الرسمية ■

الجمهبوريسة والنساس تسحت حبقبل

﴿ للعلم .. والتصرف ﴾ ويعنوان ﴿ الى

المنشباة الصامسة لشوزيسع كهربساء

المحافظات) المتضمن ما بينه المواطن

رحمن رشید ماسوك حول استحقاقه

نود اعلامكم بان السيد رحمن رشيد

ماموك هو من تاركي العمل حيث سبق ان

كان احد منتسبي مديرية توزيع كهرباء

محافظة ديال وانقطع عن العمل بتاريخ

١٩٨٣/٥/١٠ حيث اخطر بـوجــوب

المباشرة بالعمل بكتاب المديرية المذكورة

انتقا المرقم ٢٨٧٩ ق ٢١/٥/٩٨٩١

وبالنظر لحدم مياشيرته فقد انهيت

خدماتته بموجب الامسر الاداري المرقم

أن هذه المنشاة لا مناتع لديها من

تایید مفصل خدماته الی ای جهه رسمیه

تطلبها وبضعنها دائرة التقاعد اما

موضوع استحقاقه الحقوق التقاعبية

من عدمها فآمر موهون بالدائرة المنكورة

حيث انهسا الجهسة ذات الاختصساص

ولاسيما أن الموما اليه قد انهيت خدمته لتركه العمل كما اشربًا في اعلاه وها قد

مـرت مدة تـزيد عـلى السبع سنـين لم

🗷 من محافظة بايل

تشرت جريدتكم الغراء بعددها المرقم

٥٥٥٤ ق ٢٦ /٥/١٩٩ شكوى المواطن

صاق عبيد ختلان بشان ترحيل المحلات

الصناعية في ناجية القاسم الى المنطقة

الصناعية وبعد المتابعة نود اعلامكم

أجابتنا مديرية نلحية القاسم بكتابها

المرقم ٨٥٨ في ٢٨/٥/٥/١٩٩٠ بما يلي (ان

منصلات اصبصاب للحبرف في الحبي

الصناعي لم يكتمل تشييدها حتى الآن

بسبب شحة المواد الانشطية ووقبوع

الحى الصناعي في منطقة منخفضة مما

سبب تجمع مياه الاصطار بشكل يعيق

البناء والعمل جار وبجدية لاكمال ما

رسائل

لم تنشر

هذه طَلَقَةَ مَنْ رَسَلْتُلُ اللَّـواطَنَيْنَ الْيُ

(الجمهورية والناس) التي لم تنشر

نظرا لما اقتضته طبيعة موضوعاتها من

الاكتفاء بلحالتها الى الجهسات الرسمية

المختصة للاطلاع عليها واتخلا ما تراه

رستلة المواطن خليل ابراهيم جبيـل

۾ رميالة المواطن عبيد حميد مضحي

و رسلة المواطنة نجاة جمدي من

ج رسالة المواطن عمار جلال العاني من

و رسالة الواطنية رافيدة يبونس من

👟 رسالة للواطن د . محمد مصطفى

* رسالة المواطن سعدانة حسين عمر من

* رسالة المواطنة فريدة نور الدين من

* رسلة المواطن حسين علي من مدينة

رسالة المواطن كريم احمد صالح من

* رسسلة المسواطن مصسطفى حسالح

* رسللة المواطنة زينب عبدالحسين من

* رسالة المواطن صياح حمن عزيـن

ه رسالة المواطن حلوم عيدان درويش

* رسالة المواطن عبدالحسين كاظم من

محافظة صلاح الدين .

و زملائه من بغداد .

محمد من جامعة صلاح الدين .

لابلاغ اصحابها بذلك :

وجماعته من الانبار/القائم

كلية التراث .

باللها من الإجراءات واعتلامنا

مطلوب في موعد قبريب) .

14.1 6 1/1/7/1/21:

يراجع في حبنها

رقم الكتب : ١٠٠٠٧

تاريخه : ۱۹۹۰/٦/۳

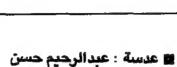
للحقوق التقاعدية

رد من وزارة النجارة العلم (العلم

والنصيرة) في فنده الصاحة الترميع فل 1/ 199 عنا قد وجهنا إلى وزارة القيارة تاكيدا على منا ميق لنبا إن تشريباه و(يرقيبا) بتاريخ ١٩/٠/٥/١٦ حول معاباة منتسين سوق المنصور المركزي وكتلك مراجعيبه من للواطنين التسوقين من عطل اجهزة التبريد فينه والتلكيؤ في اجسالجها رغم أهميتها وشدة الحنجة اليها فيهذا الموسم الشنيد الجرارة

وقىد ربت للوزارة عبلى ذلك بكتابها ذي الرقم ١٨٨٨ ق 11/1/ 199 الذي قالت فيه اقسارة الإنشرته جيريباتكم بالريخ ٥/١/٠١٠١

والحاقا نكتابنا الرقم ١٨٠٠ [والورخ في ٢٩/١٩/ ١٩٩٠ .. نواد إعلامكم باننه تم اجلة بصابيح الكائن الثلاث يعهدة مقاول عراقي واختسوالا للوقت وقيل اجتراءات تتوقيع العقيد بالثر يعطه جيال ١٧١٤ ق ١/٥/٠/٥ وقد اكمل المتعهد تصليح المكتة الاول وتم تشغيلها وسيتم تشغيل الملكنة الثانية خلال الايلم الاولى من هذا الاسبوع وبذلك ستكتمل متطومة التبريد حيث أن الماكنة الشقيثة أجتياط ان الدة التعاقدية لانجاز الاعمال ستون يوما مبوزعة عبل تُلاثُ مِراحـل عَقْيرُون بِـوما لِكـل قرحلة .





ن المنطقة ي الطرقات (على باب ات) ، والإغتيام في البيـوت بـانتـظار (سره) الذبيح فاين الرقابة الصحيــة من

اشسارة الى ما نشر بجسريىدتكم ذات العدد ٢٥٦٤ بخاصوصرد اتحاد نقابات النجف حول اعلاة خطسير الميدان/حي الانصار الى مساره الاول نود ان نؤك.د عبل نقطة مهمية جيدا وربت في الرد المذكور وهي الخدمات التي كان يؤديها المسأر الاول ألى احياء المعلمين والإمام على (وعدن السكني والصناعي) اضافة الى هي الانصار .. والتي حرمت منها بعد هذا التحويل علما بانه لا يوجد خبط مخصص للاحياء المذكورة وهي كبيرة مما يعاني منه سكنية هذه

عليه نقترح اما :

ا - أعلَّاهُ الخطِّ الى مساره الأول . ٢ ـ شطر السيارات العاملة على الخبط المذكور الى قسمين يعمل الاول ضمن المسار الحاتي ويعمل الثانى عبلي الخط الْمُذْكور في رد الاتحاد .

وبذلك تقدمون خدمة كبيرة لقطاع كبير من سكنة هذه الاحياء مع التقدير . للتفضيل ببالعلم .. والتصيرف ، مبع

کان یا ما کان

قدل ۲۰ عاما

190./V/Y

۱۷ رمضیان ۱۳۲۹

إعداد تشرى يوسف

* الى .. دائرة الثقاعد العامة

من البمسرة كتب البنا المواطن عبندالمهدي علوان عبدالحسين يقول انه احيل على التفاعد بتكريخ ١٩٩٠/٣/١ وأرسلت معلملته التقاعدية الى دائرة تقاغد البصرة بكتابكم ذي الرقم ٢٤١٩٢٠٣ في ١٩٩٠/٣/١٠ الذي اعطيت تسندة مشه الى مصبرف الرافيدين/فيرع

المعقل . وعند مزاجعته ـ كما يقول لدائرة بقاعد النَّرِيِّة ثبين الرقم التقاعدي المتقدم ذكره فاقص لأثبة يسيعة أعداد فيحين وصل التسلسل التقاعدي هنك يكمأ قبل له - الى عشرة أعداد ، وعلى ذلك لم يرود والهوية التقاعدية كما لم يصرف له راتبه التقاعدي حتى الآن ﴿ وَهُو يُطُّلِبُ

تدخلكم لعالجة هذه الشكلة بما يسهل تسلمه للهونية

المكلفون في موكبهم

شهدت بغداد صبيحة السبت

(امس) موكبا حاقلا فخميا

للمكلفين بخدمة العلم من مواليد

عام ١٩٣١ لجانب الرصاقة من

وغداد فقط. فقد بدأ للوكب سيره

من بناية وزارة الدفاع تتقدمه

موسيقى الجيش مع ثلة من الجند

مخترقا شارع الرشيد الذي غص

بالتفرجين من مختلف طبقات

الشغب . وبعد ان قطع اللوكب

يجغربه الشعب السافة بين بناية

الدفاع وجسر المامون عير نصو

الكرخ حيث واصل المسير نحو

معسكر الوشاش لينتهي في بنايات

فوج التدريب ذلك الفوج الذي هو

 الى .. اللواطن على شكر محصود من نلحية المنصورية بمحافظة ديالي

اجابات خاصة

بعد ان اطلعت مديرية ناحية المنصورية على رسالتك (بطاقة دعوة) المنشورة ضمن زاوية (بطاقات دعوة) من هذه الصفصة بتاريخ ١٩٩٠/٥/٢٨ ردت عليها بكتسابها ذي الرقم ٢٢/ ٤٣١ في ٧/٦/ ١٩٩٠ الذي قالت فيه :

بناء على ما نشر في جريدتكم بعددها ٧٥٥٦ في ١٩٩٠/٥/٣٨ تحت عنوان بطاقة دعوة نود ان نبين بان مديرية بلديتنا قد اعدت كشف ببناء مساج من البلوك للفتحات الاروائية المارة في نلحيتنا وضمن حدود البلدية وبمبلغ (٧٣٢٥٠) ديتارا وارسل الكشف بموجب كتكب بلديتنا المرقم ٣١٥ في ٣١/٣/٣٧ الى مديرية بلدية بعقوبة

: جريدة الإخبار ،

كتابان جديدان

في تراث العرب !

جاء في نشرة معهد الشرق

ـ اصدر النكشور شارلس

عيسلوي كتابيا جديدا اسماه

(فلمفة التاريخ عند العرب)

وهو عيارة عن مختارات من مقدمة

ابن خلدون (۱۳۳۲ ـ ۱٤٠٦)

لندن ومن منشورات جـون مری

(سينشر الكتاب كحلقة في سلسلة

- أما الكتاب الثاني فهو من ثاليف

السيد جبورج اف . حبوراني

حكمة الشرق)

الاوسط الامريكي عايل :

مصنع للجند .

لغبرض تنفيذ السيساج عند تبوفر الامكسانيسات للتغضل بالاطلاع ونشره في جريدتكم مع التقدير . * الى .. المواطن عبدالكريم سعيد من

الفقرة (١) من الملاة السليعة عشرة من قانون

ايجار العقار التي تستفسر عنها تنص على ما

 أ - أذا لم يدفع المستاجر قسط الإيجار رغم مرور سيعة ايلم على استحقاقه وانذار المؤجر له بعد انقضائها يوساطة الكاتب العدل يوجبوب دفعه خلال ثمانية ايام من تاريخ تبليغه بالانذار وتكون مصاريف الانذار والايداع في هذه الحالة على المستأجر ولا يستفيد من هذه الحماية الامرتين في السنة الواحدة ، يجوز للمؤجر بعدها أن يطلب التخلية اذا لم يدفع المستاجر القسط المستحق خـلال خمسة عشر يـومـا من تـاريـخ

وأسمه السيلصة البحرينة عند

العرب ، وستقوم بطبعه جامعة

بىرنمىتن ق خىرىف سنىية ١٩٥٠

(وسينشر في سلسلة دراسات

جنامعة برنسهن الشرقية)

امس هنطت اول طيارة

مصرية في بغداد

بين مصر والعراق قند استؤنفت

يوم امس بعد ان توقفت اکثر من

ثلاثة اشهر على اثر حانث الطيارة

المعروف وعدم توصل الطرفين الى

الاتفاق على حل ملائم في حينه كما

علمنا ان المواصلات الجويسة

. حريدة الأحبار

برنستن نبوجرسي ،

🗷 افقی 🖪

١ _ اغتيــة لعيد الحليم حــافظ _ اذاع او تشر . ٣ ـ الاسم الاول لمثلل كوميـدي مصري ــ ارض تغطيهـا الاشجار والنياتات -من الالوان . ٣ _شاعر عباسي .

\$ _ لحد الوالدين (م) _ حرف ه ـ مناسبة سعيدة ـ اخر الدواء (م)_مكرر_افياء .

٧ _ اغنية لأم كلثوم _ القريب من النفس والقلب .

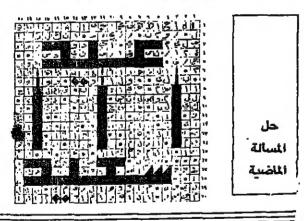
٨ ـلقب احمد شوقي ـ علو و رفعة ٩ ــ لقب عبدالحليم حافظ .

١٠ ـمن الحواس (غيرمعرفة) . ١١ ـ ناهية ـ قصد ـ والد .

١٣ _ اغنيــة لكــوكب الشــرق ــ

١٥ ـ اغنيــة لكــوكب الشنرق ــ

■ الحل غدا والجمهورية تسحب بشيكات ومساعدات ... الاصدقاء وعلى العنبوان الأتي: بغداد/الصرافية/ص . ب ٤٩١/زاوية تسلية 🖫



اقامت المدعية عائشة بنجشمة قاسع ١٩٩٠/٣٠/١١٦١ امام هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجـل المدني/ 🤻 اضافة لوظيفت طلبت الحكم بموجب

محكمة بداءة بعقوبة

الدعوى البدائية المرقعة

Commence of the second second

هذه المطاليب يدفعنا لاعهدة الطلب ثانية عمى ولعمل ان تنظ

طلبت وزارة الشبؤون الاجتماعية الى مديرية الصحة العامة تتزويدها بالبيائيان والمعلومات الكنافيية عين المستوصفات السيبارة العاملة في كافة مناطق العراق سواء النهرية منها والبرية وعندها ومدئ فلأدتها للعمل وذلك تمهيدا لتنظيم

ورفقېت تسليمه .

مستشفى الكوفة

الشؤون الاجتماعية ومديرية

الصحة العامة حول ضرورة تجهير الستشفى بالالات والاجهزة الفنية وقلت ان ضخامة المستشفى في الكوت -ليست بذات قيمية اذا افتقيرت الى ليسيط الصلجيات الضرورية كالادوية والعقاقير ولكن مضى المدة الطويلة دون أن تحقق الجهات الصحية ان طيارة من الخطوط الجوية العراقية ستغلار بغداد صباح

عن مصرع للغفورله الامام يحيى

• جريدة الزمان ،

اليوم قاصدة الى القاهرة .

الورتلاني .. المتهم بتدبير الانقلاب اليماني

الفضيل الورتلاني في العودة الى مصر ، والفضيـل الورتلاني كــان بسين الاشخطاص الذي اتهمسوا بدة من الزمن تائها على سفينة

القناشرة - يسعى السيند

بالأشتراك في المؤامرة التي اسفرت ملك اليمن وقد قر من اليمن وظل قنطعت به البصار ثم تعكن من

النبزول في لبنان حيث سمحت له الخكومة اللبضائية بالبقاء

ه جريدة العالم العربى ،

ناشدت في رسالة سابقة وزارة

• جريدة العالم العربي ، المستوصف السيارة

فصالياتها وتاسيس مديرية مستقلة خاصة بها تاخذ على

علتقها القسام بمكاذحية الامراض المنتشرة ﴿ القري والارباف -جريدة لواء الإستأثال ،

تصحيح لقبها وجعله السوزميري بداة

من اركبوازي فعلى من له عبلاقة ببذاك

الحضور امام هذه المعكنة عبراح يوم

۹۹۰/۷/۱۱ او ارسال من بدوب عنب

وبعكسه ستجرى المرافعة بحقت وذق

الذرة ومرض القنب اذاءن لدثة الطائلة الذريلة

الامريكية أن علماء البحث الذري اكتشفوا وسيلة تعكنهم من معرفة ان شخصا ما سيصناب بمرض في قلبه بعد ١٥ سنة . و في الوقت ذاته يجرب العلماء طريقية جدسدة العقصة امراض القلب والسيطان بواسطة الطاقة

. جريدة الاتحاد الدستوري ·

وقال حدثنجز الرحلة من بريطانيا الى اليونان تهر بحوالي ١٣ منطقة مراقبة جوية

وتحاول منظمة الراقبة الاوربية (يوروكنترول) ومقرها بروكسل تحقيق توافق

بِينَ المُراقِبَةِ الجِوِيةِ فِي ٢٢ دولةِ وجِينَنجِرْ غِيرِ مِتَقَائِلُ فِي أَنْ يَقِمَ هَذَا خَلَالُ العَلْمين

ولكنه قل انه على الاقل تم الاعتراف بالشكلة وهي خطود في الاتجاد المنحيح

وادت زيادة كبيرة في الطلب خلال العامين الماضيين الى تاخير في تسليم الطائرات

ويسلط الاقبال على شراء طائرات جديدة الإضواء عل مشاكل عمالية تسواجهها

وفي الربيع الماضي تعطل انتاج طائرات ايرباص السمورة بسبب اضراب

وق الخريف الماضي اذي اضراب ميكانيكيين لمدة تمانية اسابيع في مصانع بوينغ

الى مزيد من التاخير في تسليم طائرات مطاوبة تبلغ جملتها ١٦٠٠ طائرة . وتسبب

ويتراوح نصيب كونسورتيوم ليرباص الذي تاسس في ١٩٦٩ لينافس يوينغ بين

وقال جيننجر انه من المتوقع ان يصل نصيب كونسورتيوم ايرباص الذي يضم

شركات ايروسبائيل الفرنسية ودويتش ايروسبيس الالمانية وبريتش ايروسبيس

البريطانية وكازا الاسبانية ال ملبين ٢٦و٢٧ في المئة من السوق بنهاية ١٩٩٤ وال

١٩و١١ في المئة من سوق الطائرات . وايرباص في المرتبة الثالثة بعد بوينغ وماتعونل

الاضراب ايضا في هبوط مبيعات بويذغ بمقدار ملياري دولار تقريبا

استمر ١٨ اسبوعا قام به عمل في شركة بريتش ايروسبيس التي تصنع اجئجة

المطلوبة ومن المتوقع از تستمر هذه ألشكلة تتيجة للاردياد المطرد في الطلب الذي قد

📰 كشف دوافع الحملة المعادية 🖿

ثبات العراق في المواجهة يغيظ الكونغرس الامريكي . • القاهرة وأع اكنت صحيفة (الجمهورية) القاهرية ال تحدير السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الكيان الصهيوني من معبة الهيام بأي عدوان على العراقي والامة الغربية هو اجراء وقاني ، لوضع حد لعطرسة هذا التيار و عنصريته

وكشفت المنجيفة ﴿ مقل لها امس نظم (كساميل رهيسري) عن الدوافيع الحقيقية وراء الحملة الاسبريالية المبهب ونيسة خسد العسراق والامث

وقالت ان ما يغيظ الكيان الصهيوني وانصاره هو أن قائد دولة عربية يرفض

واضبأنت الصحيفة از سا يغيظ الكونغرس الامبريكي ان يبقى العراق شابقا في المواجهة . وغير متردد رغم CONTROL OF THE PROPERTY OF THE

🛎 تحذير من نيات العدوان 🛎

ان يعتضر هذا الكبيان الثقيم العلبي

و العسكري . ويرفض سياسة الخضوع

وضياع الإرادة

السلام بين العراق وايران خطر على المخططات الصهيونية

■ القاهرة/واع : حدرت صحيفة (الوقد) القاهرية من مخاطر النيات الصهيونية المبيئة ضد العراق والامة العربية

وقلت في مقال لهذا امس ان الدوائر العدوانية الصهيونية تتناهب لضرب العراق . واجهاض مصاولاته العاميسة والتقنية ، والدعوة لان يكون الاردن وطنا بديبلا للظسطينيين ، والتهديـد بسحق الانتفاضة الفلسطينية وتوطين

🛎 بسبب الزلزال الكبير 🖷

انتاج مزارع الإرز

الإيرانية مهدد بالخطر

يو ۾ طهران/واع حذر المزارعون في اظيم

كيلان الإيراني ، وهو احد الإقاليم التي

ضربها الزلزال الكبير الاسبوع المأقي

من ان انتساج مسزارع الارز ﴿ الاقتليم

مهددة بالخطر في حالة عدم توفير مياد

وقىالت وكالة الانبساء الإيرانيسة ان

الزلزال الذي وقسع يسوم الخسادي

والعشيرين من الشهير المناضى أحبدث

تغييرات جيولوجية في انحاء مختلفة

واضبافت ان الصندوع الطويبلة

والعريضة التي ظهرت على سطح الارض

ابت الى اعتلاق او تحويسل اليضابيسع

الموجودة ق المنطقة ، بالإضافة ال تدمير

لناسبة عبد

الاضحى المبارك

مقرونة

بالدعاء

الري هتى الاسبوع المقبل .

اليهود في الاراضي للعربية المحتلة واكندت الصحيفة أن الكينان الصهيوني يسعى حاليا لاشاعة التوتر

اضعاف دول المنطقة . واشادت الصحيفة بمنادرات السلام التى اعلنها السبيد الرئيس القائد صدام ﴿ المنطقة ، وخلق العقبات امام الجهود حسين التحقيق السيلام الشياسل

المبذولة لاحلال السلام بين العراق والدائم في النطقة

الحرب الطوبله التي خاضها

السروعة والتلبتة

للكيأز الصبيوني

والتقدت (الجنهورية) انحياز

الولايسات المضحدة النسام للكميسان

الصهيوس وننكرها للحقوق العبربية

وضالت أن من الواضح أن البيران

الاصريكى بمجاسيته اعجبح اللجثة

الدائمة للتعصب ضد العبرب والتحيز

وايران . لما يشكله ذلك من مخاطر على

تنفيذ مخططه التوسعى العدوانى في

ووزعت المصروفات في الميزانية على

الرواتب مليبارا وتسعة الاف دينبار ف

حين بلغت المصروفات على المستلزمات

السلعية والخدمات ٣١٠ ملايسين دينار

وعبل وسبائيل النقل والبواصلات ٣٥

مليون دينار وبلفت المصروفات عىلى

المشاريع الانشبائية والاستهلاك ٧٨٠

مليون دينار وبلفت المسروفات عبل

ابواب المفوعات التصويلية مليسارآ

الاضحى للبارك

العربية بللجد الدائم.

ذي القِعدة من هذا العام ..

و ٥٠٠ مليون دينار .

تغطية العجز من الاحتباطي ■

اقرار الميزانية العامة الجديدة في الكويت

■ الكويت/واع نشر في الكويت مرسوم اميري باقترار الميزانية العامة للدولة بایرادات حکومیهٔ قدرها ملیارین و (۱۰۵) ملاین دینار کویتی و بزیادة قدرها (٢٣٤) طيون دينار من ايرادات العام الماضي .

وقدرت البزانية مصروضات الدولة الاحتياطي العام للدولة . لخشلف انشسطة الوزارات والادارات الجنومية بثلاثة مليارات و 271 مليون الابواب المختلفة هيث بلغت مصروفات

دينسار ۾ هين تم تخصيص مبلغ ۲٤٠ مليون دينارو ٠٠٠ الف دينار لاحتياطي الإجمال للقبلة .

واشارت ارفام المسرانية ان العجسز فيها يقدر بمليار و ٤٦٠ مليونا و ٥٠٠ الف ديناز إي يزيادة تدرها ١٥٠ مايون بينيار عن العجيز في مييزانية العيام الماضي . وسيصطى هنذا العجبرُ من

وجرى ايضا اتصال هاتفي امس بين السيد الرئيس القائد عندام حسين واخيسه الفريق عبل عبدات عصالح

رئيس مجلس الرئاسة للجمهورية اليمنية

وتبادل السيد الرئيس القائد صدام حسين واخبوه

القائد صدام حسين الذي كسر شبوكة الإعداء وحقق معاني الرسالة الإسلامية ف توهيد الامة وبناء حضارتها الإنسانية الشابخة .

وبهذه المناسبة رفع الى السيد الرئيس القائد صداء حمين السيد عبدات فاضل وزير الاوقياف والشؤون الدينية رئيس البعثة العليا للحج برقية فيما يل نصها :

بسم ات الرحين الرحيم

السيد الرثيس القائد المجاهد صدام حسين حفظه اته

لَى هذا اليوم الخالد من ايام الله حيث اكمل الله فيه دينه واتم نعمته على امة العرب خاصة والإنسانية عامة وعلى جِيلِ الرحمة في عرفات حيث يحضر مافي قدسيــة الزمان والمكان منذ دعوة ابينا ابراهيم عليه الصلاة والسلام من المعنني والرموز والدلالات التي تسمنو بالانسنان نجو الصفاء الروحى والخلق الملائكي وشخص العرب بحمل اشرف رسالة واسمى دعوة ال العالمين (رينا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم اياتك ويحامهم الكتاب والحكمة ويزكيهم انك انت العزيز الحكيم) ..

تتحول هنا ومضلت القلوب المؤمنة الى دعاء وصلاة وتلبية وتكبير اذ يتـذكر المؤمن من وقفة النبي الكـريم (ص) لحجة الوداع وهو يودع امته ويسلمها امائية

الرسالة جيلا بعد جيل ويخطط مسار الايمان والعزة

الامم المتحدة الانمائي ، والسيد سيد عبدات مديس عام منتوق الاوبك والنكتور عبدات السباهي الامين العام

لاتصاد اطباء وجبراحة القم والاستبان والسييد حمن ابراهيم الامين العنام لجلس الوحدة الاقتصافيية

الجنديد سيطهر هذا العام ، وضو يتلام سع الرحلة الجديدة التي يمر بها العراق ، ويـؤكد هريات الاشخىاص وحريسة تشكيل الاحسزاب ، وأمدار صحف جديدة .

لمناسبة عيد الاضحى

وركزت صحيفة الجمهورية على تاكيد السيد الرئيس مبدام حسين أن العراق لا يريد الحرب وان امتلاكه للسلاح هو للدفاع عن نفسه وليس للهجوم على احد ،

وبيئت الصحيفة تصور العراق للسلام العدل والشامل (للنطقة . ونقلت عن سيادته قوله ان السلام مهم ، وإن الخطوات العملية نحو السلام في الاعتراف بحقوق الفلسطينيين وتدمير اسلحة

ول مسعاء خصصت صحيفة الثورة البسية سلمات واسعة من صفحاتها الاولى والثانية

اهتمام عربي وعالمي والرابعة لنشر فقرات موسعة من حمديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي ريبته بصورة

وأبرزت الصحيفة تصنير سينادتنه للهدو الصهيوني من مغية القيام باي عدوان على العراق او ای قطر عربی لخر . .

وقالت أن النبيذ الرئيس صدام حسين اشار ال ان تحذير العراق للكيان الصهيوني في الثاني من تيسان الماض كان يهدف الى منع العدو الصهيوني

من القيام بمقامرة تسيرية من خلال اطلاعه على مقدار الاذي الذي ستلحقه الضربات المقابلة ونشرت المنحيفة اعلأن السيد الرئيس صدام حسين أن الأقنعة التي يوزعها الكيان الصهيوني حاليا لن تجدي نففا اسام السلاح الكيمهاوي

المردوج . وإن هنسك انسواعها من الإسلجمة الكيمياوية لا تحدى معها امتلاك الإقنهة .

وركزت صحف الحرية والشروق والمبصافة التونسية على أول السيد الرئيس صدام حسين ان امريكا اذا استمرت في سياسة التعالى على الشعوب وأكدت صحيفة الرايسة القطريسة بان الكيسان ستغف الكثير من قوتها وستخسر .

العربى الشترك .

لجبته للعراق .

وزراء الخارجية العرب معقدون حلسة طارئة

🛎 ١٦ تموز الجاري 🖶

■ شونس واع اعلز السبيد بساسر عوفات رنيس دولة فلمسطئ بلر الجلسة الطارنة لوزراء خارحية الدول العربية ستعقد في مقر جنامعة الدول العبرسة بشونس في السنادس عشر من الشهير

وقبال السيند يساسر عنزفنات عافب اجتماعه سس بالرئيس التوشي زيز المابدين بن على أن الاجتماع سيبحث تصاعد حدة القمع الصهيبوني في الاراضى الصربية للحظة والنهديدات الصهيونية للامن القومي العربي .

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد دعت ال عقد جلسة طارثة لوزراء الخارجية العرب عقب تعليق الولايات المتحدة للحوار الفلسطيني الإمريكي .

🛢 اعتماد المارك الغربي 🖪

الالمان الشرقيون يودعون عملتهم

بىرلىن/الوكىالات دخلت الوهــدة النقدية بئ شطري المانيا حيز التنفيذ أمس بالفاء التصامل بسللزك الاشانى الشرقي واعتماد المارك الاغلني الغربي (الدوتش مارك) عملة وحسيدة في

وقد تجمهر حوالي عشرة الاف شخص املم اكبر مصرف المقنى غربى وهو اول بتؤسسة مبالية تسلم المنارك الإضائى القربى في براين الشرقية .

ووجد اهائي برلين الشرقية صعوبات جمة في انفاق أخبر ما تبقى معهم من الماركات الشرقية عشية الوحدة النقدية حيث لحتشدوا في المقاهى وعند مداخل محسطات البنسزين للتخلص من هسذه

واقيمت حفيلات في عبد من المبدن الالمانية الشرقية لتوديع المارك الشرقى الذي لم يساسف عليسه احسد . واقيمت احدى الحضلات في مبنى قىديم لامن الدولة (السناس) تحت شعار ، رقصة مع الدوتشك مارك - .

الغريق على عبدات صالح التهانى بمناسبة حلول عيد

القطرين الشقيقين بطعز والتقدم وان بنعم ات على الامة

NEW AND A STREET A

والهداية ان تمسكوا به لن يضلوا ابدا . في هذه الإجواء

والمشاهد الروحية الايمانيسة ترفيع الابتهالات بسادعاء

القدير ليحفظ القائد المجاهد صدام حسين الذي جاء مع

موعد مع القدر اذ اراد الاعداء أن يفصلوا بين العروبة

ودورها الريادي القيادي في خدمة الاسلام والمسلمين وأن

يقطعوها امما لاتقدر على شيء فجثتهم ياسيلاة الرئيس

لتحققوا من جديد في مسيرة ايمانية واحدة تحقق

الوظيفة الرسالية لهذه الامة من توهيت وعمل وايمسان

وبناء حضاري انسانى شامخ كما اكنتمود ق خطابكم

التاريخي في المؤتمر الإسلامي الشعبي العللي الذي عقد

في بغداد النصر والسلام بغداد العروبة والاسلام في شهر

أن الحناجر العراقية خاضة والعربية والإسلامية

عامة تهتف بالدعاء لكم من اقدس مكان و اشرف زمان حقق

أت امال الامة على ايديكم وحقق امالكم الكبيرة بعون منه

سبحانه وتصائى لشعبنا العراقى الوق ولكل ابنياء

العروبة والاسلام وفقكم اث وسند خسطتكم على طريق

النصر .. نسال أنه تبارك وتعالى أن يعيد عليكم هذا العيد

وانتم ترفلون بقصحة والعمر المديد وعراقنا يعيش ليلم

الزهو والنصر والسلام وكل علم وانتم بخير سيدي القلاد

المربية ، والدكتور تيسير عبدالجابـر الامين العـام

التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربى اسيا

﴿ الاسكوا ﴾ والدكتور موهابترا رئيس جمعية المنداقة

الهندية ـ العراقية والسيبد عشام حسن تدوفيق الامن

الصهيوني سيفلل مصدر تهديد بالحرب والعدوان

وعدم استقرار للنطقة طللنا استمرت الولايسات

وقبالت الصحيفة ان الامن القبومي العبريي

وطالبت الدول العربية بسوضع مقبررات قمة

وتناوات الصحفة التونسية حديث السيد

الرئيس صدام حسين الذي اكد فيه رفض للعراق

استقبل وفد امريكى لانه وضع شروطا مسيقة

بغداد الاخيرة موضع التنفيذ بشان مسالة الدفاع

مسؤولية جماعية ، وان اي عدوان على لية دولة

عربية يعد عدوانا على الوطن العربي باكمله .

المتحدة ق دعمه وتشجيع رفضه للسلام .

العام الساعد غجاس التعاون العربي

عبدات فاضل عباس وزير الاوقاف والشؤون

الدينية _رئيس البعثة العليا للحج _

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

قاتل الإبراج ..

للعضلات الإخرى مجتمعة

تتعلق بالبنية الإساسية لمساعة الطائرات

يتم غرزها وتحليلها بواسطة

البندقية لاتريد

■ روماً/ واع يبدو ان السياح الجدد القادمين من الشرق ليسوا ميسورين بما فيه الكفاية لزيارة مدينة البندقية . وامام تدفق هؤلاء السياح غير المرغوب فيهم عمدت النبيئة السياحية الإيطالية الشهيرة في عطلة نهايية هيذا

الماضى تعرضت المدينة ال غيزو حوالي مئة الف سائح من بينهم ١٠ الفا جاءوا من الشرق . قمنذ اقرار حرية التنقل عبر حدود دول اوربا الشبرقية تقوم مثلت البياصيات القندمة من بسودابست ويلفنزاد ووارسو يبومى السبت والاحد بنقل سياح الى مدخل المدينية جباءوا لزبارتها لسباعات قليلة فقط . ومن اجل ان يمضع تجدد تكرر الازدحام الخانق في المدينة مع نہایة کل اسبوع حظر رئیس البلدية الدخول الى المدينة على الباعنات التى لم تحجىز لركابها

جولات في الزوارق .

وادى نشر اخبسار القبائسل في

سساحا مفلسن الاسبىوع الى اغلاق ابىوابها ق

HE .

تولوز رويتر يخشى خبراء ان يؤدى ازدهام الاجواء بحركة الطيران الى

وتمتلىء السماء بجوال ٧٥٠٠ طائرة ركاب نفاتسة ونتونسع محموعية شركيات

وقد يعنى ازدهام حركة الطيران التعرض لمحلاير وقوع حوادث وتاخر الرحلات

وقال دبغید جیننجز نانب مدیر مبیعات ایرباص (المشکلة الکیری کما نراها هی

ويقول انه يلزم تعديل انظمة المراقبة الجوية التي تقوم على اعتبارات حدودية

واضاف قاتلا النظام الحألي لن يستطيع ملاحقة الزيادة في حركة الطيران الني

وتقول تقديرات لايرباص انه بحلول عام ٢٠٠٨ سيتعين بناء ٥٥٠٠ طائرة ركاب

جديدة . لتحل محل القديمة والباقي من جملة ١٢٠٠٠ طائرة سيكون كافيا لتلبية

وق نيسان الماضي نشرت مؤسسة بوينغ الامريكية المنافس الرنيسي لايبرياص

دراسة عن السوق قالت فيها از هنك حاجة لانتاج ١٠٠٠٠٠ طاترة ركاب نفاته من

وتضمنت الدراسة تحذيرا مز جوز هليهرست ناثب رئيس المبيعات في بوينغ مز

وقال هايهرست الشكلة الإساسية تكدس الاجواء وهي تشكل محاذير اكبر من

والوضع في اوربا اكثر سوءا حيث يتم تسليم الرحلات الجوية من منطقة مراقبة

محانير ارتقاع الضرائب على الوقود ونقص الطيارين والميكانيكيين ومشاكل اخرى

أكثر من اعتمادها على الكفاءات حتى يمكن مو اجهة الزيادة في الرحلات الجوية ،

ولكن الذي بقلق القلنمين بصبناعة الطائرات اكثر هو احتمال تباتر خبطط زيادة

المبيعات في سوق بقول محللون ان هجمها يصل الى ٧٠٠ مليار دولار

(ايرياص الدستري) الاوربية از تتكدس الاحواء بالزيد حيث از هنك حاجة لبناء

الاضرار بصماعة طلارات الركاب وتقليص مبيعاتها

١٣٠٠٠ طائرة حديدة من الأن حتى عام ٢٠٠٨

تتوقعها ايرباص اندستري ومنافسوها

■ سيبويسورك/واع بصافظ النيويوركيون منذ فترة على السرية الشامة لشاريخ سيلادهم كوسيلة لتحاشى لفت انظار إقاتل الإبراج) الذي يجول في المدينة ويختار ضحابناه حسب ابراجهم الفلكية والذى قتل اربعة اشخاص خلال ثلاثة اشهر بسلاح من عيار

الصحف بالعناوين العريضة ال سيطرة حالة من الذعر في المدينة مما دفع رئيس بلديتها الى تقديم جائزة قيمتها ٢٠ الف دولار لاي شخمر يعطى معلومات تسميح بتوقف المجرم حيث يتلقى صركز هاتف المدينة الوف للكللات التي

وق عنظلة نهايسة الاسبوع فنسادق او زيارات بسرفقة ادلاء او

🛢 لدة طويلة 🖀

وقف متوقع لانتاج

النفط النرويجي

■ اوسلو/رويتر : بدات الفرويّج ثانى

اكبر منتجى النفط ف اوربسا الغربيسة

اغلاق ابأر نقط وغاز بحر الشمال امس

الاهند بسبب اضراب عمثل الحقول

البحرية الذي بدا مع منتصف الليلة قبل

وقال اتحاد عمال النفط ان الاضراب

سيؤدي الى وقف الانتباج الضرويجى

وهذا هو اول اضراب منذ عام ١٩٨٦

وتنتج النرويج ٧ر١ مليون برميل من

النقط يوميسا وادت التقاريس عن قرب

الاضراب في الايلم الماضينة الى رضع

الاسمار بواقع ٧٥ سنتا ﴿ البِرميل

ويطلب العمل الضربون بزيادات ق

وقلت شركة ستاتبويل الثي تفسخ

اكثر من نصف انتاج النرويج من النفط

انهنا بدأت اغتلاق ابارهنا وان شواف

الاجسور وتحسين ظروف الهمسل ق

الحقول البحرية .

النثلجها سيتم خلال ساعات .

ليصل سعره ال اكثر من ١٦ دولارا .

عشدما اوقف العمسال الإنتاج لمدة. ١٩

بالكامل وانه سيستمر فترة طويلة .

عالم نسيج

نحو سيلحة علاجية عسلى شسواطىء البحسر

بالعادن لعلاج الإمراض الجلدية

وقال مصدر في وزارة السياحة

أن قبرية ارض الملح السيساهيــة`

بسأشورت بسأستةبسال الرواد من

الملكة والدول الإجنبية خاصة

أولئك النين يعانون من الامراض

الجلديثة كالصدفيثة بكنافث

أضاف المصدر أن القرية التي

اقامها القطاع الخاص تتسع للنتى

نزيل وستعتمد في توفير العلاجات

الطبيعة على مكونات ميساء البحر

اليت المستنية كبالفنين يسوم

والكالسيوم والبوتاس والبرومايد

أضافة الى هواء المنطقة الذي

يحتوى نسبة اوكسجين ١٠ ق

المُشَّة اعلى من اي بقصة اخْسرى

وأوضح المصدر أن قرية ارض

الملح تعتبر اول مشروع سيلجى

من نوعه على شاطيء البحر الميت

الذي يستقطب سيلحا في زيارات

نهاريسة لصدم وجسود فضادق

أتواعها .

■ عمسان/ وكالات: بسات بأمكسان الاريشيخ وزوار الملكة الاقامة على شواطىء للبحر الميت في اكثر نقطة في العالم انخفاضيا _ (٤٠٠) متن تحت سطح البحر ـ بعـد افتتاح اول منتجع سياحي في هذه للنطقة الشهورة بيماه بحبرها الفئيية

🖪 تنافس بين ايرباص وبوينغ 🖪

ازدحام الاجواء يهدد انتاج الطائرات

مراة سوفيتية اعتقلن خلال العام المناخى بتهم السكر والعبريدة و (١٩) الف مارسن التسول وقبالت ان اكثر من (١٢) الف طفيل وطفلة قد تخسرروا الهيام

المناضى بسيب سلوك امتهسلتهم السيىء وان اغلبيسة الجسرائيم النسائية يرتكبها الفتيات ما بـين سن (١٤) الى (٢٥) سنة .

أستقبال زوار ايطاليا بالزهور

🛎 منتيمجليا/ايطاليا/رويتس يستقبل السياح الذين يسخلون ايطاليا عبر منطقة فنتيميجليا على الحدود مع فرنسا بباقات الزهور

اثناء كاس العالم وتانى هذه الهدايا من الفرفة التجارية المعلية في اطار برضامج للترحيب بالسياح اثناء كناس العالم وسوف تستمر حتى التاسع من تموز اي بعد يسوم من انْتهاء

فُلِّدت منى حقائب سفِّر على طريق

مِنْهِ أَنْ ـــ البِطِحاء تَحتوي على ملابس

واغبراض شاجسة ذمن يجلب عليهسا

انتقل اق رجمة ات المرحوم جواد

مهين الساعدي الذي وافام الإجل صباح

يوم ١٩٩٠/٧/١ والفقيد والد السادة

ارملة ترتعد من قدوم جسرائم مصبيسة لدى السوفيتيات الانكليز الى تورينو

🛎 موسكو/واع ارتكبت النسساء السوفيتيات خلال العام الماض نسبة (٨ر٤) بللناثة من الجيرائم السجلة (الاتحاد السوفيتي . وقضت حبوالي (٣٩) للهُما و (١٠٦) من النساء فترات سجن مختلفة خلال نفس الفترة بسبب

الي اخرى مما يؤدي الي بطه شديد ﴿ طَرِيقٍ حَيْدٍ ي -

يصل ال ٢٠٠ طلارة سنويا .

٣٠ ق المئة بحلول عام ٢٠٠٨ .

مينما لاتوجد سوى ثلاث مناطق فقط في الولايات المتحدة .

ارتكابهن للجرائم المختلفة وحسب احصىائيسة رسبيسة نشرتها صحيفة (ترود) السوفيتية ضان (٦٥،١) بالماثة منهن عوقبن بتهم القتل المعمد و (٥ر٦) بالمائة بتهم الجاق الاذي الجسيم و (١ر٤) بللاثة النهب و

(۲۹) بللانة بتهم السرقة و (۵ر۰) بالمائة بتهم الاغتصاب واوضحتُ الاصصطيِّيةِ أن الجراثم (المحبية) لدى النساء ق الاتحاد السوفيتى هى الاختلاس والفش في المحال التجارية وتقبل الرشاوى في الدوائر الحكومية .

■ شورينو /رويشر يرتعد بدن ارملة مشجع كرة قدم من تورينو قَتِلَ فِي كَارِثُهُ اسْتِلاً هَيْسَلُ لَجِرِهُ التفكير في أن الإنكليز قد يحضرون الى هذه الدينة .

وتبنياننا روسنو التي كنانت جاملا عندما لقى زوجها مصرعت عبام ۱۹۸۵ بیاستهاد هیستان ق پروکسل لیست سوی واحدة من الكثير في تورينـو يخشون تــاهل انكلترا للدور قبل النهيائي لكاس العسالم حيث ان ذلك يعنى انهسا ستعلب في تورينو يسوم الاربياء

وكان معقلم القتل وعدهم ٣٩ ق كارثة هيسل بن الإيطاليين بن مشجعى فربق يوفنتوس الإيطال وهو من تورينـو وذلك اثر شفب بن بشجعني فبريق ليبغبريسو الانكليزي الذي لعب معه في نهائي

وقبات روسيو لمتحيفية لا ريبوبليكا الإيطالية (ان جسدي كله يسرتعد لمجسرد التفكير في ان انجلترا قد تلعب هنا ً. هناك امور٠ يستحيل على المره تسيانهما . كان زوجي يبلغ من العمس ٢٦ عامنا وابنى الإن عصره خمس سنوات ولم ير اياه . لا زال الغضب كامنا

ورفضت سلطات كبرة القيدم نداء قويا من رئيسة بلدية توربنو لنقل مباراة الدور قبل النهائي الي شابوي اذا كبانت انكلتيرا طرفيا

وقد قالت ماريا مىانيانى نىويا رئيسة البلدية انها تخشى من ان يتسار السكان الإيسطاليسون من المشجعين الانكليز . وقد ظهرت على جدران بعض المباني في المدينة

الاتتمسال يسهناتك ٢٥٢٢١٥٧ ق

۲۸۹۲۲۷۷ و ۱۹۲۰/۲۸ / سامیة عبد

حمد الشمالي وله مكافاة مالية مم جزيل

خالد عضو الجلس الوطني وجاسم

جسن والمهندس عبدالشهيد انا شوانا

كتابات تهدد بهذا الثار

القاني الإول الاوصاف تَطَعُهُ ارضَ بِرِهُم ٢٨٩٢/٦ مَقَاطِعُهُ ١٨/ مليت عليه هيكل دون المؤق وغيع مسيح ويشمل عبل كليدور واستقهيل

الشركاد،

السلحة نيا ٢٠١/و٢

محكمة بداءة البياع

للقرار الصادر ق الدعوى اليدائيــة المراسمة ١٩٩٠/ب/١٩٩١ (١٠/ ١٩٩٠/١/٦ الكنسب الدرجة القطعية والتضمن ازالة شيوع العقار المصوف ادثاه بيعا عليله قرر الإعلان عنه ق صحيفة محلية واحدة ولدة ثلاثين يوما اعتبسار ا من نساني يسوم النظر فعسل الراغبين بالشراء ممن سجلوا في بهدار عسام ۱۹۷۷م ومحصلين عسل شهيدة الجشيئة العراقية الحضور في بهو الحكمة الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثين سوعد المزايدة مستهمهيئ معهم التنامينات القنانونيـة ١٠٪ عَيَّا

العامرية محلة ٨٨٨ زقاق ٣٠ يار ٥٩ وطعام وهول وغرفة نوم ومطيخ وجعام وبرائق صعية .

القيمة التقديرية (٢٠٠٠٠) عشرون الف دينار .

מצב ושנום דושנים ושנים ושנים ושנים ושנים ושנים

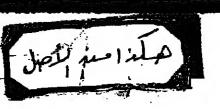
اليه راجعون .

أنْتَكُلُ الْي رَجْمَةُ لَلْكُ الْمُحِومِ الجاج الواقعة ف حى الشماسية ــ راغبـة چمپىل مهدي القبره غول والد حكمت خَلُون _محلة ٢١٨ _ زقاق 4 _دار ٢٥ وأبراهيم وعامر وعلمان وبكر ، وستقام اعتبارا من يوم السبت ١٩٩٠/٦/٢٠ . انالله وانا اليه راجعون الفائحة عبلى روجيه الطاهيرة في داره

الى رجمة ات وعبدالجيد محمود الشيخ عبل واخ الْيُقِيلُ أَلَى رحمة أنه الْمَأْسُوفِ عَبْلُ شبابه المحقق العدل قتيبة عبدالحميد الصفار بعد مبرض عضال وصو شايق

العيد ملئى وابن اخ المرصوم سعيد

زوجة السيد محمد على البسح وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في جاسع القصواف في اليسرمسوك اعتبسارا مـن الهطار وابنَ احْت الرجوم على محمود ١/٧/٠/ ولجرة ثلاثة ايام من الساعة المبايعة ألى التؤسعة والنصف . القبيخ عبل والسيندين عبىدالعتريس



لقنية هامة جدا وخطيرة ، وهي مــــلاا

يحدث عندما يكتشف الأبناء أن أبناهم

يعدُ موته اكبر تلجر مخدرات .. وهذا الفطع يباتي أستكمالا لشبواري الفثي

الذي بىدا بدور صغير في فيلم ، يارب

توبة ، مع سهير المرشدي وفيلم ، ومضى

قطار العمر ، مع قريد شوقي من اخراج

لقد بدأت عملي اللبني منذ الطفولة

هذه البهجة المستديمة

امتد شعاع القرح بعيدا في هذه الارض

الطبية ، حتى عانق جندور نخيلها وشنامخات

جبالها ، بل لم تعد هناك بقعة في العراق ، الا

اهتسزت وربت وارتسم عىلى وجسوه عشساقهسا

ومبدعيها ، الوان شتى من الحبـور والبهجـة

انه امتداد جدلي لسعادة شعبنا وابداعات

لقد اختط العراقيون للبهجة طقوسها ،

وللفرح وسائله وتعبيراته الجديدة ، حد ان

اضحت تقاويم الزمن العراقي كلها اعياداً ، ذات

مذاقات خاصة ، لا لانهم الاقدر دائما على أن

يتصلوا بشاريخهم العريق ويعيدوا للماضي

المجيد زهوه ويصنعوا حاضرا مليئا باكثر رموز

الاقتدار ايحاء ودلالة في عصر المبدع الكبير صدام

حسين فحسب ، وانما لان لغة الاقتدار و (عراقية

لغنة الاقتدار) فتحت هنذا العام بقوة ميصرة

يوابة اخرى من يوابات الفرح واعلنت يعفوية

أسرة عن عباراتها التي لاتضيق مهما انسعت

الرؤية ، لانها لغة تمثلك رؤية متسعة حد اتساع

وأمنام لغة كهذه تأتى الاعيناد وهى تحمل

مذاقها الاحل فنتلقاها بالبشري والاغاريد ، وايد

ممدودة للسلام ، وضحكات صلدرة عن القلب

وهامات مرفوعة ، وذهبت الى غير رجعة داعياد،

والإنكفياء والطقبوس المسرينية والمواسم

فيا له من عيد اورقت به المواعيد ، وارتفعت

بيارق الإبداع والاقتدار تحدد الاعداء من مغبة

ارتكاب جعاقة تكلفه احتراق نصد ، ما اقامه من

فيا قائدنا المتوضيء بالنصر والاقتدار ، ويا

أيها المعطى بلا حدود والملخص في خير مثال بيننا

فضائل العراق ، ويا مبدعينا يامن تصنعون زمنا

جديدا وحياة تزداد التصاقا بالارض وتطلعا الى

أقاق الستقبل : بـورك عيدكم الإضحى ، هـذا الذي يارج بالعز ويمثليء بالبهجة المستديمة .

ولتهنأ اعيادك واعبراسك يباعراق ، ولتبطل

🗷 مريد الظاهر 🖪

تهاراتك مشرقة مادام يحدو الركب صدام

المجدبة ، في زمن كان يمر بلا معنى .

اغتصاب وتوسع بالقوة الغاشمة .

الرؤية الكونية .

عقوله النيرة وحركة شؤرته ذات الطريق غير

المستديمة والثقة الكاملة بالمستقبل.

واستمرخلال الشانوية العامة ، ثم

الالتحاق بكلية التجارة والتخرج منها

ثم العمل وبداية المقوار الذي مبازال

ـ نعم .. انـه فيلم د هذا لحبـه وهذا

اريده ، في اول بطولة سينمائية في مع

المئتج الراحل د رمسيس نجيب ، وكان

عن قصة الراهل احصان عبدالقدوس

وببطولة هائي شباكس واشتراج حصن

الامسام . واقول بكبل اسف هذا القيلم

فشيل فشلا تريعيا ، لكن مع هنذا كان

اكتسباب الخبرة ، واكتسباب الدرايية ومعرضة اشيباء كليرة كسان لايمكن

الحصول عليها الامن خلال التجرية او

🕿 يقال ان الفنانــة نورا مــع شقيقتها

بوسي والنجم نور الشريف يمثلان مثلثا

_ لقد اكتسبت الكثير من الفيـرات

خاصة من اختى بوسي التي شجعتني

على يخول المجال الفنى ، وحدث مرة ان

كانت بوسى متعاقدة على تعثيل مسلسل

ظفزيوني وفيلم سينمظى وجاء ميصاد

تصوير السلسل والفيلم في وقت واحد

وهذا ما احدث مخلفة قانونية

فاقترحت على المخرج أن امثل بدلا منها

في السلسل ، وعندما شاهـيتي المخرج

وتعرف على امكاناتى اقتنع بي ونجحت

في اداء الدورونجح المسلسل وهذا يدل

على مدى العلاقة الاخوية والفنية بيني

اما بالنسبة للفنان نور الشريف فهو

لستاذ في المعهد العالي للفنون المسرحية

ومثقف ويتمتع بعوهبة فئية ، ودائمــا

ينصحنى ويعمل على شوجيهى فئيا

واسعد دائما بالعمل معه وقدمت العديد

من الاعمال التي لاقت نجلها كبيرا

فنيا ، فهل هذا صحيح ؟

🗷 هل هناك اعمال تندمين عليها ؟

مستمرا حتى الأن

Ai-Jumhuriya — A Pulitical Daily —

النجمة نورا حاولت الانجعل من جمالها المعير الوحيد لفنها ، فقد قدمت العديد من الشخصيات غير الجميلة ، بل صاحبة عامات في بعض ادوارها كالفتاة المشلولة في قصة ديستوفسكن التي قدمها للسينما حسام الدين مصطفى وشاركها البطولة نور الشريف وحسين فهمي .

●● ☆★★☆★★★

احتكت السينما والتلفزيون وكذلك لا المسرح مسلحة كبيرة من حياة الفنانة لا نورا .. واخر اعملها كنانت مسرحيث ، عليم باربعة ، التي يشاركها البطولة النجم نور الشريف ومحصود الجندي ي وهي من تساليف مصمند ابسو العسلا ومن السيلامونس ومن اختراج جالل * الشيرقياوي .. بدائيا حيوارثيا معهيا

🗷 ثلاا العودة للمسرح ؟ والمسرح محطة رئيسة للغنان ودائما يتمنى ان يستقرفيها وان يظل واقفاعل و خشبته ولمدة سنوات طويلة ، لكن ير وللاسف لعدم وجود الإدوار الجيدة پر بختفی فترة ثم يعود في حالة الحصول لا على دور جيد : يعود بشوق وحب لهذه لا الخشبة التي هي بمثابة بيت للفتان ، لا وهذا ما حنث معي في مسرحيـــة مليم باربعة ، فالدور جديد بالنسبة في ، وهو يتناول شخصية بنت البلد التي تغني يُّ وترقص في جو المولد الذي تدور فيله ير احداث المسرحية . انبه جبو غنائي لا استعبراضی او جبو مفسرح ومبہج ، ◄ واعتقد ان مسارحنا تنقمها هـذه

التوعية الجادة من الإعمال . ﴿ وَ كُنْ يَوْخُذُ عَلَى الْفُنَانَةُ نُورًا فِي الْبِدَايَةُ ي النمطية والتكرار في ما تقدم ، غير ان ي الفترة الاخيرة حملت لنا مجموعة من * الإعمال غير النمطية ؟

* _قد بكون هذا منحيحا في البداية والسبب يترجع الى المضرجين الذين ي يصرون على استاد الدور للمعثل بعـد ي نجلمه في اداء هذا الدور في عمل ما .

على ورق

د . هادي نعمان الهيتي

المشقة ، وقد ينطلب شيئا من النضحية

دركة حسمه باستثناء قلبه .

الوصول الى كنوز الإجداد الدفينة .

شيء من المشقة

الظهور امام العيون في وضع الانبطاح لاكثر من شهرين .. وليس يسيرا ان

ينتصب كانن من كان او كانن ماكان بسهولة ، لان نلك يفرض شيئا من

مثلا : انتصبت أشجار النخيل على ضفاف النهرين والشيط وتهادت في البواء انتقق في حرية ، بعد أن ارتضت أن تدفن جذورها الطويلة في تراب

وانتصاب هذا العمود الصحفي ، كان لابد له من تضحية او النتين ، عيث صار لزاما أن يطلع على القاريء في حجم أصغر ، ولا اعتراض على هذا ،

. ولكن التضمية التي دفع ثمنها عمود الاسبوع الماضي يوم ظهر قائما

وقبل تسع عشرة سنة تسلمت قصة للاطفال كان يراد لها ان تنشر ، وقد

اخذت طريقها الى النشر في حيشه ، وكان لهما المغزى نفسته ، حيث كانت

البطولة فيها لشجرة ، علت بسرعة ، وامتدت سيقانها الى كل جانب ، وبيت

املم الناس عملاقة تتمايل مع النسيم في رقة . وصادف ان هبت الرياح يوما،

فاقتلعتها وطرحتها أرضا ، وحين تجمع الناس من حولها دهشوا عندما راوا

قصر جنورها ورقتها ، اذا هزوا رؤوسهم وهم يقولون : انها لم تحسب

حسابا لما يتطلبه ارتفاعها .. وكان مترجم تلك القصة ، عن احـدى اللغات

وسنان سعيد كان يكتب في هذه الجريدة مقلة في حريسوان من كل عمام

بمناسبة عبد الصحافة ، ولكنه لم يكتب هذا العام ، كما تعلمون _ لانه

أمسب بجلطة دماغية جعلت من قامته المددة تتمدد على سرير في احمدى

مؤسساتنا الطبية ، حيث لم يعد قادرا على تحريك ساكن حيث اوقات الجلطة

ولكي ينهض من سريره ويعود منتصبا ، لابد من شيء من الشقة وشيء من

والنقة كبيرة باطبائنا بعد أن اثبتوا مرة تلو مرة انهم أهل .. والثقة كبيرة

بمؤسساتنا الطبية التي تنقب من أجل أن تصل أي اقضيل السبل لتبوقير

الخدمة الصحية مثلما ينقب البلحثون عن الاثار باناة وحكمة من اجل

التضمية ، ولكنه يعجز اليوم عن ادائهما .. واصبحت الهمة على كامل

اطبقنا في أن يؤدوا المشقة ويقدموا التضحية نيابة عن طريح فراش .

ئقىي تاج و نقى ئار ...

دَبر سفوط فقرات منه اخلت بشيء من المُعني الذي كان يراد أن يحمل

أسيرا لدورمعين لهذا فالفنان دائما يفكر في الدور الجديد ، وحرصت على هذا في أعمالُ السينمائية في الفترة الاخيـرة ، فقدمت دور بئت البلد المصريسة التي تساعد زوجها وتقف بجواره في فيلم العار ، مع نور الشريف ، وقدمت دور الفتاة المصابة بعامة في قدمهما في فيلم لكن شيء ما يبقى ، وكذلك قدمت دور الفلاحة واغراة العاملة والزوجة الطيبة

المشباهد ، وكنذلك الفتان لانبه يصبح

والشريرة في عديد من الاعمال الفنية ﴿ ولكن الادوار المتشابهة يعل منها السينمائية والتلفزيونية .

مهمة في حياتك الغنية ؟

مكتب الجمهورية

وتستكمل نورا حديثها بقولها : ولان الفنان ابن مجتمعه فعليه ان يجسد كل الشخوص الانسلاية التي تعيش حوله .. ومن هنا جاء التنوع ، لان الحياة متنوعة ، والفنان لا يجب ان يقف امام دور او شخصية اجاد فيها ، وهنذا كبان من اكبس عيبوب السينميا

💥 هل هناك اعمال تشكل تقطلة تحول

حياتي الغنية ، لانني قدمت من خلاله هورا ليس جديدا على فحسب ، بل على السينما المصرية ايضا ، فقد كان ينظر في اللقى الى بنت البلد على الشاشة بأنها الفتناة او المراة الضعيفية المستسلمة التي تطيع او امرزوجها من دون نقاش ، كما جسنت في اعمال كثيرة اهمها الثلاثية لنجيب محفوظ ، لكنني في هذا الغيلم قدمت بنت البلد الشجاعة التى تساند زوجها وتساعده ، وتدفع حياتها



القاهرة

تعربية التي تسجن المثل في دور ثابت يقال يقدمه في كل الاعمال الفنية .

ـ يعتبر فيلم و العار ، نقلة مهمة في

وتــواصل نــورا حديثهــا بقــولهــا : البطولة في هذا الغيلم كانت تناقش



إيفائز في فضدق بيفري هيلر ، في حقل اقيم على شرف المؤلف الموسيقي والمعشل (ياتي) الذي هوليوود . وقىد وصىل غنيف الشبرف الى الفضيق تصحبه لينها التى شوهنت ف منيثة

مسلسل (داینستی) وعبلى رامهم ليندأ

وطعم الدنيا

عن المشاركة في بطولة فيلم (طعم البنية) الذي كتبه النكتور يحيى عرَّمي ، امن المخرج خيري بشارة دور سعاد حسنى الى الفنانة يسرا ، وسوف بيدا التصوير يُّ في هذا الشهر .. سبق للمخرج خيري مشارة أن قدم ثلاثة افلام هي (العوامة ٧٠) و(الطوق والاسوار) و(يوم مس 🚉



🕿 مجلة (المراة) .. عدد جديد 🎬 (المدارس الترجمية في جميعة

المترجمين على المسية شعرية .. في منتدى الادباء فرع النجف

🛎 معارض شخصية في فندق عشتار شيراتون

🗷 ابتهاجا بمناسبة شمن المنهاج الثقاق لجمعية المترجمين العراقيين

واكمسوارات

واعصال الطرق عبل

النحاس .. تقام هذه

المعارض على مسالة

الميزاتين اعتبسارا من

هنذا اليبوم الاثنين

وحتى الاحد المقبل .

يشال ۾ هند

للعارض العبيىد من

الغنانين التشكيلين

مكى ومها الشيخل

وغادة جميل .

خصصت اسية الثلاثاء العاشر من الشهر الجاري لمعاضر : عيد الاضحى البارك يثنظم فندق عشتار بعنوان (المدارس الترجعية في العصبور العربية في شيراتون معارض الانسلس) .. يلقى المحاضرة : النكتور حكمت عبيدللجيد شخصيسة متنوعية علاوي ويعقب عليها الدكتور عناد غزوان .. يقدم الإمسية تلقمن معروضات الدكتور صفاء الجنابي في الساعة الساسية مساء في مقر لفن السيـراميـك اتحاد الادباء الكاثن قرب ساحة الاندلس . والمنتاعات اليدوية واوهبات زيستية

🕿 عن الاتحاد العام لنساء العراق صدر عند جديد من مجلة (المراة) عنم هذا العدد مجموعة من المقالات والتحقيقات التي تخص علم الراة وكذلك تحقيقات ثقافية وعلمية .. اضافة الى الابواب والاركان الثلبتة في المجلة .

■ ضمن منهاجه الثقاق لهذا الموسم يقيم منتدى الادبياء الشباب فرع النجف أعسينة شعرينة للشاعر عبدالهندى الفرطوسي .. تقام الامسية في الساعة السلاسة عن مساء يوم الحَميس المقبل في مقر المنتدى في منينة النجف .. والدعوة

العراقيين ومتهم نغم



التقينا بالنكتور خليل ابراهيم

ف اروقة كلية الفنون الجميلة حيث حبثناً عن لخر اعماله قائلا : - انتهیت سؤشرا من تمالیف متوسيقتي والحبان الميلسيل العراقي والعربي للشتراء بعنوان (الدانس الازرق) من انتاج شركة سومر للغون السمعية البصرية بالتعاون مع الشركة السعوسة الكويتية الشتركة للتتباج القني , وهــو مسلمبيل يقــع في (٣٠) خلقة . حيث قام باداء القصائد القتائية التي بلغ عبدها (۲۷) تمبیدة النظرب مبیلاح عبىدالفقيون وهي مِن الشيعير العبريي القديم .. والسلسل من احراج المنان فيصل الياسري .. وحاليا أقنوم بالكمال عند من الالحيان الخامنية ببالسلميل العربى (افتح ياسمسم) الجزء الفالات .. بنالاشباقية الاشغبالي باعداد ثلاثة بنوث تتعلق بالسلم الموسيقن والسبلالم الاغريقية

ريشية : ناصر ثامر







